

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE n. 294 del 22 marzo 2022

Riunione del Consiglio Generale della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto del giorno 25 marzo 2022.

Legge regionale 16 febbraio 2010, n. 11, art. 42.

[Associazioni, fondazioni e istituzioni varie]

Note per la trasparenza:

Con il presente provvedimento si autorizza il Presidente o suo delegato a partecipare alla riunione del Consiglio Generale della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto convocata, in modalità telematica, per il giorno 25 marzo 2022 alle ore 12.00 presso la Sede della Fondazione a Padova, fornendo le specifiche direttive per la partecipazione al Consiglio Generale medesimo.

L'Assessore Cristiano Corazzari riferisce quanto segue.

L'articolo 42 della Legge regionale 16 febbraio 2010, n. 11 ha autorizzato la Giunta regionale a partecipare in qualità di socio fondatore alla Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto (O.P.V.) con sede a Padova.

L'Orchestra ha dato, attraverso la propria produzione concertistica, un grande impulso alla vita musicale di Padova e del Veneto e, per questo impegno, è stata riconosciuta dallo Stato come l'unica Istituzione Concertistico-Orchestrale (I.C.O.) operante nella regione.

La Fondazione, ente partecipato della Regione del Veneto, rientra tra gli enti di diritto privato in controllo regionale.

Il Vicepresidente della Fondazione, con nota dell'11.03.2022 acquisita al protocollo regionale l'11.03.2022 al n. 114328, ha convocato il Consiglio Generale, che si terrà in modalità telematica presso la sede della Fondazione a Padova il giorno 25 marzo 2022 alle ore 12.00 per discutere e deliberare sul seguente:

ORDINE DEL GIORNO

1. Approvazione del verbale della seduta precedente;
2. Esame ed approvazione del rendiconto 2021 ai sensi dell'art. 6, lettera a) del D.M. 27 luglio 2017 (FUS), per la successiva trasmissione al Ministero della Cultura;
3. Direzione Artistica, aggiornamento;
4. Varie ed eventuali.

Al Consiglio Generale parteciperà il Presidente della Regione del Veneto o suo delegato, così come previsto dall'art. 7 dello Statuto della Fondazione.

Considerato che è necessario fornire al rappresentante regionale specifiche direttive per partecipare alla riunione del Consiglio Generale della Fondazione si propone, in relazione al primo punto all'ordine del giorno, di incaricare il rappresentante regionale medesimo di esprimersi favorevolmente all'approvazione del verbale della seduta dell'11.02.2022, agli atti della Direzione Beni, Attività Culturali e Sport, durante la quale è stato preso atto del verbale della seduta del Consiglio Generale del 13.12.2021, è stata deliberata l'approvazione del bilancio preventivo 2022 della Fondazione, deliberati il programma ministeriale triennale 2022-2024 ed il programma annuale 2022, nonché deliberata la sospensione della nomina del candidato direttore artistico dell'Orchestra di Padova e del Veneto per il periodo 2022-2024.

In relazione al secondo punto all'ordine del giorno, la Fondazione è destinataria da parte del Ministero della Cultura, in qualità di Istituzione Concertistico Orchestrale e sulla base del progetto di attività presentato ai sensi del Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (ora Ministro della Cultura) del 27.07.2017, del contributo del Fondo Unico per lo Spettacolo (FUS). L'art. 6, comma 3 lett. a) del citato Decreto Ministeriale prevede che ai fini della determinazione del contributo FUS erogabile a saldo, i soggetti beneficiari presentino annualmente una relazione consuntiva nella quale è riportato il bilancio delle attività svolte, recante dati economico-finanziari. La documentazione di carattere contabile trasmessa in merito dalla Fondazione, agli atti della Direzione Beni, Attività Culturali e Sport, riporta a consuntivo, tra le voci in entrata, un

contributo regionale complessivo per l'anno 2021 di euro 290.000,00, costituito dall'importo di euro 280.000,00 assegnato dalla Regione del Veneto ai sensi dell'art. 42 della Legge regionale n. 11/2010 a cui si aggiunge il contributo di euro 10.000,00 assegnato ai sensi art. 13 della Legge regionale n. 52/84. Va dato atto che il rendiconto 2021 che viene presentato al MiC risulta riportare poste complessive, in entrata, prive dell'intero contributo FUS 2021, il cui saldo sarà determinato dal Ministero stesso successivamente all'acquisizione del rendiconto stesso. L'approvazione del Bilancio di esercizio 2021 al 31.12.2021 della Fondazione, che riporterà tra le poste in entrata anche l'intero importo del contributo FUS, come comunicato dalla stessa verrà posto all'approvazione del Consiglio Generale in una apposita riunione entro il 30 aprile 2022.

Relativamente al citato punto all'ordine del giorno, si propone pertanto di incaricare il rappresentante regionale di prendere atto di quanto verrà rappresentato in merito all'esame del rendiconto 2021 per il MiC e di esprimersi favorevolmente all'approvazione dello stesso.

In relazione al terzo punto all'ordine del giorno, si propone di incaricare il rappresentante regionale di prendere atto dell'aggiornamento sulla Direzione Artistica della Fondazione.

Il relatore conclude la propria relazione e propone all'approvazione della Giunta regionale il seguente provvedimento.

LA GIUNTA REGIONALE

UDITO il relatore, il quale dà atto che la struttura competente ha attestato, con i visti rilasciati a corredo del presente atto, l'avvenuta regolare istruttoria della pratica, anche in ordine alla compatibilità con la vigente legislazione statale e regionale, e che successivamente alla definizione di detta istruttoria non sono pervenute osservazioni in grado di pregiudicare l'approvazione del presente atto;

Vista la Legge regionale n. 11 del 16 febbraio 2010, art. 42;

Visto l'art. 2, co. 2, della Legge regionale n. 54 del 31 dicembre 2012 come modificato dalla Legge regionale n. 14 del 17 maggio 2016;

Visto lo Statuto della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto conservato agli atti della Direzione Beni Attività Culturali e Sport;

Vista la nota dell'11.03.2022 del Vicepresidente della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto, acquisita al protocollo regionale l'11.03.2022 al n. 114328, di convocazione del Consiglio Generale;

Vista la documentazione a corredo della convocazione del Consiglio Generale della Fondazione del giorno 25 marzo 2022, trasmessa dalla Fondazione medesima il 14.03.2022 e acquisita al prot. reg. il 14.03.2022 con n. 117119;

delibera

1. di approvare quale parte integrante e sostanziale del presente atto quanto riportato in premessa;
2. di prendere atto della convocazione del Consiglio Generale da parte del Vicepresidente della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto, che si terrà in modalità telematica presso la sede della Fondazione a Padova il giorno 25 marzo 2022 alle ore 12.00 per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:
 - ◆ Approvazione del verbale della seduta precedente;
 - ◆ Esame ed approvazione del rendiconto 2021 ai sensi dell'art. 6, lettera a) del D.M. 27 luglio 2017 (FUS), per la successiva trasmissione al Ministero della Cultura;
 - ◆ Direzione Artistica, aggiornamento;
 - ◆ Varie ed eventuali.
3. di prendere atto che al Consiglio Generale parteciperà il Presidente della Regione del Veneto o suo delegato, così come previsto dall'art. 7 dello Statuto della Fondazione;
4. di incaricare il rappresentante regionale, per il primo punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di esprimersi favorevolmente all'approvazione del verbale della seduta dell'11.02.2022, durante la quale è stato preso atto del verbale della seduta del Consiglio Generale del 13.12.2021, è stata deliberata l'approvazione del bilancio preventivo 2022 della Fondazione, deliberati il programma ministeriale triennale 2022-2024 ed il programma annuale 2022, nonché deliberata la sospensione della nomina del candidato direttore artistico dell'Orchestra di Padova e del Veneto per il periodo 2022-2024;

5. di incaricare il rappresentante regionale, per il secondo punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di prendere atto di quanto verrà rappresentato in merito all'esame del rendiconto 2021 per il MiC e di esprimersi favorevolmente all'approvazione dello stesso;
6. di incaricare il rappresentante regionale, per il terzo punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di prendere atto dell'aggiornamento sulla Direzione Artistica della Fondazione;
7. di dare atto che la presente deliberazione non comporta spesa a carico del bilancio regionale;
8. di incaricare la Direzione Beni Attività Culturali e Sport dell'esecuzione del presente atto;
9. di pubblicare la presente deliberazione nel Bollettino ufficiale della Regione.