



marca da bollo  
€ 16,00

Indicare il motivo di esenzione:

- organizzazioni di volontariato, associazioni di promozione sociale, ONLUS (art. 104 e art. 82, comma 5 D. Lgs n. 117/2017);
- altro\_

Modulo di domanda per SPESE CORRENTI

**Progetto per il recupero, la conservazione e la valorizzazione  
del patrimonio culturale risalente alla Repubblica Serenissima di Venezia  
nell'Istria, nella Dalmazia e nell'area mediterranea  
Anno 2021**

Alla Regione del Veneto  
Direzione Relazioni internazionali  
Unità Organizzativa Cooperazione internazionale  
Fondamenta Santa Lucia, Cannaregio 23  
30121 VENEZIA

Il sottoscritto \_\_\_\_\_, in qualità di legale rappresentante dell'ente capofila \_\_\_\_\_, visto il bando del Direttore della Unità Organizzativa Cooperazione Internazionale e consapevole che la mancata rispondenza anche ad una soltanto delle condizioni di ammissibilità in esso indicate costituirà motivo di non ammissibilità ai fini della concessione del contributo regionale

**CHIEDE**

ai sensi della L.R. n. 39/2019, di poter accedere ai contributi regionali per la realizzazione del progetto per il recupero, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale risalente alla Repubblica Serenissima di Venezia nell'Istria, nella Dalmazia e nell'area mediterranea nell'ambito del Piano regionale per l'anno 2021 dal titolo:

**Titolo del progetto**

A tal fine il sottoscritto **dichiara** sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni previste per le dichiarazioni mendaci dall'articolo 76 del D.P.R. n. 445/2000, che:

- l'iniziativa non persegue fini di lucro;
- l'ente non persegue scopo di lucro;
- l'ente dispone di atto costitutivo e/o statuto redatto nella forma di atto pubblico o scrittura privata. Nel caso si tratti di ente di natura privata, è necessario che dallo statuto o dall'atto costitutivo si evinca la coerenza degli scopi istituzionali con la L.R. n. 39/2019;
- l'ente è dotato di autonomia finanziaria;
- l'ente è titolare di un conto corrente;
- (eventuale) l'ente è iscritto al Registro \_\_\_\_\_ n. di iscrizione \_\_\_\_\_;

**DATI DEL PARTENARIATO**

**ENTE CAPOFILA**

Il capofila è l'ente che presenta la domanda di contributo e si assume la responsabilità della gestione amministrativa del progetto e del contributo regionale.

**Denominazione capofila**

--

**SEDE LEGALE**

Via e numero civico	Città	CAP	Provincia	STATO

Telefono	fax	e-mail	pec

Codice fiscale / OIB	Partita IVA

**Referente per il progetto**

Nome e cognome	Telefono	e-mail

L'Ente rientra in una delle seguenti tipologie di soggetti (barrare la casella che interessa):

<input type="checkbox"/> Istituzione privata	<input type="checkbox"/> Istituzione pubblica	<input type="checkbox"/> Associazione senza scopo di lucro
<input type="checkbox"/> Ente locale	<input type="checkbox"/> Organismo associativo di volontariato	

**PARTNER OBBLIGATORIO**

**Denominazione partner**

--

**SEDE LEGALE**

Via e numero civico	Città	CAP	Provincia	STATO

Telefono	fax	e-mail	pec

Codice fiscale / OIB	Partita IVA

Dichiara altresì che l'Ente partner non persegue scopo di lucro e rientra in una delle seguenti tipologie di soggetti (barrare la casella che interessa):

<input type="checkbox"/> Istituzione privata	<input type="checkbox"/> Istituzione pubblica	<input type="checkbox"/> Associazione senza scopo di lucro
<input type="checkbox"/> Ente locale	<input type="checkbox"/> Organismo associativo di volontariato	

Nota: se l'ente capofila ha sede in Italia, il partner dovrà avere sede in uno dei Paesi interessati dalla L.R. n. 39/2019, e viceversa. Il capofila, in tale qualità, può presentare un solo progetto e può partecipare ad un solo ulteriore progetto in qualità di partner.

**ALTRI PARTNER PROGETTUALI**

NOME DELL'ENTE	TIPOLOGIA DELL'ENTE	SEDE nei Paesi interessati dalla L.R. n. 39/2019	Comunità di Italiani	SCOPO DI LUCRO
	<input type="checkbox"/> Istituzione privata <input type="checkbox"/> Istituzione pubblica <input type="checkbox"/> Ente locale <input type="checkbox"/> Organismo associativo di volontariato <input type="checkbox"/> Associazione senza scopo di lucro		<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
	<input type="checkbox"/> Istituzione privata <input type="checkbox"/> Istituzione pubblica <input type="checkbox"/> Ente locale <input type="checkbox"/> Organismo associativo di volontariato <input type="checkbox"/> Associazione senza scopo di lucro		<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
	<input type="checkbox"/> Istituzione privata <input type="checkbox"/> Istituzione pubblica <input type="checkbox"/> Ente locale <input type="checkbox"/> Organismo associativo di volontariato <input type="checkbox"/> Associazione senza scopo di lucro		<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
	<input type="checkbox"/> Istituzione privata <input type="checkbox"/> Istituzione pubblica <input type="checkbox"/> Ente locale <input type="checkbox"/> Organismo associativo di volontariato <input type="checkbox"/> Associazione senza scopo di lucro		<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO

**Spazio riservato all'ufficio (non compilare)**

<b>Numero partner</b>	<b>Cumulabili</b>
Progetto presentato da più di 2 soggetti (capofila e più partner)	2
Progetto presentato da più di 2 soggetti (capofila e più partner) di cui faccia parte almeno un Ente pubblico (Regioni, Comuni, Soprintendenze ai beni culturali, Università ecc.) presente nei Paesi esteri interessati dalla presenza di memorie storiche di origine veneta L.R. 39/2019.	3
<b>Area geografica del partenariato</b>	
Progetto di partenariato di tipo "reticolare" con la presenza oltre al partenariato italiano <b>almeno 3</b> Soggetti esteri di altrettanti Paesi indicati dalla L.R. 39/2019 con svolgimento di attività effettiva nei rispettivi Paesi	3
<b>Rappresentatività delle comunità di lingua italiana</b>	
Coinvolgimento nel partenariato di associazioni (in qualità di capofila o partner) rappresentative delle Comunità di lingua italiana in uno dei Paesi interessati dalla L.R. n. 39/2019	1

<b>PROGETTO</b>
-----------------

**TIPOLOGIA DI INIZIATIVA**

Selezionare una sola tipologia di interesse tra 5.1, 5.2 o 5.3.

<input type="checkbox"/> 5.1	<i>Promozione e sostegno di interventi tesi a favorire il mantenimento e la riscoperta delle antiche tradizioni culturali risalenti alla Repubblica Serenissima di Venezia, attraverso lo sviluppo e il sostegno ai centri culturali e d'istruzione per le comunità di lingua italiana presenti nell'Istria, nella Dalmazia e nell'area mediterranea.</i>	<b>Spazio riservato all'ufficio</b>
<input type="checkbox"/>	Organizzazione di eventi e/o iniziative rievocativi della conoscenza di fatti storici, anche valorizzando gli anniversari, quali occasioni per favorire la conoscenza della tradizione culturale risalente alla Repubblica Serenissima di Venezia nel Mediterraneo, che prevedano lo sviluppo e il sostegno ai centri culturali e d'istruzione per le comunità di lingua italiana (Art. 3, lett. a)	
<input type="checkbox"/>	Creazione di iniziative rievocative delle tradizioni risalenti alla Repubblica Serenissima di Venezia nelle comunità di lingua italiana in Slovenia, Croazia, Montenegro, Albania, Grecia e nel bacino mediterraneo (Art. 3, lett. a)	
<input type="checkbox"/>	Organizzazione nella Regione del Veneto di mostre ed eventi in grado di consentire la maggiore conoscenza del patrimonio artistico e culturale risalente alla Repubblica Serenissima di Venezia nel Mediterraneo, con particolare riferimento ai manufatti oggetto di restauro con fondi regionali (Art. 3, lett. b)	

<input type="checkbox"/> 5.2	<i>Sostegno di iniziative editoriali finalizzate alla diffusione di significative informazioni culturali, socio-economiche e relative al patrimonio ambientale per contribuire allo sviluppo della cooperazione tra il Veneto e le comunità interessate</i>	<b>Spazio riservato all'ufficio</b>
<input type="checkbox"/>	Pubblicazione di studi con contenuti rilevanti sotto il profilo scientifico e/o di iniziative di alta divulgazione, anche mediante la curatela di traduzioni di volumi di interesse storico, ora difficilmente accessibili, sui temi del patrimonio storico, culturale e architettonico risalente alla Repubblica Serenissima di Venezia nel Mediterraneo, in Istria, Dalmazia e nelle coste adriatiche non italiane (Art. 2)	
<input type="checkbox"/>	Ricerca e pubblicazione, anche attraverso l'edizione di volumi, di fonti archivistiche inedite sul patrimonio storico, culturale e architettonico risalente alla Repubblica Serenissima di Venezia nel Mediterraneo, in Istria e Dalmazia (Art. 3, lett. c)	

<input type="checkbox"/> 5.3	<i>Sostegno dei gemellaggi tra enti territoriali del Veneto e dei territori interessati dalla presente legge, finalizzati alla realizzazione di attività culturali anche con il coinvolgimento di scuole e associazioni.</i>	<b>Spazio riservato all'ufficio</b>
<input type="checkbox"/>	Organizzazione di gemellaggi tra realtà estere e venete finalizzati alla realizzazione di attività culturali, anche con il coinvolgimento di scuole e associazioni (Art. 3, lett. d).	

**DESCRIZIONE DEL PROGETTO**

<b>Contenuti e finalità del progetto</b>			
Descrizione (massimo 40 righe, dimensione carattere 10)			
<b>Descrizione delle attività svolte dal/dai partner</b>			
Descrizione (massimo 20 righe, dimensione carattere 10)			
<b>TEMPI DI REALIZZAZIONE PREVISTI</b>			
<b>Dal</b>		<b>al</b>	
<b>Attività previste e Cronogramma</b>			
<i>Attività</i>	<i>Luogo di svolgimento</i>	<i>Tempi di realizzazione</i>	<i>Partner coinvolti</i>

**ELEMENTI DI VALUTAZIONE DEL PROGETTO**

Compilare solo la sezione di interesse, in relazione alla tipologia prescelta (5.1, 5.2 oppure 5.3), evidenziando gli elementi che possono comportare l'attribuzione del punteggio.

**5.1 Promozione e sostegno di interventi tesi a favorire il mantenimento e la riscoperta delle antiche tradizioni culturali risalenti alla Repubblica Serenissima di Venezia, attraverso lo sviluppo e il sostegno ai centri culturali e d'istruzione per le comunità di lingua italiana presenti nell'Istria, nella Dalmazia e nell'area mediterranea.**

<b>Elementi di valutazione</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Spazio riservato all'ufficio Cumulabili</b>
L'iniziativa si svolge all'interno di un articolato programma organizzato in occasione di un anniversario o della rievocazione di eventi che ha al centro oltre all'evento storico anche tradizioni meritevoli di tutela che rappresentano caratteristiche peculiari del territorio.		2
La realizzazione dell'evento è supportata, nel comitato organizzatore, da uno specialista identificabile come ricercatore/ rievocatore, esperto in rievocazioni storiche, in possesso di idonee e comprovate competenze.		2
<b>Specificità dell'evento</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Spazio riservato all'ufficio Non cumulabili</b>
L'iniziativa prevede l'organizzazione, la promozione o il sostegno di specifici eventi e/o iniziative rievocative della conoscenza di fatti e testimonianze storicamente precisati. Al fine dell'attribuzione di questo punteggio non saranno presi in considerazione eventi generalisti riproposti annualmente.		2
L'iniziativa prevede la valorizzazione o l'introduzione di un nuovo evento/anniversario relativo alle annualità 2021 e 2022.		3
L'intervento prevede interventi di restauro del patrimonio librario e dei manoscritti di pregio storico-artistico significativi nel contesto storico dell'area di riferimento.		4

**5.2 Sostegno di iniziative editoriali finalizzate alla diffusione di significative informazioni culturali, socio-economiche e relative al patrimonio ambientale per contribuire allo sviluppo della cooperazione tra il Veneto e le comunità interessate.**

<b>Elementi di valutazione</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Spazio riservato all'ufficio Non cumulabili</b>
Iniziative di ricerca comprensive della pubblicazione di volumi e di fonti archivistiche, specialmente inedite, sul patrimonio storico, culturale e architettonico veneto nel Mediterraneo, in Istria e Dalmazia.		2
Pubblicazione di studi con contenuti rilevanti sotto il profilo scientifico e/o di iniziative di alta divulgazione, anche mediante la curatela di traduzioni di volumi di interesse storico, ora difficilmente accessibili, sui temi del patrimonio storico, culturale e architettonico veneto nel Mediterraneo, in Istria, Dalmazia e nelle coste adriatiche non italiane.		3

Publicazione di fonti documentarie, normative e narrative in particolare cronache e testi letterari di interesse storico, specialmente inediti, in formati digitali <i>open access</i> e/o cartacei, nel rispetto della metodologia scientifica.	4
--	---

**5.3 Sostegno dei gemellaggi tra enti territoriali del Veneto e dei territori interessati dalla presente legge, finalizzati alla realizzazione di attività culturali anche con il coinvolgimento di scuole e associazioni.**

Elementi di valutazione	Descrizione	Spazio riservato all'ufficio <i>Non cumulabili</i>
Promozione dell'organizzazione di mostre ed eventi itineranti in grado di consentire la maggiore conoscenza del patrimonio culturale e tradizionale Mediterraneo Veneto nei Paesi partner dell'iniziativa e di stimolare la nascita di nuovi gemellaggi.		2
Organizzazione di nuovi gemellaggi tra realtà estere e venete.		3

**FRUIZIONE E DISSEMINAZIONE DEI RISULTATI (eventuale: compilare se pertinente).**

Attività previste	Descrizione	Spazio riservato all'ufficio <i>Non cumulabili</i>
Realizzazione di brochure bi/multilingue e implementazione dei contenuti nei siti di progetto per dare diffusione dei risultati conseguiti con l'intervento.		1
Realizzazione di un incontro per l'illustrazione dei risultati progettuali nei Paesi del partenariato al fine di diffondere la documentazione in aggiunta alla brochure bi/multilingue illustrativa di cui al precedente punto.		2
Predisposizione di un programma di disseminazione dei risultati dell'iniziativa che comprenda le seguenti iniziative: a) realizzazione di un evento espositivo (mostra o similare) al fine di illustrare i risultati degli interventi o, in alternativa alla mostra, la realizzazione di un convegno scientifico con la presenza di relatori qualificati dei diversi Paesi che hanno partecipato al progetto; b) attivazione, laddove possibile, di un programma di fruizione/visita diretta dei risultati conseguiti; c) in aggiunta alle precedenti lettere, l'organizzazione di lezioni o seminari di approfondimento sulle tematiche dell'intervento nell'ambito delle scuole superiori e/o delle università in Veneto, anche attraverso la predisposizione di brevi video-lezioni da diffondere in rete.		5

**PIANO ECONOMICO DEL PROGETTO**

Si raccomanda un'attenta lettura del paragrafo 5 del bando dedicato ai criteri di ammissibilità della spesa.

Nota: le voci di spesa devono essere, ove previsto, comprensive di IVA e di ogni altro onere fiscale. Nel caso di regime fiscale con IVA detraibile, invece, i relativi importi dovranno essere indicati al netto dell'IVA.

<u>Personale</u> indicare la figura professionale e le attività svolte (restauro, progettazione, docenza, ecc.)	Euro
<b>Totale spese per il personale</b>	
<u>Viaggi e soggiorno</u>	
<b>Totale Viaggi e soggiorno</b>	
<u>Acquisto di beni e servizi</u>	
<b>Totale Acquisto di beni e servizi</b>	
<u>Fidejussione o analoga garanzia</u>	
<b>Totale Fidejussione o analoga garanzia</b>	
<b><u>SPESA COMPLESSIVA</u></b>	
<u>Spese d'ufficio e amministrative (massimo 5% della spesa complessiva)</u>	
<b><u>TOTALE COSTI PROGETTUALI</u></b>	
<b>A – COFINANZIAMENTO OBBLIGATORIO</b> – quota a carico del soggetto capofila e dei partner (minimo 20%)	<b>% percentuale</b> <b>20%</b>
<b>B – COFINANZIAMENTO AGGIUNTIVO</b> – a carico del soggetto capofila e dei partner, eventualmente aggiunto al cofinanziamento obbligatorio	<b>% percentuale</b>
<b>C - ENTRATE DA ALTRE FONTI</b> - già ottenute, non a carico del soggetto capofila e/o dei partner (indicare la fonte)	<b>% percentuale</b>
<b>D – CONTRIBUTO RICHIESTO ALLA REGIONE DEL VENETO (massimo 80%)</b>	<b>% percentuale</b>
<b>A + B + C+D = TOTALE PROGETTO</b>	<b>% percentuale</b> <b>100%</b>



Eventuale ulteriore cofinanziamento oltre a quello dei partner progettuali indicati nella presente domanda (descrizione di eventuali finanziamenti pubblici e/o privati richiesti, ma non ancora ottenuti)

Data \_\_\_\_\_

Firma del Rappresentante legale

Spazio riservato all'ufficio (non compilare)		
MOBILITAZIONE DI RISORSE FINANZIARIE		
I	Quota di cofinanziamento del capofila/partner pari o superiore al 30%	1
II	Quota di cofinanziamento del capofila/partner pari o superiore al 40%	2
III	Quota di cofinanziamento del capofila/partner pari o superiore al 50%	5

**Allegati obbligatori** alla domanda (**PENA ESCLUSIONE**): **barrare la casella**

- Documento di identità del rappresentante legale dell'ente capofila
- Dichiarazione ai sensi della L.R. 11.05.2018, n. 16 per la concessione di provvidenze regionali
- Lettere di partenariato
- Statuto e/o atto costitutivo del capofila
- OPPURE, IN ALTERNATIVA
- indicare la Struttura regionale presso la quale lo statuto e/o l'atto costitutivo è già depositato

**Ulteriori allegati eventuali:** (**barrare la casella**)

- Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà in cui attesta di aver assolto al pagamento dell'imposta di bollo nel caso di invio della domanda tramite pec
- (specificare): \_\_\_\_\_.

Spazio riservato all'ufficio (non compilare)		
CARATTERISTICHE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE		
	Elementi di plusvalore della proposta	<i>cumulabili</i>
I	Completezza e precisione della domanda e della documentazione allegata alla domanda	1
II	Chiarezza e coerenza del progetto in tutti gli elementi descrittivi	1
III	Precisione contabile e coerenza del piano economico con le regole di concessione del contributo	1