



marca da bollo
€ 16,00

Indicare il motivo di esenzione:

- organizzazioni di volontariato, associazioni di promozione sociale, ONLUS (art. 104 e art. 82, comma 5 D. Lgs n. 117/2017);
 altro_

Modulo di domanda
**Progetto per il recupero, la conservazione e la valorizzazione
del patrimonio culturale di origine veneta nell'Istria e nella Dalmazia
anno 2019**

Nota: la compilazione è obbligatoria in ogni sua parte.

Alla Regione del Veneto
Direzione Relazioni internazionali,
Comunicazione e SSTAR
Unità Organizzativa Cooperazione internazionale
Fondamenta Santa Lucia, Cannaregio 23
30121 V E N E Z I A

PARTE PRIMA: Richiesta di contributo

Il sottoscritto _____, in qualità di legale rappresentante dell'ente _____, con sede a _____, visto l'Avviso del Direttore dell'Unità Organizzativa Cooperazione internazionale pubblicato sul BUR n. ____ in data _____ e consapevole che la mancata rispondenza anche ad una soltanto delle condizioni di ammissibilità in esso indicate, costituirà motivo di non ammissibilità ai fini della concessione del contributo regionale

CHIEDE

ai sensi della L.R. n. 15/1994, di poter accedere ai contributi regionali per la realizzazione del progetto per il recupero, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale di origine veneta nell'Istria e nella Dalmazia nell'ambito del Programma regionale per l'anno 2019 dal titolo:

Titolo del progetto

Relativamente al progetto che presenta, il sottoscritto **dichiara** altresì sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni previste per le dichiarazioni mendaci dall'articolo 76 del D.P.R. n. 445/2000, che:

- nell'ipotesi in cui il presente progetto costituisca prosecuzione di un progetto pluriennale già finanziato negli anni precedenti dalla Regione del Veneto, la presente richiesta costituisce una fase ulteriore dell'iniziativa in argomento, con contenuti ed attività diverse da quelle già presentate e finanziate dalla Regione del Veneto;
- l'iniziativa non persegue fini di lucro.

Il sottoscritto, in considerazione della normativa sopra evidenziata, **dichiara** altresì quanto segue, relativamente ai dati riferiti all'ente che rappresenta ed al progetto per il quale chiede il contributo.

PARTE SECONDA: Dati relativi al richiedente

1) Dati generali relativi all'Ente richiedente

Denominazione richiedente

--

SEDE LEGALE

Via e numero civico

Città

CAP

Provincia

Paese

--	--	--	--

Telefono

fax

e-mail

pec

--	--	--	--

Codice fiscale / OIB

Partita IVA

--	--

Referente per il progetto

Nome e cognome

--

Telefono

fax

e-mail

pec

--	--	--	--

2) Requisiti del soggetto richiedente (punto II dell'Avviso)

L'Ente rientra in una delle seguenti tipologie di soggetti (barrare la casella che interessa):

<input type="checkbox"/> Istituzione privata	<input type="checkbox"/> Istituzione pubblica
<input type="checkbox"/> Ente locale	<input type="checkbox"/> Organismo associativo di volontariato

Il sottoscritto **dichiara sotto la propria responsabilità**, consapevole delle sanzioni previste per le dichiarazioni mendaci dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, che l'ente che rappresenta:

- non persegue scopo di lucro;
- ha atto costitutivo e/o statuto redatto nella forma di atto pubblico o scrittura privata;
- è iscritto al Registro _____ n. di iscrizione _____ (*compilare – punto II/5 dell'Avviso*)

PARTE TERZA: Dati relativi al progetto

1) Tipologia dell'iniziativa (punto III/1 dell'Avviso) (selezionare barrando la casella di una sola tipologia)

<input type="checkbox"/>	<p>TIPOLOGIA A)</p> <p>Indagini, studi e ricerche aventi per oggetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il patrimonio culturale di origine veneta presente nell'Istria e nella Dalmazia; • la cultura istro-veneta e la cultura dalmata, considerate nella loro specificità e nelle loro manifestazioni più significative, in rapporto alla cultura italiana e veneta in particolare; • la storia dell'Istria e della Dalmazia nel contesto della storia veneta ed europea. <p>L.R. n. 15/1994, articolo 2a</p>
<input type="checkbox"/>	<p>TIPOLOGIA B)</p> <p>Pubblicazione e diffusione degli studi e delle ricerche più significativi effettuati, negli ambiti individuati al precedente articolo 2a.</p> <p>L.R. n. 15/1994, articolo 2c</p>
<input type="checkbox"/>	<p>TIPOLOGIA C)</p> <p>1. <input type="checkbox"/> Interventi finalizzati a favorire lo sviluppo di centri e d'attività culturali e d'istruzione per le comunità di lingua italiana nelle Repubbliche di Slovenia e di Croazia e nella Dalmazia montenegrina (realizzazione di corsi di lingua italiana, di artigianato con specifico riferimento alle antiche professioni veneziane, nonché nell'organizzazione di eventi di valorizzazione delle tradizioni culturali risalenti alla Serenissima).</p> <p style="text-align: center;">oppure</p> <p>2. <input type="checkbox"/> Forniture di arredi, attrezzature e sussidi scolastici per le scuole italiane di ogni ordine e grado, con particolare riferimento a quelle materne.</p> <p>L.R. n. 15/1994, articolo 3a</p>
<input type="checkbox"/>	<p>TIPOLOGIA D)</p> <p>Interventi finalizzati all'identificazione, alla catalogazione, al recupero e alla valorizzazione dei beni culturali di origine veneta presenti nell'Istria e nella Dalmazia (restauri – risanamenti).</p> <p>L.R. n. 15/1994, articolo 3b</p>
<input type="checkbox"/>	<p>TIPOLOGIA E)</p> <p>Iniziative editoriali finalizzate alla pubblicazione e diffusione di informazioni culturali, socio-economiche e relative al patrimonio ambientale, per contribuire allo sviluppo della cooperazione tra il Veneto e le comunità interessate alle iniziative di cui alla L.R. n. 15/1994.</p> <p>L.R. n. 15/1994, articolo 3c</p>
<input type="checkbox"/>	<p>TIPOLOGIA F)</p> <p>Iniziative dei Comuni veneti che, nel quadro del consolidamento della comune identità culturale europea, propongono gemellaggi con enti territoriali delle Repubbliche di Slovenia e di Croazia e della Dalmazia montenegrina, in cui siano persistenti o storicamente rilevanti la cultura e la tradizione veneta, o che registrino la presenza significativa di comunità italiane di origine veneta.</p> <p>L.R. n. 15/1994, articolo 4</p>

2) Partners progettuali (punto III/2 dell'Avviso)

Attenzione: il soggetto capofila ha l'obbligo di allegare alla domanda di contributo, pena la non attribuzione del punteggio relativo, le lettere dei partners compilate nell'apposita modulistica regionale.

Denominazione Partner

Nome	Livello di coinvolgimento 1. Programmazione 2. Gestione operativa 3. Diffusione 4. Fruizione dell'intervento	Risorse impiegate (umane, organizzative ecc.)	Partecipazione finanziaria (Importo in Euro) ¹

¹ N.B.: Prestare attenzione a quanto disposto nel punto III/7 "cofinanziamento" dell'Avviso.

3) Sintetica descrizione del progetto:

a) Contenuti e finalità del progetto			
Descrizione:			
b) Progetti di restauro - <u>TIPOLOGIA D</u>: eventuale suddivisione dell'attività in stralci progettuali con specificazione degli specifici importi ed evidenziazione di quello oggetto della presente domanda			
Stralci progettuali	Attività previste	Annualità di riferimento	Costo in Euro
I° Stralcio			
II° Stralcio			
III° Stralcio			
Totale			
c) Descrizione delle attività svolte dal/dagli eventuali partners			
d) Tempi di realizzazione			
Dal		al	
e) Attività previste e Cronogramma			
<i>Attività</i>	<i>Luogo di svolgimento</i>	<i>Tempi di realizzazione</i>	<i>Ruolo partner (partner coinvolto e relativa attività)</i>
f) Eventuale ulteriore cofinanziamento oltre a quello dei partners progettuali indicati nella presente domanda (descrizione di eventuali finanziamenti pubblici e/o privati richiesti o già ottenuti)			

4) Indicatori di valutazione (punto IV dell'Avviso) (barrare la casella che interessa)

1		PARTENARIATO	
<i>Nota: ai fini del punteggio il partenariato deve essere indicato nel modulo di domanda e le lettere dovranno essere obbligatoriamente allegate alla domanda. In sede di istruttoria di valutazione delle domande, l'eventuale omissione o difformità (nel modulo di domanda e nella lettera di partenariato) dell'indicazione del partner e della sua partecipazione finanziaria, comporterà automaticamente l'esclusione di tale partner ai fini dell'assegnazione di punteggio. Nel caso tale omissione/difformità comporti il non raggiungimento del <u>10%</u> di cofinanziamento <u>obbligatorio</u> dei partner, la domanda stessa verrà esclusa.</i>			
1.a	Numero partner		Punti
<input type="checkbox"/>	I	Progetto presentato da 2 soggetti (incluso il capofila)	1
<input type="checkbox"/>	II	Progetto presentato da più di 2 soggetti (incluso il capofila)	2
<input type="checkbox"/>	III	Coinvolgimento nel progetto di enti istituzionali pubblici (Regioni, Comuni, Soprintendenze ai beni culturali, ecc.) della Slovenia, Croazia e Dalmazia montenegrina con cofinanziamento	3
<i>Nota: il punteggio 1.aIII è cumulabile a uno dei precedenti.</i>			
1.b	Area geografica del partenariato		Punti
<input type="checkbox"/>	I	Progetto in partenariato tra soggetti di cui almeno uno avente sede nel Veneto e almeno uno nell'Istria o nella Dalmazia	1
<input type="checkbox"/>	II	Progetto in partenariato con due scuole/asili, di cui uno del Veneto e uno dell'Istria o della Dalmazia	1
<i>Nota: i punteggi 1.bI e 1.bII sono cumulabili.</i>			
1.c	Coinvolgimento Unione degli Italiani - Comunità degli Italiani dell'Istria e della Dalmazia		Punti
<input type="checkbox"/>	I	Progetto con capofila una Comunità degli Italiani dell'Istria o della Dalmazia	2
<input type="checkbox"/>	II	Progetto con partner una o più Comunità degli Italiani dell'Istria o della Dalmazia	1
<i>Nota: i punteggi 1.cI e 1.cII sono cumulabili.</i>			
1.d	Rappresentatività delle comunità istriane e dalmate del Veneto		Punti
<input type="checkbox"/>	I	Coinvolgimento associazioni (capofila o partner) rappresentativi delle comunità istriane e dalmate con sede legale in Veneto	1
2		INTERVENTI DI RESTAURO (tipologia D)	
2.a	Oggetto di intervento		Punti
<input type="checkbox"/>	I	Manufatti ed edifici di particolare valore storico-architettonico, quali mura cittadine, torri, palazzi, forti, fortificazioni, ecc.	2
<input type="checkbox"/>	II	Beni artistici mobili di particolare valore storico-artistico, quali dipinti, statue, sculture	1
<i>Nota: i punteggi non sono cumulabili.</i>			
2.b	Altri elementi di valutazione		Punti
<input type="checkbox"/>	I	Presenza di un'elaborazione tecnico-grafica dell'intervento di restauro programmato	1
<input type="checkbox"/>	II	Interventi integrati di attività di restauro e formazione tecnico – specialistica	2
<input type="checkbox"/>	III	Suddivisione dell'intervento di restauro previsto in stralci o lotti funzionali (di importo inferiore al massimo previsto di Euro 40.000,00)	1
3		INTERVENTI EDUCATIVO FORMATIVI PER ASILI/SCUOLE ITALIANE E COMUNITÀ DEGLI ITALIANI IN ISTRIA O DALMAZIA	
<input type="checkbox"/>	I	Acquisto di attrezzature, arredi e sussidi didattici per asili/scuole (tipologia C)	1
<input type="checkbox"/>	II	Svolgimento di attività didattico – formative per asili/scuole e Comunità degli Italiani (tipologia C)	2
<input type="checkbox"/>	III	Divulgazione di studi, ricerche e pubblicazioni multimediali mediante workshop (tipologie A, B, C, E, F)	1
<i>Nota: i punteggi non sono cumulabili.</i>			

PARTE QUARTA: Piano economico del progetto (punti V e VIII dell'Avviso)

1) Piano economico: costi

Nota: le voci di spesa devono essere, ove previsto, comprensive di IVA e di ogni altro onere fiscale. Nel caso di regime fiscale con IVA detraibile, invece, i relativi importi dovranno essere indicati al netto dell'IVA.

Indicare tutti i costi previsti, distinti per tipologia di voci di spesa.

A titolo esemplificativo si riportano di seguito alcune voci di spesa, distinte per tipologia di interventi.

1) Per i corsi di lingua italiana: retribuzione del personale, materiale didattico, spese per l'affitto dei locali, eccetera.

2) Per le ricerche: spese di redazione, stampa, pubblicazione, compenso dei ricercatori, eccetera.

3) Per gli interventi di restauro: spese di materiale edile, spese per lavori edili di ristrutturazione, eccetera.

Non sono ammesse le spese sostenute in economia, cioè non attestate da documenti contabili di spesa e le spese sostenute precedentemente alla pubblicazione dell'Avviso.

Saranno ritenute ammissibili solo le spese specificamente necessarie alla realizzazione dell'iniziativa per la quale è richiesto il contributo. Le spese dovranno essere sostenute dal beneficiario durante la fase di realizzazione dell'iniziativa.

Le spese dovranno essere suddivise in macrovoci: personale; acquisto di beni, acquisto di servizi; viaggi/trasporti. In particolare, dovranno essere distinte le spese per restauri e le spese per formazione, in caso di progetto misto.

1) Spese per il personale come dettagliato al punto VIII dell'Avviso per la specifica voce, indicare anche le attività svolte (docenza, gestione amministrativa/operativa, progettazione, ecc.)	Euro
Totale spese per il personale	
2) Rimborsi spese come dettagliato al punto VIII dell'Avviso per la specifica voce: specificare	
Totale Rimborsi spese	
3) Acquisto di beni come dettagliato al punto VIII dell'Avviso per la specifica voce: specificare	
Totale Acquisto di beni	
4) Fornitura di servizi come dettagliato al punto VIII dell'Avviso per la specifica voce: specificare	
Totale Fornitura di servizi	
TOTALE COSTI PROGETTUALI	
A – COFINANZIAMENTO OBBLIGATORIO – quota a carico del soggetto richiedente e dei partners (questi ultimi minimo 10%)	% percentuale 20%
B – COFINANZIAMENTO AGGIUNTIVO – eventualmente aggiunto al cofinanziamento obbligatorio	% percentuale
C – CONTRIBUTO RICHIESTO ALLA REGIONE DEL VENETO (massimo 80%)	% percentuale
A + B + C = TOTALE PROGETTO	% percentuale 100%

RIEPILOGO FINALE

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA CHE IL PRESENTE MODULO SI COMPONE DI:

- RICHIESTA DI CONTRIBUTO (Parte Prima)
- DATI RELATIVI AL RICHIEDENTE (Parte Seconda)
- DATI RELATIVI AL PROGETTO (Parte Terza)
- PIANO ECONOMICO DEL PROGETTO (Parte Quarta)

Data _____

Firma del Rappresentante legale

Allegati obbligatori alla domanda (PENA ESCLUSIONE): (barrare la casella)

- DOCUMENTO DI IDENTITÀ DEL RAPPRESENTANTE LEGALE DELL'ENTE RICHIEDENTE
- DICHIARAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 11.05.2018, N. 16 PER LA CONCESSIONE DI PROVVIDENZE REGIONALI (*PUNTO II.6 DELL'AVVISO*)
- LETTERE DI PARTENARIATO (SE PRESENTI PARTNERS PROGETTUALI)

Ulteriori Allegati: (barrare la casella)

- ATTO COSTITUTIVO E STATUTO dell'Ente Richiedente nel caso in cui presenti per la prima volta alla Direzione Relazioni internazionali, Comunicazione e SISTRAR – U.O. Cooperazione internazionale la domanda di contributo per le finalità di cui alla L.R. n. 15/1994
- PER GLI INTERVENTI DI RESTAURO (TIPOLOGIA D): DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DEL MANUFATTO CHE SI INTENDE RESTAURARE
- PER GLI INTERVENTI DI RESTAURO (TIPOLOGIA D): UN'ELABORAZIONE TECNICO-GRAFICA (PUNTO IV CRITERI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI – PUNTO 2.BI)
- DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETÀ in cui attesta di aver assolto al PAGAMENTO DELL'IMPOSTA DI BOLLO nel caso di invio della domanda tramite Pec
- (specificare): _____ .