



ALLEGATO A alla Dgr n. 902 del 19 giugno 2018

N.	Soggetto Richiedente	Prov.	Manifestazione	Descrizione	Importo concesso
1	Comune di Belluno C.F. 00132550252	BL	Esposizione: I Leoni Dolomitici. Il simbolo della Repubblica Veneta nel territorio del Bellunese, Feltrino e Cadorino.	L'esposizione si propone di raccogliere alcune tra le testimonianze visive più importanti dell'emblema della Serenissima nel territorio dolomitico e in particolare nelle aree di Belluno, Feltre e Cadore, ognuna delle quali ebbe un rapporto differente con Venezia. Pur essendo circoscritta all'area in questione, l'esposizione sarà, di fatto, la prima dedicata all'emblema istituzionale della Serenissima, indagandone varianti iconografiche e gli svariati messaggi politici connessi alle varie stagioni della storia della "Dominante". L'insieme, integrato con apparati didattici e video per i pezzi che non è possibile spostare, documenterà quasi quattro secoli di storia e di vicende, intimamente legate all'identità veneta e alle forme di rappresentazione del potere	10.000,00
2	Associazione Este Medievale Este C.F. 91013840284	PD	Manifestazione "Alla Corte degli Estensi".	La manifestazione rievoca il ritorno in Este del Marchese Azzo VII, guelfo e paladino della Chiesa, potente Signore di Ferrara. Nell'anno 1257, Azzo Novello, così denominato per aver ereditato in giovane età il casato estense, libera la sua città dalla dura occupazione ezzeliniana ed entra in Este tra la gioia e l'esultanza del popolo. Il programma prevede una serie di attività e di spettacoli rievocativi utili per far conoscere le antiche tradizioni del territorio estense, l'uso e i costumi del XIII secolo con figuranti, i mestieri e le consuetudini dell'epoca	2.000,00
3	Consorzio di Bonifica Brenta C.F. 90013790283	PD	Ricerca storica e pubblicazione riguardante le rogge Isacchina e Contessa.	Il progetto prevede la pubblicazione di una ricerca storica relativa alle origini ed evoluzione delle rogge Isacchina e Contessa, che andrà ad integrare il quadro di conoscenze delle rogge derivate dal fiume Brenta, in continuità con quelle già eseguite e pubblicate. Tali rogge, risalenti rispettivamente al 1398 e al 1557, ubicate tra Bassano del Grappa e Pozzoleone (VI), ebbero un ruolo assai importante nel fornire al territorio, con la distribuzione dell'acqua prelevata dal fiume Brenta - in destra idrografica dello stesso - gli elementi propedeutici al loro sviluppo	2.000,00

N.	Soggetto Richiedente	Prov.	Manifestazione	Descrizione	Importo concesso
4	Pro Loco Cadoneghe Cadoneghe C.F. 02565390289	PD	Cadoneghe e la Serenissima.	La Pro Loco Cadoneghe intende far rivivere il fascino e la cultura della Serenissima attraverso la realizzazione di una manifestazione rievocativa che prevede una sfilata del 16° Reggimento Treviso (un'associazione che si occupa della ricostruzione storica dell'esercito veneziano del 1700), una rievocazione dell'antica voga alla veneziana da parte dell'Associazione TVB Tradizional Venetian Boats sul fiume Brenta e una esibizione di figuranti in costume storico veneziano, nonché altre iniziative collaterali	4.000,00
5	Associazione Amici di San Teobaldo Badia Polesine C.F. 91007660292	RO	XII Grande Festa Medievale, in ricordo di San Teobaldo.	La manifestazione, attraverso il ricordo della traslazione delle reliquie del patrono di Badia Polesine, San Teobaldo, nel suo cammino dal Veneto verso le zone francesi, avvenuta nell'anno 1075, contribuisce a valorizzare l'Abbazia della Vangadizza, riconoscendone l'importanza nella storia veneta. E' prevista la realizzazione di una serie di iniziative tra le quali una sfilata con figuranti in abito d'epoca, spettacoli di abilità, dimostrazioni di tiro con l'arco e di scrittura amanuense. L'edizione 2018 della manifestazione è arricchita inoltre dal "Palio del Saresin"	2.000,00
6	Associazione Nazionale Alpini Gruppo di Arcade Arcade C.F. 92001870267	TV	Manifestazione "Panevin" 2018.	Il Gruppo Alpini di Arcade organizza la 51 ^a edizione del "Panevin", appuntamento ormai consolidato nella tradizione regionale e molto conosciuto sia per la sua imponenza, con i suoi 10 metri di diametro e 9 metri di altezza, sia per la continuità, voluta fortemente proprio per mantenere solide le basi di questa importante usanza del patrimonio culturale locale, che diventa momento di aggregazione per la comunità. Anticamente questo era un rito propiziatorio: davanti al fuoco s'invocavano i buoni raccolti per il nuovo anno e si continuava poi con l'offerta di "pinza" e di "vin caldo". Una interpretazione popolare collega poi questo appuntamento al Natale: i fuochi, infatti, servirebbero per far luce ai Magi nel loro viaggio alla ricerca della grotta della Natività	5.500,00

N.	Soggetto Richiedente	Prov.	Manifestazione	Descrizione	Importo concesso
7	Associazione Zheneda Vittorio Veneto C.F. 93015420263	TV	Secolare Antica Fiera di Sant'Osvaldo.	Nell'ambito di questa Fiera, che si svolge dal 1818, vengono proposti diversi momenti aggregativi che costituiscono una importante occasione di incontro per la comunità cenedese. In questo storico appuntamento si rivivono le vicende del Ducato di Ceneda e si ritrovano le tracce della cultura e delle radici tradizionali venete, attraverso la partecipazione ad esposizioni, a conferenze sui luoghi della storia longobarda e ad altre iniziative collaterali	2.500,00
8	Associazione Culturale Artistica Proposte Musicali Venezia Malamocco C.F. 94075590276	VE	Festival di musica antica veneziana e veneta "Musiche al tempo dei Dogi" 2018.	L'edizione 2018 del Festival presenta un vasto repertorio musicale comprendente arie, cantate, sonate, concerti, oratori, messe, brani vocali-strumentali di compositori veneziani e veneti, italiani ed europei che operavano in Venezia fin dal XV° secolo. L'iniziativa si pone lo scopo di valorizzare e diffondere la musica veneta del periodo medievale, rinascimentale, barocco e classico e coinvolge, nei numerosi concerti che si tengono in Venezia, un folto pubblico di appassionati composto anche da turisti provenienti da ogni luogo. Viene data particolare attenzione nell'eseguire un repertorio vocale-strumentale e organistico al fine di valorizzare anche il prezioso organo storico costruito da Pietro Nachini nel 1742 e rinnovato nel 1768 da Pietro Callido	4.000,00
9	Associazione Culturale Festival Galuppi e della Musica Venezia C.F. 94040750278	VE	"I luoghi di Baldassare" Festival Galuppi e della musica - Edizione 2018.	L'Associazione Culturale Festival Galuppi è attiva da oltre 20 anni con iniziative di valorizzazione dei Conservatori musicali. Il Festival 2018, giunto alla 25° edizione, presenta proposte musicali, con prime assolute con musicisti e ensemble di valore e in luoghi, come suggerisce la dicitura del Festival, collegati alla figura di Baldassarre Galuppi e talvolta insoliti e nuovi. Il luogo del primo concerto, che inaugura il Festival, è lo squero di San Trovaso con un programma di musica incentrato sulla canzone d'autore italiana. La manifestazione propone inoltre la "Linea Verde", una sezione rivolta a giovani talentuosi musicisti, il progetto "Grandi Vocalità" con la presenza di cantanti conosciuti a livello internazionale e la sezione "Centenari" per celebrare la fine della Grande Guerra. L'edizione 2018 del Festival inoltre vuole rendere omaggio ai 150 anni della morte di Gioachino Rossini con l'esecuzione della Petite Messe Solennelle	5.000,00

N.	Soggetto Richiedente	Prov.	Manifestazione	Descrizione	Importo concesso
10	Associazione Culturale Teatro dei Pazzi San Dona' Di Piave C.F. 03060810276	VE	Festival Veneto del Teatro - Premio Confcommercio San Donà di Piave - Jesolo.	L'Associazione Teatro dei Pazzi è un importante punto di riferimento culturale in Italia, svolgendo da anni il ruolo di officina artistica impegnata nella produzione di attività intorno al teatro. Nata con solide radici nel teatro popolare, ha saputo reinventare la Commedia dell'Arte, attualizzandola con sorprendenti contaminazioni dai generi più vari e creando uno stile inconfondibile: "lo stile dei Pazzi". Il progetto proposto prevede la rappresentazione di spettacoli teatrali, alcuni rappresentativi dell'antica commedia dell'Arte ed altri più attuali ma sempre comunque realizzati da compagnie venete, attive sul territorio. Oltre a ciò, è prevista una serata di gala con intrattenimento e premiazioni presso il Teatro Metropolitan Astra di San Donà di Piave. La manifestazione vuole continuare il lavoro ventennale dell'Associazione sulla promozione del Teatro veneto e proporsi come Festival nazionale aperto a chi condivide gli stessi valori. Particolare cura è riservata alla scelta delle messe in scena in cui si evidenzia quell'identità veneta a cui l'Associazione si è ispirata per portare le produzioni in tutta Italia e anche all'estero	3.000,00
11	Associazione Culturale San Marco Evangelista Costermano C.F. 03354120283	VR	Il Cammino "Da San Marco a San Marco" - 10 ^a edizione.	Staffetta podistica non agonistica, avente come "testimone" il vessillo di S. Marco, che parte dalla Chiesa di San Marco Evangelista a Torri del Benaco sul lago di Garda e, dopo aver attraversato numerosi comuni e frazioni del Veneto, arriva a Piazza San Marco a Venezia il 25 marzo 2018. Per alcuni fine settimana, volontari di tutte le età si alternano camminando, percorrendo le terre venete da un estremo all'altro in una sorta di "staffetta", gesto che rappresenta la solidarietà ed il senso di unione che si crea fra i partecipanti. Essi, compiendo ciascuno un tratto di un unico percorso, si scambiano un testimone che idealmente li lega fra loro. Al termine della manifestazione il testimone del cammino, in due esemplari, viene consegnato uno direttamente al Patriarca di Venezia, assieme ai molti doni offerti durante il percorso ed uno ad una comunità di Veneti emigrati nelle varie parti del mondo	5.000,00

N.	Soggetto Richiedente	Prov.	Manifestazione	Descrizione	Importo concesso
12	Associazione Pro Loco Le Contrà - Sanguinetto C.F. 01955600232	VR	18^ Rassegna teatrale dialettale "Premio Le Contrà".	La Rassegna teatrale è riservata a compagnie teatrali amatoriali, che attraverso il teatro rivivono interpretandoli, vizi, difetti e virtù della nostra società passata e presente. Si metteranno a confronto 7 compagnie del territorio, più una fuori concorso che si esibirà nella serata finale. La valutazione delle compagnie sarà determinata da una giuria tecnica, formata da esperti, che proclamerà la compagnia vincitrice del concorso e il miglior attore, i migliori costumi e il testo più originale	1.000,00
13	Centro di Documentazione per la storia della Valpolicella Fumane C.F. 93003980237	VR	Pubblicazione Annuario Storico della Valpolicella 2017-2018.	L'Annuario Storico, che si realizza dal 1982 a cura del Centro di Documentazione per la Storia della Valpolicella, di Fumane, presenta una miscellanea di studi storici inerente il territorio della Valpolicella. I saggi che vengono ospitati spaziano dalla storia dell'arte a quella del paesaggio, dalla storia economica a quella dell'agricoltura, dalla storia letteraria a quella delle tradizioni popolari. Il volume del 2018 si articola nelle consuete sezioni Laboratorio, dedicato a saggi originali di ricerca sulla storia del territorio, e Osservatorio, dedicato a note, recensioni o segnalazioni	1.000,00
14	Istituto per gli Studi Storici Veronesi Verona C.F. 00591980230	VR	Pubblicazione della Rivista "Studi Storici Luigi Simeoni", n. 68, anno 2018.	L'Istituto per gli Studi Storici Veronesi, Ente morale fondato nel 1961 e coordinato da un Comitato Scientifico composto da Professori di oltre 20 università, ha dato vita alla rivista "Studi Storici Luigi Simeoni" che, nella sua nuova serie, iniziata nel 1982, raccoglie i contributi di vari studiosi aventi ad oggetto la storia economica, politica, dell'arte, della terraferma veneta in età moderna e contemporanea ma anche tematiche più vaste. La rivista è destinata a Biblioteche, Università e Archivi di Stato	1.000,00

N.	Soggetto Richiedente	Prov.	Manifestazione	Descrizione	Importo concesso
15	Università Popolare di Lavagno Lavagno C.F. 03937550238	VR	Realizzazione di uno studio e pubblicazione sulla storia di San Briccio di Lavagno (VR).	Dall'anno 2012 è in atto una significativa opera di ricerca sul territorio comunale di Lavagno, con l'obiettivo di ricostruire la storia delle tre frazioni che lo compongono e studiare l'evoluzione del Forte di San Briccio, una grandiosa fortificazione realizzata dall'esercito italiano con l'obiettivo di fortificare i confini contro l'Austria. Per l'anno 2018, viene proposta una ricerca sulla storia e le vicende della comunità di San Briccio di Lavagno che, dopo l'abbattimento dell'antica prebenda parrocchiale, ubicata sul colle, per far posto alla costruzione del Forte, ha dovuto reinventarsi la propria identità, stringendosi attorno all'edificazione di una nuova chiesa e delle opere parrocchiali che la affiancano. L'antica zona di San Briccio, posta su una collina di origine vulcanica, era già abitata nell'età del bronzo dai Veneti, che furono agricoltori, artigiani, dediti all'allevamento di cavalli e commerciavano con i Galli, Greci ed Etruschi. La ricerca viene presentata attraverso una serie di incontri nelle scuole, nelle sale civiche e nei paesi limitrofi	1.000,00
16	Associazione Coro e Orchestra di Vicenza Bolzano Vicentino C.F. 02048670240	VI	"L'Oro del Veneto" - Concerto per soli coro e orchestra.	Il concerto, organizzato per celebrare il 50° anno di attività del Coro e il 40° del Coro e Orchestra, intreccia aspetti musicali e culturali, per esaltare i grandi compositori ed esecutori veneti entrati nella storia del sinfonismo di tutti i tempi, quali Antonio Vivaldi detto il Prete Rosso, Antonio Salieri maestro di Beethoven e di Schubert, Baldassare Galuppi detto il Brunello, Tomaso Albinoni ed Evaristo Dall'Abaco. Si tratta di autori di musica sacra e operistica, ma anche di figure di primissimo piano della fortunata stagione del barocco, tutti cittadini della Repubblica Veneta interpretati dalle voci e dagli strumenti del Coro e Orchestra di Vicenza	2.000,00
17	Associazione Pro Loco di Arsiero Arsiero C.F. 02217720248	VI	Evento "Cimitero Monumentale di Arsiero: luogo della memoria e luogo dell'incontro".	Il progetto prevede l'organizzazione di una grande cerimonia commemorativa presso il Cimitero Monumentale di Arsiero, un sacrario che raccoglie le spoglie di oltre 2.200 caduti della Grande Guerra ed ospita un ossario dove sono stati raccolti i resti di centinaia e centinaia di soldati sconosciuti, sia austro-ungarici che italiani. All'evento partecipano tutti i sindaci che hanno i loro concittadini sepolti ad Arsiero e che hanno perso la vita nel corso della Grande Guerra combattuta sui monti che fanno da anfiteatro ad Arsiero stesso	3.000,00

N.	Soggetto Richiedente	Prov.	Manifestazione	Descrizione	Importo concesso
18	Associazione Pro Marostica Marostica C.F. 91006230246	VI	Partita a scacchi a personaggi viventi - edizione 2018.	La manifestazione rievoca la partita a scacchi giocata nel 1454 da Rinaldo d'Angarano e Vieri da Vallonara per aggiudicarsi la mano della bella Lionora, figlia di Taddeo Parisio Castellano di Marostica. Fin dal 1954 gli organizzatori dell'evento hanno deciso di prendere ispirazione dalle più belle partite della storia mondiale degli scacchi e di rievocarne una ogni 2 anni sulla Scacchiera Gigante di Piazza Castello. Oggi come allora l'emozione si rinnova, in una fastosa cornice di costumi preziosi e di gonfaloni, affascinanti dame ed intrepidi cavalieri, scherzosi zanni, giocolieri e sputafuoco, rinnovando negli animi il sapore antico di una appassionante storia d'amore	14.000,00
19	Circolo Filatelico Numismatico Città di Lonigo Lonigo C.F. 95002940245	VI	Ciclo di conferenze sul tema "La religiosità della Repubblica di Venezia nelle immagini delle sue monete dall'anno 814 al 1797".	Il Circolo Filatelico Numismatico Città di Lonigo prevede l'organizzazione di un ciclo di 4 incontri, presso le Barchesse di Villa Mugna a Lonigo, per presentare il risultato di una ricerca che ha preso in esame la manifestazione religiosa della Repubblica di Venezia presente nelle monete coniate nella sua zecca a partire dalle sue prime origini fino alla sua caduta avvenuta nel 1797. Lo studio prende in esame il sentimento religioso e la devozione della Repubblica Veneta nei suoi tre ambiti: l'area lagunare o Dominante, lo Stato de Tera (l'entroterra padano) e lo Stato da Mar ossia le terre della Dalmazia e dell'Albania veneta. Viene raccontata la storia di Venezia attraverso le raffigurazioni religiose presenti sulle sue monete: dall'Evangelista Marco a quella di Cristo ai santi onorati a Venezia e nelle sue terre. E' prevista la stampa di un volume sugli argomenti trattati nell'intero percorso	1.500,00

N.	Soggetto Richiedente	Prov.	Manifestazione	Descrizione	Importo concesso
20	Comitato Provinciale U.N.P.L.I. Vicenza Vicenza C.F. 95020830246	VI	Storie e immagini di Cultura Veneta. Ciclo di incontri e diffusione di materiale.	Il progetto, realizzato in collaborazione con i Consorzi di Pro Loco vicentini, prevede l'organizzazione di un ciclo di incontri culturali, dislocati sull'intero territorio provinciale, su tematiche riguardanti il cibo, le culture, i lavori, le produzioni artigianali di un tempo, i prodotti tipici, gli ambienti, le tradizioni ed altro ancora che sono state oggetto di varie pubblicazioni edite nel corso di un decennio dalle Pro Loco vicentine. Per illustrare i vari temi il Comitato si avvale della collaborazione di personaggi noti della cultura vicentina ed in particolare del Prof. Galliano Rosset, famoso conoscitore della storia locale e autore o coautore di numerose pubblicazioni dedicate alle varie peculiarità del territorio vicentino. Sono previste anche due pubblicazioni che vengono distribuite in occasione degli incontri	3.500,00
21	Comune di Isola Vicentina C.F. 80014150249	VI	Progetto editoriale: Giuseppe "Pino" Sbalchiero. C'era una volta un'Isola. Storie della pellagra e altri racconti.	Il Comune di Isola Vicentina intende ricordare e celebrare Pino Sbalchiero, a quasi vent'anni dalla sua scomparsa, attraverso la pubblicazione di un volume. Non solo scrittore e uomo di cultura, Pino Sbalchiero è stato politico e amministratore, sindaco del Comune di Isola Vicentina tra gli anni '50 e '60, consigliere provinciale, consigliere e assessore regionale. Il volume, dopo un testo introduttivo, ripropone i suoi racconti, già raccolti nell'omonimo volume che risale al 1988 e mai più ripubblicato e si chiude con un "Glossario del contado" in cui trovano posto i lemmi della lingua veneta, raccontati con verve e ironia, e che assumono ormai il sapore di un piccolo "trattato di linguistica e semiologia"	3.000,00
22	Comune di Zovencedo C.F. 80006050241	VI	Pubblicazione del volume "Stodegarda e Cornocapra. I nomi della terra a Zovencedo".	Il volume presenta una ricerca sulla toponomastica del territorio di Zovencedo a partire dal 1200, realizzata da uno studioso di storia locale, attraverso una raccolta di testimonianze orali supportate da documenti d'archivio, con lo scopo di riscoprire gli antichi toponimi del paese e la loro origine	2.000,00

N.	Soggetto Richiedente	Prov.	Manifestazione	Descrizione	Importo concesso
23	Consorzio di Pro Loco Astico-Brenta Sandrigo C.F. 80028950246	VI	Realizzazione e pubblicazione del volume illustrato: Superstizioni e miti della civiltà contadina - Maghi, strie, anguane, salbanei...	Il Consorzio di Pro Loco Astico-Brenta ha promosso, da una decina di anni, una serie di ricerche finalizzate alla riscoperta della vita contadina del territorio vicentino, a partire dal medioevo fino all'immediato dopoguerra, portando alla pubblicazione di una numerosa serie di volumi caratterizzati dal fatto di non utilizzare la tradizionale tecnica di scrittura tipografica, bensì di essere realizzati dalla scansione di tavole interamente realizzate a mano dall'artista Prof. Galliano Rosset. Il volume proposto intende raccontare, sempre attraverso le illustrazioni del Prof. Galliano Rosset e le sue descrizioni, molti dei miti e delle leggende che fanno parte delle tradizioni locali e venete	3.500,00
24	Fondazione Vivi la Val Posina Posina C.F. 94017490247	VI	Promozione dell'identità e del territorio della Val Posina.	Il progetto si presenta come un proseguimento del percorso iniziato lo scorso anno, le cui azioni si avvalgono del folletto Posenello, che rappresenta il simbolo della Fondazione "Vivi la Val Posina" e che costituisce il "fil rouge" di tutte le azioni che vengono attivate. Le principali sono: gite naturalistiche con spazi laboratoriali per le scuole della provincia di Vicenza, uno spettacolo teatrale dedicato a riscoprire nel periodo natalizio la tradizione veneta di S. Lucia, la festa dei nonni per coinvolgere diverse generazioni con la realizzazione di attività laboratoriali e scambio di saperi antichi e nuovi, la realizzazione di una pubblicazione che raccoglie, suddivisa per i vari mesi dell'anno, le espressioni culturali e le attività tradizionali venete legate al territorio e al ciclo delle stagioni, ed altre attività di promozione del territorio attraverso strumenti di comunicazione e social network	7.000,00
25	Pro Loco di Valstagna Valstagna C.F. 91001390243	VI	Palio delle zattere 2018.	Il Palio delle Zattere è nato come competizione tra le contrade di Valstagna, che si contendono un prestigioso trofeo gareggiando sulle acque del Brenta in un tratto suggestivo e panoramico. E' la riscoperta del fiume Brenta e di alcune attività legate alla vita dei valligiani nel passato: la fluitazione del legname e il suo commercio, l'esistenza di seghe e di molini, magli, cartiere e filatoi. La manifestazione consiste in una prima prova di traino su slitta e poi in un vero e proprio palio su zattere lungo il fiume	3.400,00