



Progetto Editoriale dedicato a

“La Grande Guerra”

CORRIERE DEL VENETO

Editoriale Veneto S.r.l

Sede Legale in Padova - Via Rismondo, 2/E
Capitale Sociale Euro 1.840.000,00
R.I. n° 03637220967 CCIAA Padova
C. F. e P. IVA : 03637220967
"Soggetta ad attività di direzione e coordinamento
di Rcs MediaGroup S.p.a."

Padova, 14 novembre 2013

Spett.le
REGIONE DEL VENETO
Palazzo Balbi, Dorsoduro 3901
30123 Venezia

c.a. dott. Claudio Parmeggiani

Oggetto: Corriere del Veneto, progetto editoriale dedicato alla "Grande Guerra" per le celebrazioni del centenario della Grande Guerra.

Gentile dott. Parmeggiani,
come da precedenti accordi, faccio seguire il progetto editoriale di Corriere del Veneto dedicato all'approfondimento delle tematiche della Grande Guerra da realizzare all'interno delle pagine del nostro quotidiano in occasione delle celebrazioni del centenario della Grande Guerra.

Il Progetto

I paesaggi di Hemingway, i ritratti del cinema italiano, i racconti di chi la combatté, quelli di chi la subì. I volti, le emozioni, i grandi cambiamenti, le famiglie distrutte, i confini mobili, il tempo compresso delle battaglie. I botti, la paura, le angosce.

Cos'è stata la Grande Guerra per il Veneto? Come sono cambiati il territorio e la società veneta dopo la Prima Guerra Mondiale?

Per capirlo e per riannodare i fili di una storia che ancora oggi ha le sue visibili conseguenze nella nostra regione, il Corriere del Veneto insieme alla Regione del Veneto intende proporre ai propri lettori un itinerario in dodici tappe. Una volta al mese un approfondimento di due pagine all'interno del quotidiano, guideranno i lettori di tutte le generazioni attraverso un percorso dell'anima. Dalla società al cinema, dalla letteratura alla diaristica, in dodici mesi il Corriere del Veneto racconterà dodici storie che ne contengono altre, in un gioco di rimandi e di riscoperte, con una forte integrazione col sito internet del giornale (www.corrieredelveneto.it) che, all'interno di un'area speciale riconoscibile dall'home page, creerà settimana dopo settimana una sorta di grande raccolta e di approfondimento sul tema della Grande Guerra attraverso video, fotogallery, focus di esperti e contributi dei lettori.

Il lavoro sarà affrontato dai giornalisti del Corriere del Veneto insieme a collaboratori della testata con competenze specifiche e da professori universitari degli atenei veneti, che hanno come ambito di studio proprio la Grande Guerra. Nel web, invece, l'intenzione è quella di un coinvolgimento diretto dei lettori, per arrivare a creare un moderno archivio della memoria e diaristica. Una sorta di piattaforma orizzontale che, grazie al web, potrà diffondersi in tutto il mondo mettendo assieme testimonianze locali e globali, dal Veneto agli storici Paesi di emigrazione.



CORRIERE DEL VENETO**Editoriale Veneto S.r.l**

Sede Legale in Padova - Via Rismondo, 2/E
 Capitale Sociale Euro 1.840.000,00
 R.L. n° 03637220967 CCIAA Padova
 C. F. e P.IVA : 03637220967
 "Soggetta ad attività di direzione e coordinamento
 di Res MediaGroup S.p.a."

I temi

Per riannodare i fili abbiamo scelto delle stringhe. Non sono le sole, ma sono quelle che ci sembravano più utili a dare un senso a questo lavoro di ricerca e di raccolta:

1) Com'è cambiato il Veneto e come è cambiata la nostra società durante e dopo quel conflitto. È il capitolo che dà l'avvio al lavoro, quello che lo impronta. Sarà affidato a un professore universitario che ha dedicato tutta la sua ricerca a quel periodo storico

2) Qui nacque l'Italia. L'incontro tra Nord e Sud. Fu questa guerra a far nascere la nazione. Per la prima volta soldati del Sud salivano in una terra sconosciuta. E per la prima volta i soldati e la società veneta si confrontavano con un'altra realtà.

3) Il fenomeno dei recuperanti, ieri oggi. I reperti della Prima Guerra Mondiale sono oggi oggetto di un vero e proprio culto da parte degli appassionati. Ma da dove nasce questo fenomeno? E che forme aveva alla fine della guerra? Da Olmi che ne ritrasse un gruppo ai collezionisti disposti a spendere follie, cosa c'è dietro questa passione?

4) Le città delle donne. Per la prima volta città e paesi rimasero in mano a donne, bambini e vecchi. Chi poteva mandare avanti un sistema sociale se non loro? Impararono a fare i lavori degli uomini, fronteggiarono il nemico, sfamarono i piccoli. L'epopea rosa e le sue conseguenze.

5) Il cinema. La gallina contesa tra italiani e austriaci, i vigliacchi, le fughe. Impossibile non pensare alla "Grande Guerra" di Mario Monicelli da un soggetto del trevigiano Luciano Vincenzoni. Ma quanti film hanno come sfondo il conflitto nella nostra regione? Quali attori rivelarono, quali luoghi fecero scoprire?

6) La letteratura. Il cantore principe delle trincee venete è Ernest Hemingway. Ma come per il cinema, anche per la narrazione letteraria della Prima Guerra Mondiale non c'è un'unica voce, un unico orizzonte.

7) La memorialistica e la diaristica. Chi oggi conserva la memoria? I musei, gli archivi on line, i diari dei soldati, delle donne. Le storie semplici e quelle che hanno "fatto la storia".

8) I reduci. Com'è uscito l'uomo dalla guerra? Le paure, la psicologia, l'ansia, l'insonnia. La guerra polverizza luoghi e corpi, ma scalfisce anche le anime. Che uomo uscì da quel conflitto?

9) L'associazionismo. Cos'ha prodotto la Guerra? Alpini, bersaglieri, azione cattolica, i partiti. Le eredità politiche del conflitto sul tessuto contadino veneto.

10) I confini e i profughi. Il Veneto prima e dopo la Grande Guerra. L'identità e lo straniero, la percezione dell'altro e i confini mobili. Cos'hanno dovuto subire gli esuli dopo Caporetto.

CORRIERE DEL VENETO

Editoriale Veneto S.r.l

Sede Legale in Padova - Via Rismondo, 2/E
Capitale Sociale Euro 1.840.000,00
R.I. n°. 03637220967 CCIAA Padova
C. F. e P.IVA : 03637220967
"Soggetta ad attività di direzione e coordinamento
di Res MediaGroup S.p.a."

11) La scomparsa di una generazione.
I morti. E chi tornò rovinato per sempre. I ragazzi del '99 e il terribile destino di aver partecipato alla guerra più sanguinosa di sempre.

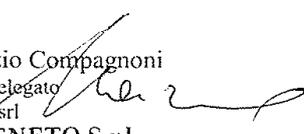
12) Dalle trincee al turismo storico.
I percorsi turistici e la Guerra al tempo di Google maps e Trip Advisor: i luoghi della storia e dell'orrore visti con gli occhi di oggi.

Il contributo richiesto

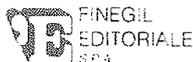
Per la realizzazione del progetto editoriale dedicato alla Grande Guerra da sviluppare sulla nostra testata Corriere del Veneto in tutte le edizioni che coprono le 7 province della regione, Editoriale Veneto srl richiede alla Regione Veneto il contributo di euro 30.000,00 (trentamila/00) + Iva come sostegno per la copertura delle spese di realizzazione del progetto stesso quali progetto grafico, infografiche, ricerca iconografica e produzione materiale fotografico.

Nella speranza di poter realizzare insieme il progetto celebrativo di questo importante momento storico che ha segnato la nostra regione, colgo l'occasione per inviare i migliori saluti.

Massimo Monzio Compagnoni
Amministratore Delegato
Editoriale Veneto srl


EDITORIALE VENETO S.r.l.
Via F. Rismondo, 2/E
35131 PADOVA
C.F. e P. IVA: 03637220967





Divisione Nord-Est

Ill.mo
Presidente
Dott. Luca Zaia
Regione del Veneto
Palazzo Balbi - Dorsoduro, 3901
30123 Venezia

E pc.
Spett.le
Regione del Veneto
Direzione Comunicazione e Informazione
Palazzo Balbi - Dorsoduro, 3901
30123 Venezia

Padova, 14 ottobre 2013

OGGETTO: Proposta progetto editoriale “Sulle tracce della Grande Guerra”.

Gent. Dott. Zaia

Mi prego presentarLe il nostro progetto “Sulle tracce della Grande Guerra” (titolo provvisorio e in via di definizione) che realizzeremo già a partire dal prossimo 2014 in occasione delle celebrazioni per il centenario dello scoppio della Prima Guerra Mondiale, per proseguire poi nel 2015, con la ricorrenza dell'entrata in guerra dell'Italia.

La nostra società Finegil Editoriale SpA Divisione Nord-Est è editrice dei quotidiani la Nuova di Venezia e Mestre, il Mattino di Padova, la Tribuna di Treviso e del Corriere delle Alpi, quotidiani, sensibili e vicini alla vicenda che cento anni fa, ha coinvolto le nostre famiglie e il nostro territorio.

Il progetto sviluppato e coordinato con la supervisione del Direttore, Antonio Ramenghi, vedrà la realizzazione di un sito internet dedicato e di una serie di servizi giornalistici pubblicati sui nostri quattro quotidiani Veneti sopra menzionati, nel corso del 2014 e 2015.

Il sito internet sarà accessibile dai siti delle medesime testate e potrà poi essere ripreso da altri quotidiani del Gruppo Espresso.

Ci preme evidenziare che i siti internet dei nostri quotidiani Veneti hanno un rilevante seguito di utenti, mediamente nel mese hanno un totale di 16.000.000 di pagine viste, 1.700.000 utenti unici e 50.000 Facebook/mi piace.

Obiettivi

Realizzare una serie di servizi giornalistici sui nostri quotidiani e un luogo digitale della storia e della memoria della Grande Guerra, in collaborazione con associazioni e cittadini, con testi, foto e materiale video.

Raccontare questo immane conflitto attraverso storie, personaggi, luoghi non solo bellici dove si sono svolte le battaglie ma anche fortificazioni, Sacrali, Musei, Monumenti, per ricordare, far conoscere e onorare la memoria dei Caduti sia italiani che stranieri.



Divisione Nord-Est

Tempistica e realizzazione

Nel corso del 2014, è prevista la messa on line del sito e da allora i lettori / utenti potranno contribuire inviando materiale per arricchire il memoriale e/o l'archivio.
Il sito sarà collegato dalle homepage dei nostri quotidiani, dove troveranno spazio anche notizie su ricorrenze e cerimonie.

Proposta

Vista l'importanza di tale progetto editoriale, proponiamo alla Regione del Veneto l'inserimento del logo Regione del Veneto nel sito internet dedicato, nel materiale promozionale che pubblicheremo sui nostri quotidiani.

Abbiamo valorizzato in 30.000 euro (trentamila euro + IVA) il vostro contributo.
Tale importo contribuirà a sostenere parte dei costi tecnici di generazione del sito, ma in particolare a quelli di ricerca per la valorizzazione della Storia Veneta della Grande Guerra.
La ricerca e le attività sono in corso di attuazione già state attivate in questo 2013.

Auspicio questa nostra proposta possa trovare un favorevole accoglimento da parte vostra
porgiamo cordiali saluti.

Finegil Editoriale SpA
Divisione Nord-Est
Il Consigliere Preposto
Ing. Fabiano Begal

Riferimenti:

Finegil Editoriale SpA - Divisione Nord-Est
Sede di Padova: Via N. Tommaseo 65/b - 35131 Padova
Ing. Fabiano Begal email: f.begal@finegil.it - Tel. 335.1249099

**IL GIORNALE
DI VICENZA** **L'Arena**

**Concorso Giornalistico su
"La Grande Guerra"
1915-1918**

**riservato agli studenti delle Scuole Superiori
di Vicenza, Provincia e Verona**

Regione del Veneto-A.O. Giunta Regionale n. prot. 482715 data 07/11/2013. pagina 1 di 6

Soldati italiani con un proiettile inesplosivo



Proposta
per la realizzazione di un
Concorso Giornalistico su
“La Grande Guerra”
1915-1918

riservato agli studenti delle Scuole Superiori di Vicenza e Provincia

Organizzatore

**Gruppo Editoriale
ATHESIS**

Società
editrice de

**IL GIORNALE
DI VICENZA
L’Arena**

Destinatario

Regione Veneto

Costo Previsto

30.000 € + IVA



Una via di Trento durante la ritirata austriaca



Uno dei mezzi utilizzati in guerra era anche la bicicletta data in dotazione al corpo dei bersaglieri

Regione del Veneto-A.O.O Giunta Regionale n. orol. 482715 data 07/11/2013 bacina 3 di 6

Presentazione

Il progetto consiste nell'indire un concorso riservato agli studenti delle scuole superiori della provincia di Vicenza e Verona con il supporto dell'Ufficio Scolastico Territoriale di Vicenza e Verona. Il concorso sarà lanciato con Il Giornale di Vicenza e L'Arena tramite carta stampata e web, e si svilupperà in tre fasi.

1^A FASE

Il tema del concorso sarà **“La Grande Guerra”**, agli studenti delle classi superiori dei vari Istituti di Vicenza e provincia verrà chiesto di realizzare una ricostruzione storica, di 4500 battute, ad interpretazione personale arricchita eventualmente da testimonianze (anche fotografiche).

I lavori dovranno essere consegnati entro la fine di febbraio 2014 presso la segreteria de Il Giornale di Vicenza o de L'Arena , che effettueranno la prima scrematura, avvalendosi del contributo delle redazioni.

L'iniziativa verrà presentata sui quotidiani prima delle vacanze natalizie 2013.

2^A FASE

Nei mesi di Marzo e Aprile Il Giornale di Vicenza e L'Arena pubblicheranno su carta (in forma ridotta) **e sul web** (in forma integrale) **i lavori con specificato l'autore la scuola di appartenenza e la classe.** Gli studenti



I 32 lavori finalisti pubblicati su carta e web saranno votati da tutti i lettori con apposito tagliando pubblicato **ogni Lunedì e Mercoledì** su Il Giornale di Vicenza cartaceo (sarà valido solo il tagliando originale ritagliato dal quotidiano), consegnato a mano o spedito tramite posta alle redazioni de Il Giornale di Vicenza Via Enrico Fermi 205, 36100 Vicenza o L'Arena Corso Porta Nuova 67, 37122 Verona.



1 MARIO ROSSI - VICENZA
3° B - Istituto P. Montagna
Lavoro pubblicato il 9 Marzo

Sulla scheda di votazione verranno riportati tutti i nominativi dettagliati di tutti i 32 partecipanti al concorso, si potrà votare un solo candidato segnando la casella a fianco del nominativo.

Concorso Giornalistico su "La Grande Guerra" 1915-1918 Vota il tuo preferito		
<input type="checkbox"/> 1 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 1 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 1 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 2 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 2 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 2 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 3 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 3 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 3 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 4 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 4 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 4 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 5 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 5 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 5 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 6 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 6 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 6 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 7 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 7 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 7 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 8 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 8 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 8 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 9 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 9 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 9 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 10 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 10 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 10 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 11 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 11 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 11 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 12 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 12 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 12 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 13 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 13 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 13 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 14 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 14 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 14 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 15 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 15 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 15 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 16 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 16 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 16 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 17 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 17 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 17 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 18 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 18 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 18 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 19 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 19 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 19 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 20 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 20 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 20 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 21 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 21 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 21 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 22 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 22 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 22 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 23 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 23 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 23 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 24 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 24 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 24 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 25 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 25 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 25 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 26 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 26 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 26 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 27 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 27 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 27 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 28 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 28 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 28 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 29 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 29 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 29 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 30 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 30 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 30 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 31 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 31 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 31 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo
<input type="checkbox"/> 32 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 32 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo	<input type="checkbox"/> 32 NOME COGNOME CLASSE ISTITUTO Lavoro pubblicato il 9 Marzo

Regione del Veneto-A. O. Giunta Regionale n. orot. 482715 data 07/11/2013 pagina 5 di 6

I tagliandi saranno pubblicati dal 5 Maggio all'11 Giugno (12 uscite).
 I 32 studenti vicentini selezionati vinceranno un abbonamento Bimestrale 5 numeri a settimana de Il Giornale di Vicenza, per i mesi di Ottobre - Novembre 2014; analogamente i 32 studenti veronesi selezionati vinceranno



un abbonamento Bimestrale 5 numeri a settimana de L'Arena , per i mesi di Ottobre - Novembre 2014.

3^A FASE

Dallo scrutinio delle schede, **3** dei **32** lavori arrivati in finale saranno proclamati vincitori del concorso e riceveranno:

ABBONAMENTI a **IL GIORNALE DI VICENZA** **L'Arena** per l'anno scolastico 2014-2015

per un totale di 10 mesi, 6 numeri a settimana (da lunedì a sabato),

luglio e agosto esclusi

1 abbonamento allo studente vincitore,

1 abbonamento alla scuola di appartenenza.

Per un totale di **5** ABBONAMENTI a Il Giornale di Vicenza

e **5** ABBONAMENTI a L'Arena.

1 TARGA AL MERITO

Una per lo studente vincitore.

Una per la scuola di appartenenza.

Per un totale di **6** TARGHE per Vicenza e **6** TARGHE per Verona.

I lavori vincitori saranno pubblicati all'interno di un **"INSTANT BOOK"** dedicato alla Grande Guerra che i quotidiani realizzeranno e distribuiranno **GRATUITAMENTE** nel mese di Dicembre 2014 in 90.000 copie complessive. Nell'introduzione dell'INSTANT BOOK saranno citati i nomi degli autori, le classi e l'Istituto di appartenenza.

IL GAZZETTINO

FONDATA NEL 1887

Spett.le
Regione Veneto
Direzione Comunicazione e Informazione
Rio dei Tre Ponti - Dorsoduro, 3494/A
30123 - Venezia (VE)

c.a. Dott.ssa Francesca Del Favero

via PEC all'indirizzo:
protocollo.generale@pec.regione.veneto.it

e p.c. all'indirizzo:
inserzionisticalegale@regione.veneto.it

Spett.le Direzione,

In relazione ai recenti colloqui intercorsi con il vostro Ente, confermiamo la disponibilità del nostro giornale a realizzare circa 20 uscite di pagine speciali dedicate al tema "*I luoghi della Grande Guerra*", da realizzarsi entro il 31 dicembre 2014. Ogni uscita prevederà una doppia pagina (con inclusi due piedi pubblicitari), composta con testi redatti appositamente e materiale iconografico dal nostro Archivio relativi a episodi storici accaduti in Veneto, in cui verrà citato (con dicitura da concordare) il contributo della Regione Veneto alla realizzazione. L'iniziativa verrà inserita in un progetto redazionale più ampio che prevede anche contenuti extra-Veneto.

A fronte del contributo di 30.000 euro, vi sarà concesso di:

1. utilizzare direttamente in tutto o in parte i testi redazionali contenuti nelle pagine stesse, per vostre iniziative non a scopo di lucro, citando la fonte;
2. riprodurre fotograficamente le pagine stesse per iniziative non a scopo di lucro, citando la fonte.

La riproduzione delle singole fotografie inserite nelle pagine in oggetto non è da noi autorizzabile, in quanto titolari dei diritti di utilizzo (al di fuori della sola pubblicazione sul Gazzettino) sono gli autori delle stesse.

Altresì, non viene autorizzata la cessione a terzi dei contenuti di cui ai punti 1 e 2.

Per chiarezza, andrà fissato un termine per i diritti di utilizzo dei contenuti di cui ai punti 1 e 2, che proponiamo essere individuato nella data del 31 dicembre 2016.

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto redazionale sarà coordinato dalla Direzione del giornale e curato dal nostro collaboratore Edoardo Pittalis, già vice-direttore del Gazzettino nonché autore di diverse opere sul periodo storico in questione. Ogni uscita ricostruirà la storia di un "luogo-simbolo" (un paese, una

IL GAZZETTINO S.p.A.

Sede Legale: Via Barberini, 28 - 00187 Roma

Direzione, Redazione, Amministrazione: Via Torino, 110 - 30172 Venezia Mestre - Tel. 041 665111

Capitale Sociale € 2.000.000,00 interamente versato - Iscrizione al Registro Imprese di Roma e Codice Fiscale n. 00744300286

Partita IVA n. 02742610278 - R.E.A. Roma n. 1154666 - Iscrizione al Registro Operatori di Comunicazione n. 11015

IL GAZZETTINO

FONDATA NEL 1887

montagna, ma anche una trincea) del conflitto nell'ambito del territorio veneto, raccontandone i fatti e i protagonisti con attenzione non solo all'importanza dell'evento nel contesto del conflitto ma anche - laddove ce ne sia la possibilità - alle vicende umane che lo caratterizzarono.

Ogni puntata sarà corredata da una cartina per individuare con chiarezza il luogo, ma soprattutto da immagini e pagine del Gazzettino dell'epoca, selezionate dall'archivio storico del nostro quotidiano: un patrimonio unico su cui nessun altro giornale del territorio può contare (in allegato: alcuni esempi). Nel progetto sono previsti sia luoghi celebri sia luoghi meno noti di quella stagione bellica.

ALLEGATI

1. Modelli di dichiarazione sostitutiva sul possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 38 del D.Lgs. 12 aprile 2006 n. 163, compilati e sottoscritti.
2. Copia di un documento d'identità del dichiarante in corso di validità.
3. Esempi di materiale iconografico:
 - a. Ponte sul Livenza.
 - b. La sfilata in Piazza d'armi: le donne vicentine della Guerra del 1915-18 festeggiano l'ingresso a Vicenza della "Sassari".
 - c. Il campo di aviazione ad Asiago nel 1915.
 - d. Il centro di Grisolera, l'attuale Eraclea, agli inizi della Grande Guerra (l'"osteria di là del Piave", quella dei Boletina dove c'era la "bella mora" si trovava nell'edificio che si vede a sinistra nella foto).
 - e. San Michele di Cimadolmo - I resti del duomo.
 - f. Prima pagina del 24 maggio 1915.
 - g. Prima pagina del 4 novembre 1918.

Rimaniamo a disposizione per qualunque chiarimento vi fosse utile, nonché per definire i dettagli operativi del progetto.

Cordiali saluti,

IL GAZZETTINO S.p.A.
L'Amministratore Delegato
(Dott. Franco Fontana)

Venezia Mestre, 25 novembre 2013

IL GAZZETTINO S.p.A.

Sede Legale: Via Barberini, 28 - 00187 Roma

Direzione, Redazione, Amministrazione: Via Torino, 110 - 30172 Venezia Mestre - Tel. 041 665111

Capitale Sociale € 2.000.000,00 interamente versato - Iscrizione al Registro Imprese di Roma e Codice Fiscale n. 00744300286

Partita IVA n. 02742610278 - R.E.A. Roma n. 1154666 - Iscrizione al Registro Operatori di Comunicazione n. 11015

IL GAZZETTINO

FONDATA NEL 1887

ALLEGATI 3

Esempi di materiale iconografico



a - Ponte sul Livenza



b - La sfilata in Piazza d'armi: le donne vicentine della Guerra del 1915-18 festeggiano l'ingresso a Vicenza della "Sassari"

IL GAZZETTINO S.p.A.

Sede Legale: Via Barberini, 28 - 00187 Roma

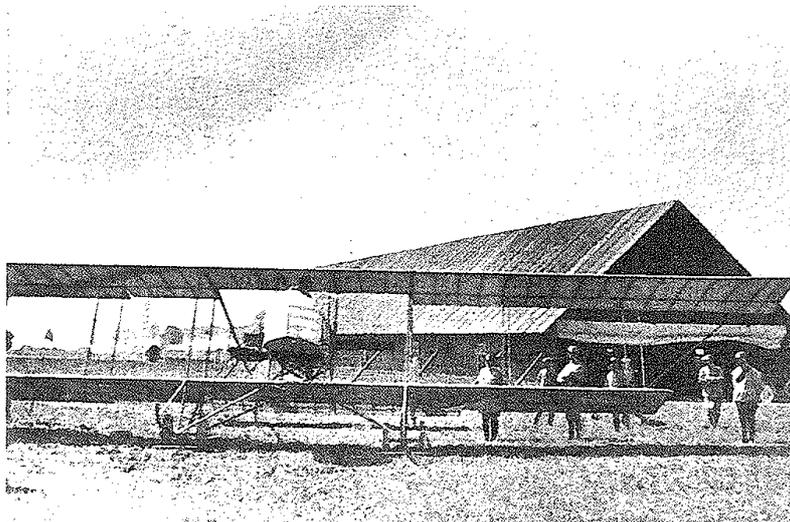
Direzione, Redazione, Amministrazione: Via Torino, 110 - 30172 Venezia Mestre - Tel. 041 665111

Capitale Sociale € 2.000.000,00 interamente versato - Iscrizione al Registro Imprese di Roma e Codice Fiscale n. 00744300286

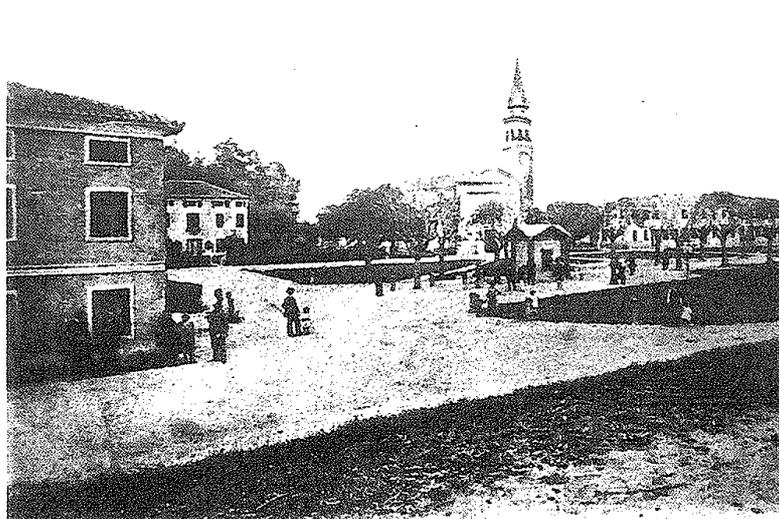
Partita IVA n. 02742610278 - R.E.A. Roma n. 1154666 - Iscrizione al Registro Operatori di Comunicazione n. 11015

IL GAZZETTINO

FONDATO NEL 1887



c - Il campo di aviazione ad Asiago nel 1915



d- Il centro di Grisolera, l'attuale Eraclea, agli inizi della Grande Guerra. L'"osteria di là del Piave", quella dei Boletina dove c'era "la bella mora", si trovava nell'edificio che si vede a sinistra nella foto.

IL GAZZETTINO S.p.A.

Sede Legale: Via Barberini, 28 - 00187 Roma

Direzione, Redazione, Amministrazione: Via Torino, 110 - 30172 Venezia Mestre - Tel. 041 665111

Capitale Sociale € 2.000.000,00 interamente versato - Iscrizione al Registro Imprese di Roma e Codice Fiscale n. 00744300286

Partita IVA n. 02742610278 - R.E.A. Roma n. 1154666 - Iscrizione al Registro Operatori di Comunicazione n. 11015

IL GAZZETTINO

FONDATA NEL 1887



e - San Michele di Cimadolmo – I resti del duomo

Regione del Veneto-A.O.O. Giunta Regionale n. prof. 512459 data 26/11/2013. pagina 5 di 7

IL GAZZETTINO S.p.A.

Sede Legale: Via Barberini, 28 - 00187 Roma

Direzione, Redazione, Amministrazione: Via Torino, 110 - 30172 Venezia Mestre - Tel. 041 665111

Capitale Sociale € 2.000.000,00 interamente versato - Iscrizione al Registro Imprese di Roma e Codice Fiscale n. 00744300286

Partita IVA n. 02742610278 - R.E.A. Roma n. 1154666 - Iscrizione al Registro Operatori di Comunicazione n. 11015

IL GAZZETTINO

FONTATO NEL 1887

10 Il Gazzettino 10
Giornale del Veneto
Anno XXXIII - Numero 268

A TRENTO E TRIESTE!
Anche Udine e Belluno riconquistate

Bollettino Italiano

ROMA 4. - Il nostro esercito...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...



Nei giorni della gloria...

Il Re a Luzzati...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Il Re a Luzzati

ROMA 4. - Il Re...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Trieste liberata

TRIESTE 4. - Trieste...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Trieste liberata

TRIESTE 4. - Trieste...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Trieste liberata

TRIESTE 4. - Trieste...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Trieste liberata

TRIESTE 4. - Trieste...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Trieste liberata

TRIESTE 4. - Trieste...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Trieste liberata

TRIESTE 4. - Trieste...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Trieste liberata

TRIESTE 4. - Trieste...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

5 mila prigionieri

ROMA 4. - Il nostro esercito...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

20 preparati abbattuti

ROMA 4. - Il nostro esercito...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Storia barbarica

ROMA 4. - Il nostro esercito...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

I Tedeschi in ritirata dalle Argonne

PARIGI 4. - I tedeschi...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Regia dell'attacco

PARIGI 4. - I tedeschi...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Ritirata precipitosa

PARIGI 4. - I tedeschi...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Pieno accordo fra gli Alleanzi

PARIGI 4. - I tedeschi...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Il Kaiser ha firmato l'armistizio di Poa

PARIGI 4. - Il Kaiser...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Belgrado riconquistata

PARIGI 4. - I tedeschi...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Il manifesto di Portogruaro

PARIGI 4. - I tedeschi...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Adesione di Belgrado

PARIGI 4. - I tedeschi...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Deferimento del prezzo fissato

PARIGI 4. - I tedeschi...
L'armata italiana...
L'armata italiana...
L'armata italiana...

Recione del Veneto-A. O. Giunta Regionale n. prof. 512459 data 26/11/2013, pagina 7 di 7