(Codice interno: 417903)

### DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE n. 367 del 24 marzo 2020

Consiglio Generale dei soci della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto del 27 marzo 2020. Legge regionale 16 febbraio 2010, n. 11, art. 42.

[Associazioni, fondazioni e istituzioni varie]

## Note per la trasparenza:

Con il presente provvedimento si autorizza il Presidente o suo delegato a partecipare alla riunione del Consiglio Generale della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto convocata per il 27 marzo 2020 alle ore 12.00 presso la Sala Giunta di Palazzo Moroni a Padova.

L'Assessore Cristiano Corazzari riferisce quanto segue.

L'articolo 42 della Legge regionale 16 febbraio 2010, n. 11 ha autorizzato la Giunta regionale a partecipare in qualità di socio fondatore alla Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto (O.P.V.) con sede a Padova.

L'Orchestra ha dato, attraverso la propria produzione concertistica, un grande impulso alla vita musicale di Padova e del Veneto e, per questo impegno, è stata riconosciuta dallo Stato come l'unica Istituzione Concertistico-Orchestrale (I.C.O.) operante nel Veneto.

La Fondazione, ente partecipato dalla Regione del Veneto, rientra tra gli enti di diritto privato in controllo regionale.

La Fondazione, con nota del 05.03.2020, acquisita al protocollo regionale il 06.03.2020 al n. 107787, ha convocato il Consiglio Generale dei Soci, che si terrà a Padova presso la Sala Giunta di Palazzo Moroni il 27 marzo 2020, alle ore 12.00 per discutere e deliberare sul seguente:

#### ORDINE DEL GIORNO

- 1. Esame ed approvazione del verbale della seduta precedente (28.01.2020);
- 2. Comunicazioni del Vicepresidente;
- 3. Esame ed approvazione del Bilancio di Esercizio, della Nota Integrativa, della relazione del Vicepresidente al 31.12.2019 e della Relazione del Collegio dei Revisori, deliberazione conseguente;
- 4. Approvazione del rendiconto consuntivo 2019 per il MIBACT, deliberazione conseguente;
- 5. Direzione amministrativa, valutazione e provvedimenti conseguenti;
- 6. Situazione della Fondazione a seguito dell'epidemia c.d. COVID-19 e dei provvedimenti assunti dal Governo in merito all'attività artistica dal vivo. Prima relazione sulle conseguenze economiche e organizzative;
- 7. Contributo 2020 della Regione del Veneto e del Comune di Padova;
- 8. Contratto Collettivo di lavoro aziendale, aggiornamento;
- 9. Adozione del modello 231/2001, deliberazione conseguente;
- 10. Sede unica dell'Orchestra di Padova e del Veneto, aggiornamento;
- 11. Assunzione violino di fila, delibera:
- 12. Varie ed eventuali.

Al Consiglio Generale parteciperà il Presidente della Regione del Veneto o suo delegato, così come previsto dall'art. 7 dello Statuto della Fondazione.

Considerato che è necessario fornire al rappresentante regionale specifiche direttive per partecipare alla riunione del Consiglio Generale della Fondazione si propone, in relazione al primo punto all'ordine del giorno, di approvare il verbale della riunione del Consiglio Generale del 28 gennaio 2020, agli atti della Direzione Beni, Attività culturali e Sport, durante la quale sono stati approvati il Verbale del Consiglio Generale del 31 ottobre 2019, è stato preso atto delle comunicazioni del Vicepresidente a riguardo della nuova sede dell'Orchestra, è stato deliberato il rientro della Provincia di Padova come socio della Fondazione e l'ingresso del Presidente della Provincia nel Consiglio Generale, sono stati delegati il Vicepresidente della Fondazione e la struttura amministrativa a proseguire nella trattativa per il nuovo contratto di lavoro subordinato, ed è stato approvato il

bilancio preventivo 2020 della Fondazione.

In relazione al secondo punto all'ordine del giorno, si propone di prendere atto delle comunicazioni del Vicepresidente.

In relazione al terzo punto all'ordine del giorno, si propone di approvare il Bilancio di esercizio al 31 dicembre 2019 della Fondazione corredato dalla Nota Integrativa, dalla relazione del Vicepresidente e dalla Relazione del Collegio dei Revisori, trasmesso dalla Fondazione con note del 16.03.2020, acquisita al prot. reg. il 16.03.2020 con n. 122154, e del 17.03.2020, acquisita al prot. reg. il 17.03.2020 con n. 123815, che evidenzia un utile di Euro 2.754,00, invitando comunque i membri del Consiglio Generale a far proprie le indicazioni del Collegio dei Revisori dei Conti in relazione al proseguimento dell'attività di riduzione e razionalizzazione dei costi strutturali ed operativi della Fondazione.

In relazione al quarto punto all'ordine del giorno, si propone di approvare il Rendiconto consuntivo 2019 da inviare al Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo (MiBACT), trasmesso dalla Fondazione il 16.03.2020 e acquisito al prot. reg. il 16.03.2020 con n. 122154.

In relazione al quinto punto all'ordine del giorno, si propone di prendere atto di quanto verrà riferito dal Vicepresidente in ordine alla valutazione dell'attività svolta dalla Direzione Amministrativa della Fondazione ed agli eventuali conseguenti provvedimenti.

In relazione al sesto punto all'ordine del giorno, si propone di prendere atto della relazione che verrà presentata dal Vicepresidente in ordine alle conseguenze economiche ed organizzative per la Fondazione derivanti dai provvedimenti assunti dal Governo a seguito dell'epidemia COVID-19.

In relazione al settimo punto all'ordine del giorno, si propone di prendere atto di quanto verrà rappresentato dal Vicepresidente in merito al contributo associativo della Regione del Veneto e del Comune di Padova per l'anno 2020 a Favore della Fondazione, precisando che, per ciò che attiene alla quota associativa della Regione del Veneto per il 2020, il bilancio regionale di previsione 2020-2022 ha previsto uno stanziamento di Euro 200.000,00. In relazione all'ottavo punto all'ordine del giorno, si propone di prendere atto di quanto verrà comunicato quale aggiornamento del percorso intrapreso dalla Fondazione in merito al rinnovo del Contratto Collettivo di lavoro aziendale.

In relazione al nono punto all'ordine del giorno, il Consiglio Generale è chiamato ad esprimersi sull'adozione, da parte della Fondazione, del modello di organizzazione e gestione previsto, in particolare all'art. 6, dal D.Lgs 8 giugno 2001, n. 231 "Disciplina della responsabilità amministrativa delle persone giuridiche, delle società e delle associazioni anche prive di personalità giuridica, a norma dell'articolo 11 della legge 29 settembre 2000, n. 300", che disciplina la responsabilità degli enti per gli illeciti amministrativi dipendenti da reato e le cui disposizioni si applicano agli enti forniti di personalità giuridica e alle società e associazioni anche prive di personalità giuridica. In relazione al summenzionato punto all'ordine del giorno, si propone, sentita l'ilustrazione del Vicepresidente relativamente alle determinazioni che la Fondazione intende porre in essere in merito, che il rappresentante regionale esprima parere favorevole all'adozione del modello organizzativo sopracitato.

In relazione al decimo punto all'ordine del giorno, si propone di prendere atto dell'aggiornamento relativo al progetto di sede unica dell'Orchestra di Padova e del Veneto. In relazione all'undicesimo punto all'ordine del giorno, dato atto degli esiti dello svolgimento della procedura concorsuale, si propone di concordare nell'assunzione del vincitore del Concorso per violino di fila.

Il relatore conclude la propria relazione e propone all'approvazione della Giunta regionale il seguente provvedimento.

# LA GIUNTA REGIONALE

UDITO il relatore, il quale dà atto che la struttura competente ha attestato, con i visti rilasciati a corredo del presente atto, l'avvenuta regolare istruttoria della pratica, anche in ordine alla compatibilità con la vigente legislazione statale e regionale, e che successivamente alla definizione di detta istruttoria non sono pervenute osservazioni in grado di pregiudicare l'approvazione del presente atto;

Vista la Legge regionale n. 11 del 16 febbraio 2010, art. 42;

Visto l'art. 2 co. 2 della Legge regionale n. 54 del 31 dicembre 2012 come modificato dalla Legge regionale n. 14 del 17 maggio 2016;

Visto lo Statuto della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto conservato agli atti della Direzione Beni Attività Culturali e Sport;

Vista la nota del 05.03.2020 della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto di convocazione del Consiglio Generale, acquisita al protocollo regionale il 06.03.2020 al n. 107787;

Visto il verbale del Consiglio Generale della Fondazione del 28 gennaio 2020, trasmesso dalla Fondazione il 16.03.2020, acquisito al protocollo regionale il 16.03.202 al n. 122154;

Visti il Bilancio di Esercizio al 31 dicembre 2019 della Fondazione, corredato della Nota Integrativa e della relazione del Vicepresidente al 31.12.2019, nonché il Rendiconto consuntivo 2019 per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo (MiBACT) trasmessi dalla Fondazione il 16.03.2020, acquisiti al protocollo regionale il 16.03.2020 al n. 122154;

Vista la relazione del Collegio dei Revisori dei Conti al Bilancio di esercizio al 31.12.2019 della Fondazione, trasmesso dalla Fondazione medesima il 17.03.2020, acquisita al prot. reg. il 17.03.2020 con n. 123815.

#### delibera

- 1. di approvare quale parte integrante e sostanziale del presente atto quanto riportato in premessa;
- 2. di prendere atto della convocazione del Consiglio generale della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto che si terrà a Padova presso la Sala Giunta di Palazzo Moroni il giorno 27 marzo 2020 alle ore 12.00 con il seguente ordine del giorno:
  - ♦ Esame ed approvazione del verbale della seduta precedente (28.01.2020);
  - ♦ Comunicazioni del Vicepresidente;
  - ♦ Esame ed approvazione del Bilancio di Esercizio, della Nota Integrativa, della relazione del Vicepresidente al 31.12.2019 e della Relazione del Collegio dei Revisori, deliberazione conseguente;
  - ♦ Approvazione del rendiconto consuntivo 2019 per il MIBACT, deliberazione conseguente;
  - ♦ Direzione amministrativa, valutazione e provvedimenti conseguenti;
  - ♦ Situazione della Fondazione a seguito dell'epidemia c.d. COVID-19 e dei provvedimenti assunti dal Governo in merito all'attività artistica dal vivo. Prima relazione sulle conseguenze economiche e organizzative;
  - ♦ Contributo 2020 della Regione del Veneto e del Comune di Padova;
  - ♦ Contratto Collettivo di lavoro aziendale, aggiornamento;
  - ♦ Adozione del modello 231/2001, deliberazione conseguente;
  - ♦ Sede unica dell'Orchestra di Padova e del Veneto, aggiornamento;
  - ♦ Assunzione violino di fila, delibera;
  - ♦ Varie ed eventuali.
- 3. di prendere atto che al Consiglio Generale parteciperà il Presidente della Regione del Veneto o suo delegato, così come previsto dall'art. 7 dello Statuto della Fondazione;
- 4. per il primo punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di approvare il verbale della riunione del Consiglio Generale del 28 gennaio 2020, durante la quale sono stati approvati il Verbale del Consiglio Generale del 31 ottobre 2019, è stato preso atto delle comunicazioni del Vicepresidente a riguardo della nuova sede dell'Orchestra, è stato deliberato il rientro della Provincia di Padova come socio della Fondazione e l'ingresso del Presidente della Provincia nel Consiglio Generale, sono stati delegati il Vicepresidente della Fondazione e la struttura amministrativa a proseguire nella trattativa per il nuovo contratto di lavoro subordinato, ed è stato approvato il bilancio preventivo 2020 della Fondazione;
- 5. per il secondo punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di prendere atto delle comunicazioni del Vicepresidente;
- 6. per il terzo punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di approvare il Bilancio di esercizio al 31 dicembre 2019 della Fondazione corredato dalla Nota Integrativa, dalla relazione del Vicepresidente e dalla Relazione del Collegio dei Revisori, invitando comunque i membri del Consiglio Generale a far proprie le indicazioni del medesimo Collegio dei Revisori dei Conti in relazione al proseguimento dell'attività di riduzione e razionalizzazione dei costi strutturali ed operativi della Fondazione;
- 7. per il quarto punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di approvare il Rendiconto consuntivo 2019 da inviare al Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo (MiBACT);

- 8. per il quinto punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di prendere atto di quanto verrà riferito dal Vicepresidente in ordine alla valutazione dell'attività svolta dalla Direzione Amministrativa della Fondazione ed agli eventuali conseguenti provvedimenti;
- 9. per il sesto punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di prendere atto della relazione che verrà presentata dal Vicepresidente in ordine alle conseguenze economiche ed organizzative per la Fondazione derivanti dai provvedimenti assunti dal Governo a seguito dell'epidemia COVID-19;
- 10. per il settimo punto all'ordine del giorno del Consiglio Generale, di prendere atto di quanto verrà rappresentato dal Vicepresidente in merito al contributo associativo della Regione del Veneto e del Comune di Padova per l'anno 2020 a Favore della Fondazione, precisando che, per ciò che attiene alla quota associativa della Regione del Veneto per il 2020, il bilancio regionale di previsione 2020-2022 ha previsto uno stanziamento di Euro 200.000,00;
- 11. per l'ottavo punto all'ordine del giorno, di prendere atto di quanto verrà comunicato quale aggiornamento del percorso intrapreso dalla Fondazione in merito al rinnovo del Contratto Collettivo di lavoro aziendale;
- 12. per il nono punto all'ordine del giorno, che il rappresentante regionale, sentita l'illustrazione del Vicepresidente relativamente alle determinazioni che la Fondazione intende porre in essere in merito, esprima parere favorevole all'adozione del modello organizzativo previsto dal Decreto legislativo 8 giugno 2001, n. 231;
- 13. per il decimo punto all'ordine del giorno, di prendere atto dell'aggiornamento relativo al progetto di sede unica dell'Orchestra di Padova e del Veneto;
- 14. per l'undicesimo punto all'ordine del giorno, dato atto degli esiti dello svolgimento della procedura concorsuale, di concordare nell'assunzione del vincitore del Concorso per violino di fila;
- 15. di dare atto che la presente deliberazione non comporta spesa a carico del bilancio regionale;
- 16. di incaricare la Direzione Beni Attività Culturali e Sport dell'esecuzione del presente atto;
- 17. di pubblicare la presente deliberazione nel Bollettino ufficiale della Regione.