

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE n. 78 del 29 gennaio 2024

Partecipazione alla riunione del Consiglio Generale della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto del giorno 9 febbraio 2024. Legge regionale 16 febbraio 2010, n. 11, art. 42.

[Associazioni, fondazioni e istituzioni varie]

Note per la trasparenza:

Con il presente provvedimento si dà atto della partecipazione del Direttore dell'U.O. Beni e servizi culturali della Direzione Beni, Attività Culturali e Sport, delegato dal Presidente con proprio decreto del 30 maggio 2022, n. 43 a componente del Consiglio Generale della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto, alla riunione del Consiglio Generale medesimo, convocata per il giorno 9 febbraio 2024 alle ore 11.00, presso la Sala Giunta del Comune di Padova, Palazzo Moroni, fornendo le specifiche direttive per la partecipazione.

L'Assessore Cristiano Corazzari riferisce quanto segue.

L'articolo 42 della Legge regionale 16 febbraio 2010, n.11 ha autorizzato la Giunta regionale a partecipare in qualità di socio fondatore alla Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto (O.P.V.) con sede a Padova.

Unitamente alla Regione del Veneto, risultano fondatori della Fondazione il Comune di Padova e la Provincia di Padova.

L'Orchestra, attraverso la propria produzione concertistica, ha dato un grande impulso alla vita musicale di Padova e del Veneto e, per questo impegno, è stata riconosciuta dallo Stato come l'unica Istituzione Concertistico-Orchestrale (I.C.O.) operante nella regione.

La Fondazione, ente partecipato della Regione del Veneto, rientra tra gli enti di diritto privato in controllo regionale.

Il Vicepresidente della Fondazione, con nota del 18 gennaio 2024, acquisita al protocollo regionale il 18 gennaio 2024 con n. 28403, ha convocato il Consiglio Generale, che si terrà presso la Sala Giunta del Comune di Padova, Palazzo Moroni, il giorno 9 febbraio 2024 alle ore 11.00 con il seguente:

ORDINE DEL GIORNO

1. Presa atto dell'approvazione del verbale della seduta precedente (27 ottobre 2023);
2. Presa d'atto delle dimissioni del Rappresentante dei musicisti;
3. Prechiusura bilancio al 31.12.2023 e Bilancio Preventivo 2024 con allegata relazione artistica, deliberazione;
4. Presa d'atto del programma di attività 2024 trasmesso al Ministero della Cultura/F.U.S. e del rendiconto artistico al 31.12.2023;
5. Affidamenti bancari, deliberazione;
6. Revisione di accordi con RSA e contratto collettivo aziendale biennio 2023-2024, aggiornamento;
7. Varie ed eventuali.

Al Consiglio Generale parteciperà il Direttore dell'U.O. Beni e servizi culturali della Direzione Beni, Attività culturali e Sport, dott.ssa Valentina Galan, delegata dal Presidente della Giunta regionale con proprio Decreto del 30.05.2022, n. 43 a componente del Consiglio Generale stesso, ai sensi dell'art. 7 dello Statuto della Fondazione, per la durata dell'intera Legislatura regionale.

Considerato che è necessario fornire al rappresentante regionale specifiche direttive per partecipare alla riunione del Consiglio Generale della Fondazione si propone, in relazione al primo punto all'ordine del giorno, di incaricare il rappresentante regionale medesimo di esprimersi favorevolmente alla presa d'atto dell'approvazione del verbale della seduta del 27 ottobre 2023, agli atti della Direzione Beni, Attività culturali e Sport, durante la quale si è preso atto del verbale della seduta del Consiglio Generale del 7 luglio 2023, si è approvata l'assunzione dei vincitori dei concorsi per Violino di Fila, Prima Viola e Primo Violino o Spalla dei Secondi, si è preso atto della situazione economica e finanziaria al 31 agosto 2023 e dell'andamento della Fondazione nell'anno 2023, si è preso atto della richiesta ai Soci di adeguamento del contributo annuale per accedere a

maggiori fondi ministeriali, si è preso atto della situazione delle sale e del progetto Casa della Musica e si è deliberata l'approvazione del regolamento aziendale aggiornato per la privacy, gli strumenti aziendali e gli eventi di data breach.

In relazione al secondo punto all'ordine del giorno, si propone di incaricare il rappresentante regionale di esprimersi favorevolmente alla presa d'atto delle dimissioni del Rappresentante dei musicisti in seno al Consiglio Generale, figura prevista dall'art. 7 dello Statuto della Fondazione, formalizzate con nota dell'interessato del 18 dicembre 2023, agli atti della Direzione Beni, Attività culturali e Sport.

In relazione al terzo punto all'ordine del giorno, si propone di incaricare il rappresentante regionale di esprimersi favorevolmente alla deliberazione della prechiusura del Bilancio della Fondazione al 31.12.2023, agli atti della Direzione Beni, Attività culturali e Sport, che al 31 dicembre 2023 prevede un'ipotesi di utile pari ad euro 7.300,92, con entrate per complessivi euro 2.905.496,57 ed uscite per complessivi euro 2.898.195,65.

Per ciò che attiene al Bilancio preventivo 2024 della Fondazione con allegata la relazione artistica, agli atti della Direzione Beni, Attività culturali e Sport, lo stesso viene presentato in pareggio con entrate per euro 2.986.900,00 e pari uscite, con l'indicazione, tra le entrate, di un apporto economico del socio Comune di Padova pari ad euro 280.000,00 e del socio Provincia di Padova pari ad euro 10.000,00, nonché di un contributo partecipativo da parte della Regione del Veneto di euro 308.000,00, che si discosta dallo stanziamento per tale annualità, pari ad euro 280.000,00, previsto dalla Legge regionale 22 dicembre 2023, n. 32 "Bilancio di previsione 2024-2026".

In relazione pertanto alla deliberazione del citato Bilancio preventivo 2024, si propone di incaricare il rappresentante regionale di segnalare al Consiglio Generale che la quota associativa della Regione del Veneto stanziata per l'anno 2024 a favore della Fondazione è pari ad euro 280.000,00, e non ad euro 308.000,00, autorizzandolo ad esprimersi favorevolmente alla deliberazione del Bilancio preventivo 2024 della Fondazione purché lo stesso venga aggiornato, per quanto riguarda la quota associativa regionale, all'effettivo stanziamento riportato nel Bilancio regionale di previsione 2024-2026 e pari ad euro 280.000,00, nonché presentato, comunque, in pareggio.

In relazione al quarto punto all'ordine del giorno, si propone di incaricare il rappresentante regionale di prendere atto del programma di attività 2024 trasmesso al Ministero della Cultura e del rendiconto artistico al 31.12.2023, concernenti il contributo dell'attuale Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo (già Fondo Unico per lo Spettacolo - F.U.S.) percepito dalla Fondazione per il triennio 2022-2024.

In relazione al quinto punto all'ordine del giorno, è volontà della Fondazione valutare le condizioni e le proposte di altri Istituti bancari, migliori rispetto a quelle dell'Istituto di attuale affidamento, relativamente alla eventuale sottoscrizione di un nuovo contratto di apertura di credito in conto corrente ordinaria e commerciale. A tal proposito, relativamente al citato punto all'ordine del giorno, si propone di incaricare il rappresentante regionale di prendere atto di quanto verrà rappresentato sull'argomento e di avviare in seno al Consiglio Generale una discussione in merito per verificare le proposte, nel miglior interesse della Fondazione. Il rappresentante regionale è autorizzato ad esprimersi favorevolmente relativamente alla deliberazione della sottoscrizione di un nuovo contratto di apertura di credito con altro Istituto bancario rispetto all'attuale, con condizioni migliori, qualora la scelta sia condivisa all'unanimità dai membri del Consiglio Generale, viceversa è autorizzato a chiedere il rinvio della discussione del punto a successiva convocazione consiliare.

In relazione al sesto punto all'ordine del giorno, si propone di incaricare il rappresentante regionale di prendere atto di quanto verrà rappresentato relativamente all'aggiornamento in merito alla revisione degli accordi con la Rappresentanza Sindacale Aziendale e al contratto collettivo aziendale biennio 2023-2024.

In relazione al settimo punto all'ordine del giorno, si propone di incaricare il rappresentante regionale di prendere atto di quanto verrà comunicato.

Il relatore conclude la propria relazione e propone all'approvazione della Giunta regionale il seguente provvedimento.

LA GIUNTA REGIONALE

UDITO il relatore, il quale dà atto che la struttura competente ha attestato, con i visti rilasciati a corredo del presente atto, l'avvenuta regolare istruttoria della pratica, anche in ordine alla compatibilità con la vigente legislazione statale e regionale, e che successivamente alla definizione di detta istruttoria non sono pervenute osservazioni in grado di pregiudicare l'approvazione del presente atto;

Visto l'art. 42 della Legge regionale 16 febbraio 2010, n. 11;

Visto lo Statuto della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto conservato agli atti della Direzione Beni, Attività culturali e Sport;

Visto il Decreto del Presidente della Giunta regionale 30 maggio 2022, n. 43;

Vista la nota del 18 gennaio 2024 del Vicepresidente della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto, acquisita al protocollo regionale il 18 gennaio 2024 con n. 28403, di convocazione del Consiglio Generale;

Vista la documentazione a corredo della convocazione del Consiglio Generale della Fondazione del giorno 9 febbraio 2024, trasmessa dalla Fondazione medesima il 18 gennaio 2024 e acquisita al prot. reg. il 19 gennaio 2024 con n. 29897;

Visto l'art. 2, co. 2, della Legge regionale 31 dicembre 2012, n. 54 e ss.mm.ii;

delibera

1. di approvare le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di prendere atto della convocazione del Consiglio Generale da parte del Vicepresidente della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto, che si terrà presso la Sala Giunta del Comune di Padova, Palazzo Moroni, il giorno 9 febbraio 2024 alle ore 11.00 con il seguente ordine del giorno:
 - ◆ Presa atto dell'approvazione del verbale della seduta precedente (27 ottobre 2023);
 - ◆ Presa d'atto delle dimissioni del Rappresentante dei musicisti;
 - ◆ Prechiusura bilancio al 31.12.2023 e Bilancio Preventivo 2024 con allegata relazione artistica, deliberazione;
 - ◆ Presa d'atto del programma di attività 2024 trasmesso al Ministero della Cultura/F.U.S e del rendiconto artistico al 31.12.2023;
 - ◆ Affidamenti bancari, deliberazione;
 - ◆ Revisione di accordi con RSA e contratto collettivo aziendale biennio 2023-2024, aggiornamento;
 - ◆ Varie ed eventuali;
3. di dare atto che al Consiglio Generale parteciperà il Direttore dell'U.O. Beni e servizi culturali della Direzione Beni, Attività Culturali e Sport, dott.ssa Valentina Galan, delegata dal Presidente con proprio Decreto del 30.05.2022, n. 43 a componente del Consiglio Generale stesso, ai sensi dell'art. 7 dello Statuto della Fondazione, per la durata dell'intera Legislatura regionale;
4. di incaricare il rappresentante regionale, per il primo punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di esprimersi favorevolmente alla presa d'atto dell'approvazione del verbale della seduta del 27 ottobre 2023, agli atti della Direzione Beni, Attività culturali e Sport, durante la quale si è preso atto del verbale della seduta del Consiglio Generale del 7 luglio 2023, si è approvata l'assunzione dei vincitori dei concorsi per Violino di Fila, Prima Viola e Primo Violino o Spalla dei Secondi, si è preso atto della situazione economica e finanziaria al 31 agosto 2023 e dell'andamento della Fondazione nell'anno 2023, si è preso atto della richiesta ai Soci di adeguamento del contributo annuale per accedere a maggiori fondi ministeriali, si è preso atto della situazione delle sale e del progetto Casa della Musica e si è deliberata l'approvazione del regolamento aziendale aggiornato per la privacy, gli strumenti aziendali e gli eventi di data breach.
5. di incaricare il rappresentante regionale, per il secondo punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di esprimersi favorevolmente alla presa d'atto delle dimissioni del Rappresentante dei musicisti in seno al Consiglio Generale, figura prevista dall'art. 7 dello Statuto della Fondazione, formalizzate con nota dell'interessato del 18 dicembre 2023, agli atti della Direzione Beni, Attività culturali e Sport;
6. di incaricare il rappresentante regionale, per il terzo punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di esprimersi favorevolmente alla deliberazione della prechiusura del Bilancio della Fondazione al 31.12.2023, agli atti della Direzione Beni, Attività culturali e Sport, che al 31 dicembre 2023 prevede un'ipotesi di utile pari ad euro 7.300,92, con entrate per complessivi euro 2.905.496,57 ed uscite per complessivi euro 2.898.195,65. Il rappresentante regionale, per ciò che attiene al Bilancio preventivo 2024 della Fondazione con allegata relazione artistica, è altresì autorizzato a segnalare al Consiglio Generale che la quota associativa della Regione del Veneto stanziata per l'anno 2024 a favore della Fondazione è pari ad euro 280.000,00, e non ad euro 308.000,00, nonché ad esprimersi favorevolmente alla deliberazione del Bilancio preventivo 2024 della Fondazione esclusivamente nel caso in cui questo venga aggiornato, per quanto riguarda la quota associativa regionale, all'effettivo stanziamento riportato nel Bilancio regionale di previsione 2024-2026 e pari ad euro 280.000,00, nonché presentato, comunque, in pareggio;
7. di incaricare il rappresentante regionale, per il quarto punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di prendere atto del programma di attività 2024 trasmesso al Ministero della Cultura e del rendiconto artistico al 31.12.2023, concernenti il contributo dell'attuale Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo (già Fondo Unico per lo Spettacolo -

F.U.S.) percepito dalla Fondazione per il triennio 2022-2024;

8. di incaricare il rappresentante regionale, per il quinto punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di prendere atto di quanto verrà rappresentato sull'argomento e di avviare in seno al Consiglio Generale una discussione in merito per verificare le proposte di altri Istituti bancari, nel miglior interesse della Fondazione. Il rappresentante regionale è autorizzato ad esprimersi favorevolmente relativamente alla deliberazione della sottoscrizione di un nuovo contratto di apertura di credito con altro Istituto bancario rispetto all'attuale, con condizioni migliori, qualora la scelta sia condivisa all'unanimità dai membri del Consiglio Generale, viceversa è autorizzato a chiedere il rinvio della discussione del punto a successiva convocazione consiliare;
9. di incaricare il rappresentante regionale, per il sesto punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di prendere atto di quanto verrà rappresentato relativamente all'aggiornamento in merito alla revisione degli accordi con la Rappresentanza Sindacale Aziendale e al contratto collettivo aziendale biennio 2023-2024;
10. di incaricare il rappresentante regionale, per il settimo punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di prendere atto di quanto verrà comunicato;
11. di dare atto che la presente deliberazione non comporta spesa a carico del bilancio regionale;
12. di incaricare la Direzione Beni, Attività culturali e Sport dell'esecuzione del presente atto;
13. di pubblicare il presente atto nel Bollettino ufficiale della Regione.