

N.	Soggetto Richiedente	Prov	Manifestazione	Descrizione	Importo Concesso
1	Associazione Culturale Il Satiro Teatro di Vedelago C.F. 03407710262	TV	Produzione teatrale El Morto di Vittorino Andreoli	L'Associazione Culturale Il Satiro Teatro di Vedelago presenta uno spettacolo teatrale che porta la firma dello psichiatra veronese Vittorino Andreoli. Il testo di Andreoli, in lingua veneta, si propone di far conoscere le radici nelle quali affonda una delle teorie da lui sostenute ovvero che ognuno di noi nella vita indossa una maschera che camuffa la nostra vera essenza, mettendo in scena anche una serie di situazioni paradossali e alcune di grande comicità. Lo spettacolo è proposto per essere circuitato in tutto il Veneto e in molti altri teatri italiani. Tenuta in considerazione l'importanza che l'iniziativa assume sia dal punto di vista artistico per la promozione del teatro, in particolare per l'uso della lingua veneta, che sociale per il suo particolare contenuto e per la firma di uno dei maggiori psichiatri-scrittori dei nostri giorni, si propone di valutare positivamente la partecipazione regionale al progetto per complessivi Euro 2.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere all'Associazione Culturale Il Satiro Teatro di Vedelago (TV), da destinare alle spese per la regia.	2.000,00
2	Federazione Italiana Teatro Amatori F.i.t.a. di Vicenza C.F. 81002990273	VI	30° Festival Nazionale "Maschera d'oro"	Da anni FITA Veneto condivide con la Regione del Veneto il progetto "Maschera d'Oro" che rappresenta il più importante festival nazionale di teatro amatoriale. Come per le edizioni precedenti si compone di un ciclo di 8 serate e la serata finale ospitata presso il Teatro San Marco di Vicenza e consegna del premio "Faber Teatro" alla Compagnia vincitrice. Fanno da cornice al festival rappresentazioni extra degli spettacoli finalisti, la rassegna "Conversazioni" in collaborazione con l'Accademia Olimpica e della Biblioteca internazionale La Vigna e altre iniziative quali spritz teatrali, proiezioni degli spettacoli vincitori, eventi formativi e un concerto dedicato all'esecuzione intera della colonna sonora del Festival, appositamente realizzata dal compositore e pianista vicentino Roberto Jonata. Tutto ciò premesso, si propone la partecipazione regionale al progetto per complessivi Euro 35.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere alla Federazione Italiana Teatro Amatori F.i.t.a. di Vicenza da destinare alle spese per l'affitto del teatro e spazi degli eventi, materiale informativo, rimborso alle compagnie, il personale tecnico e noli, per i premi, il rimborso delle giurie, il compenso dei relatori e siae.	35.000,00

3	Associazione Culturale La Giudecca di Padova C.F. 92284460281	PD	Network Lettera 22 - Premio Giornalistico di Critica Teatrale	Lettera 22 è una piattaforma che mette in rete teatri, festival, Università, media, istituzioni e il concorso di cui è promotrice si qualifica come il primo premio giornalistico di critica su teatro e danza riservato agli under 37. Il Premio è riservato a giornalisti professionisti e pubblicisti, collaboratori di testate giornalistiche, blogger, studenti di scuole di giornalismo, laureandi e laureati in discipline umanistiche. Gli articoli da inviare per poter concorrere devono essere stati pubblicati, questo per garantire agli stessi teatri una promozione degli spettacoli su web e media. La finale del concorso si svolge nell'ambito di alcuni dei più importanti festival di teatro e danza italiani, tra cui Operaestate Festival e Scene di Paglia, in cui i giornalisti svolgono il servizio di redazione, un'esperienza altamente professionalizzante dove i concorrenti devono seguire l'intera programmazione del festival ospite. Al termine la giuria decreta i migliori articoli che poi vengono premiati con una cerimonia presso il Teatro Verdi di Padova. Tutto ciò premesso, si propone la partecipazione regionale al progetto per complessivi Euro 2.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere all'Associazione Culturale La Giudecca di Padova, da destinare alle spese per i premi e il compenso della giuria.	2.000,00
4	Associazione Scuola di Musica Stravinski di Spinea C.F. 94062320273	VE	3° Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale "Nuovi Talenti" città di Spinea	Il concorso internazionale di esecuzione musicale "Nuovi Talenti" Città di Spinea si sviluppa in tre giornate e si compone di una prova eliminatoria, una prova finale e il Gala Concerto. I concorrenti sono suddivisi in varie categorie in base all'età e allo strumento e devono presentare un programma (dai 10 ai 20 minuti a scelta libera e a memoria) ed esibirsi davanti alla giuria composta da docenti di vari conservatori veneti. L'obiettivo dell'iniziativa è quello di valorizzare i giovani musicisti e di evidenziare il loro talento, arte e ispirazione, stimolando scambi culturali internazionali e promuovendo culturalmente e turisticamente il territorio. Tutto ciò premesso si propone la partecipazione regionale al progetto per complessivi Euro 1.500,00 onnicomprensivi, da corrispondere all'Associazione Scuola di Musica Stravinski di Spinea da destinare alle spese per il noleggio del pianoforte e la SIAE.	1.500,00

5	A.s.d. Velica Jancris di Padova C.F. 9216020288	PD	Una vela veneta sulla rotta del grande navigatore veneziano Giovanni Caboto per la celebrazione del 520° anniversario della scomparsa	Nel 2018 ricorrono i 520 anni dalla scomparsa del grande navigatore ed esploratore veneziano di adozione Giovanni Caboto che ha inventato la navigazione esplorativa costiera di "cabotaggio" e scoperto il vasto territorio oggi chiamato Canada. Il progetto proposto dall' A.S.D. Velica Jancris consiste in una navigazione della barca a vela Jancris per ripercorrere parte della rotta di Caboto (una delle tappe principali è proprio un famoso porto canadese) in un viaggio al contempo evocativo e divulgativo della storia e della cultura di Venezia e del Veneto e utile momento di relazioni internazionali. Numerosi sono infatti gli eventi collaterali previsti nelle varie tappe toccate lungo il tragitto dalla barca, culminanti nell'omaggio alle autorità canadesi di un dono rappresentativo del nostro territorio. Importante è anche la realizzazione di cortometraggi durante la navigazione utili ad immortalare le tematiche della missione e le località raggiunte. Considerata pertanto la valenza culturale e celebrativa dell'evento, che ha tra i suoi obiettivi la promozione del Veneto, si propone la partecipazione regionale con la somma di Euro 4.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all'A.S.D. Velica Jancris di Padova, da destinare alle spese per le attrezzature.	4.000,00
6	Associazione Bellunolanotte di Belluno C.F. 93041040259	BL	Lunga notte delle chiese	L'iniziativa rappresenta un'occasione per tutti, religiosi e non, per partecipare ad un evento di grande coinvolgimento e per visitare anche luoghi che solitamente non sono accessibili al pubblico. Per un giorno, nella suggestiva cornice delle nostre chiese, vengono ospitati eventi culturali legati alla musica e alla rappresentazione sacra, visite guidate per scoprire i tesori artistici, ma anche momenti di riflessione e tante altre iniziative. Il progetto quest'anno interessa oltre alle chiese di Belluno, come nelle edizioni precedenti, anche quelle di Verona, Venezia e Padova. Considerato il valore culturale dell'iniziativa si propone la partecipazione regionale con la somma di Euro 3.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all' Associazione Bellunolanotte di Belluno, da destinare alle spese per la realizzazione del materiale informativo.	3.000,00

7	I Solisti Veneti di Padova C.F. 80032890289	PD	Manifestazioni straordinarie "Veneto Festival 2018" (48° Festival Internazionale Giuseppe Tartini)	Ricco di un calendario che comprende anche il 48° Festival dedicato al maestro e compositore Giuseppe Tartini, il "Veneto Festival 2018" proposto da I Solisti Veneti presenta al pubblico un vasto e multiforme programma di concerti nei luoghi artisticamente più interessanti del Veneto e non solo (Scuola Grande di san Rocco Venezia, Chiesa di Santa Caterina a Padova, Chiostro di San Francesco a Conegliano solo per citarne alcuni). Le numerose manifestazioni del Festival sono arricchite dalla presenza di artisti di fama internazionale appositamente invitati per conferire ampiezza e splendore ad una serie di appuntamenti già di per sé eccezionale e per confermare la fama di un Festival che, per valore culturale e artistico, rientra fra i più prestigiosi e qualificati Festival Internazionali d'Europa, con la partecipazione di giovani solisti di grande talento, vincitori di concorsi internazionali. Tutti gli eventi sono accuratamente modellati per coniugare musica, arte e architettura esemplificando l'ideale veneto dell'unità delle arti. Considerato il valore culturale e artistico dell'iniziativa, si propone la partecipazione regionale alla manifestazione, con la somma complessiva di Euro 50.000,00 onnicomprensiva da corrispondere a I Solisti Veneti di Padova, da destinare alle spese artistiche.	50.000,00
8	Associazione Culturale di Promozione Sociale Casa Shakespeare di Verona C.F. 04295550232	VR	Juliet Summer Fest - VII edizione - Shakespeare by the river	L'Associazione Culturale di Promozione Sociale Casa Shakespeare propone la settima edizione del Juliet Summer Festival, serie di performance teatrali e artistiche di vario genere che si svolgono in luoghi inconsueti, diversi da quelli del turismo conosciuto e che testimoniano il legame di Shakespeare con la città di Verona. L'ambito di diffusione territoriale degli spettacoli abbraccia la città nel suo complesso, promuovendo così l'idea di un palcoscenico a cielo aperto. L'edizione 2018 è caratterizzata inoltre da nuove modalità di rappresentazione e dall'utilizzo di tecnologie innovative capaci di ampliare la partecipazione ad un pubblico curioso e aperto alle novità, stimolato da un interesse culturale che va oltre i tradizionali modi di espressione e creazione teatrale. Considerato che le modalità di svolgimento del Juliet Summer Fest introducono una importante relazione tra performance, pubblico e territorio e fanno di questo evento un importante veicolo di promozione della cultura del teatro, si propone la partecipazione regionale con una somma di Euro 4.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all'Associazione Culturale di Promozione Sociale Casa Shakespeare di Verona, da destinare alle spese per il personale tecnico e la SIAE.	4.000,00

9	<p>"Offerta Musicale" Orchestra da Camera di Venezia</p> <p>C.F. 02506980271</p>	VE	Musica Poesia e Danza	<p>Musica Poesia e Danza è il titolo del ricco e articolato programma artistico proposto da L'offerta Musicale di Venezia per l'anno 2018 che prevede lo svolgimento di numerosi concerti in varie località del territorio veneto. Il considerevole successo delle passate edizioni e il notevole aumento di pubblico, è collegato anche alle scelte della direzione artistica che opta da tempo per il tipo di concerto-spiegato o concerto dialogato, che prevede una sorta di conferenza introduttiva alle serate musicali proposte. La collaborazione poi con gruppi stranieri (per lo più inglesi) e con il complesso giovanile De Musica in Itinere ha portato a ottimi risultati di gradimento, che spingono l'Orchestra a proseguire lungo questo percorso anche per l'attività del 2018. Filo conduttore dell'edizione di quest'anno è l'idea di riproporre il concetto di Mousikè nella sua accezione più completa, il percorso artistico infatti si propone una accurata disamina dell'articolarsi di questo importante concetto. Considerato il valore culturale e artistico della manifestazione, si propone la partecipazione regionale con una somma di Euro 2.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere a "Offerta Musicale" Orchestra da Camera di Venezia, da destinare alle spese artistiche.</p>	2.000,00
10	<p>Associazione Culturale Arte Mide di Venezia</p> <p>C.F. 90114050272</p>	VE	Il Merletto in Rete	<p>L'Associazione Culturale Arte Mide propone un progetto volto a valorizzare il patrimonio culturale rappresentato dal merletto, la tradizione della sua lavorazione e la memoria di un tempo, nonché la divulgazione del punto più identificativo della tradizione dell'isola - Il Punto Burano, noto anche come "la rede", la rete. Il progetto si concretizza nella realizzazione di un video in cui il gesto tecnico delle merlettaie è accompagnato dalla musica dello strumento Theremin che simula attraverso il suono la creazione del merletto. Una interpretazione artistica e contemporanea del merletto ad ago. Valutata l'importanza dell'iniziativa per la comprensione del valore di un sapere artigianale, che non è solo gesto tecnico ma parte integrante della vita delle merlettaie e per la valorizzazione di un patrimonio materiale e immateriale appartenente al particolare territorio di Burano, si propone la partecipazione regionale al progetto con una somma di Euro 2.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all'Associazione Culturale Arte Mide di Venezia, per le spese di realizzazione video, registrazione del suono, la composizione delle musiche e la regia.</p>	2.000,00

11	Comune di Cessalto C.F. 80011370261	TV	Luci sul Brian - sfilata di barche in notturna edizione 2018	La manifestazione organizzata dal Comune di Cessalto è una sfilata in notturna di costruzioni, dette "Barche" (zattere galleggianti), di fattura artigianale e artistica, frutto di fantasia o riproduzione di celebri opere architettoniche, che si tiene lungo il corso del fiume Brian, per una tratta di circa un chilometro fino a giungere presso il ponte di Piazza Martiri. L'evento, divenuto nel corso del tempo unico nel suo genere, si inserisce nell'ambito dei festeggiamenti paesani che si svolgono annualmente a Cessalto ed è un evento proposto da anni nel cartellone delle iniziative della Provincia di Treviso Reteventi - Marcastorica. Di fatto rappresenta un vero e proprio concorso (il tema di quest'anno è "La prima guerra mondiale") a cui possono partecipare comitati, associazioni, gruppi del territorio del Comune di Cessalto e dei comuni limitrofi e che prevede una Commissione che deve valutare e nominare le proposte migliori. Importante novità dell'edizione 2018 è l'introduzione, come criterio di valutazione, della riciclabilità dei materiali utilizzati per la costruzione delle opere. Considerato pertanto il valore che l'iniziativa assume per il territorio e per la popolazione, si propone la partecipazione regionale con una somma di Euro 1.500,00 onnicomprensivi da corrispondere al Comune di Cessalto, da destinare agli allestimenti, acquisto materiale e assicurazione.	1.500,00
12	Associazione Ex Allievi dell'Alberti di San Donà di Piave C.F. 04051220277	VE	San Donà Giffoni Movies Days	Il Giffoni Film Festival è il più importante festival cinematografico per bambini e ragazzi che si svolge ogni anno nella città di Giffoni Valle Piana, in provincia di Salerno. I Giffoni Movie Days (i Giorni del Cinema), che approdano quest'anno a San Donà, rappresentano la speciale programmazione cinematografica che il Giffoni Experience dedica alle scuole. Tre giorni di cinema (e molto di più) che coinvolgono gli studenti degli istituti scolastici del territorio con un ricco programma di film, dibattiti, incontri, il cui obiettivo principale è quello di potenziare e sviluppare l'interesse per l'arte cinematografica e per la cultura artistico-visiva, nonché la conoscenza del linguaggio e del meccanismo cinematografico. Considerato pertanto il valore dell'iniziativa che assume un ruolo fondamentale come punto di incontro in cui i giovani possono approfondire gli elementi essenziali del processo di produzione dell'opera cinematografica e di sviluppo di una propria coscienza critica nel settore, si propone la partecipazione regionale al progetto per complessivi Euro 10.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere all'Associazione ex Allievi dell'Alberti di San Donà di Piave (VE) da destinare alle spese per i laboratori didattici.	10.000,00

13	Comune di Salgareda C.F. 80012290260	TV	Rievocazione storica della battaglia sul Piave in occasione del Centenario della fine della Prima Guerra Mondiale - 2 Giugno 2018	L'Amministrazione Comunale di Salgareda, in collaborazione con la Biblioteca Comunale e varie associazioni del territorio, propone una manifestazione storico rievocativa in occasione del Centenario della Grande Guerra. Il programma dell'evento, che si svolge lungo il greto del fiume Piave, consiste nella rievocazione della battaglia sul fiume con la partecipazione di una trentina di figuranti in divisa e armi d'epoca, nonché la predisposizione di un vero e proprio campo militare e la presenza di cannoni e mitragliatrici sparanti. Gli organizzatori, per promuovere ulteriormente la conoscenza tra le generazioni più giovani degli eventi storici che hanno coinvolto il territorio e per renderli ancora più partecipi all'evento, hanno pensato di distribuire agli studenti delle scuole del territorio magliette a stampa mimetica. Considerato il valore dell'iniziativa da un punto di vista storico, sociale e culturale, si propone la partecipazione regionale alla manifestazione con la somma complessiva di Euro 1.500,00 onnicomprensivi, da corrispondere al Comune di Salgareda, da destinare alle spese per la stampa del materiale informativo.	1.500,00
14	Centro Internazionale di Studi di Architettura "A. Palladio" di Vicenza C.F. 00522920248	VI	31° Seminario Internazionale di storia dell'architettura "Architetture e fallimento"	Il 31° Seminario Internazionale di Storia dell'Architettura, nato da un'idea dello storico dell'arte e dell'architettura Christof Thoenes, si inserisce nel ciclo di eventi di carattere internazionale che il Centro Internazionale di Studi di Architettura "A. Palladio" propone annualmente e che vengono curati dai massimi esperti del tema trattato. Il titolo del seminario 2018 è "Architetture e fallimento", in quanto gli studiosi partecipanti si propongono di analizzare e capire il perché dell'esistenza di tanti cantieri interrotti o mai avviati a partire da costruzioni mitiche fino ai giorni d'oggi, indagando le cause di questa incompiutezza derivanti da motivi economici, naturali, storici o per una eccessiva complessità progettuale. Considerato pertanto il valore dell'iniziativa che vede riuniti in Italia specialisti provenienti da tutto il mondo, in grado di offrire aggiornamenti e approfondimenti sul tema, si propone di valutare positivamente la partecipazione regionale al progetto per complessivi Euro 5.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere al Centro Internazionale di Studi di Architettura "A. Palladio" di Vicenza e da destinare alle spese per l'allestimento sala, il servizio tecnico e il personale di sala, la segreteria organizzativa.	5.000,00

15	Associazione Culturale Nusica.org di Treviso C.F. 94138400265	TV	Jazz Area Metropolitana	Il Network Jazz Area Metropolitana giunge quest'anno alla sua seconda edizione ereditando da quella precedente un bilancio più che positivo: 16 Comuni, 3 Province, 25 concerti, 3.000 spettacoli, collaborazioni con sponsor, partner e importanti istituzioni italiane e internazionali. I progetti che lo compongono sono "Flussi" percorsi del nuovo jazz per Riviera del Brenta e Miranese in cui più di dieci concerti con almeno cinquanta musicisti animano il territorio dei cinque Comuni partecipanti, e "Sile Jazz" la rassegna di concerti giunta alla settima edizione. Quest'anno il titolo della rassegna è "Incontri". L'idea è quella di valorizzare un aspetto antico ma sempre attuale del fiume, il suo essere luogo di incontro tra presone, culture e merci. Un luogo di incontri creativo e produttivo. Ciò premesso, si propone la partecipazione regionale al progetto per complessivi Euro 2.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere all' Associazione Culturale Nusica.org di Treviso da destinare alle spese per l'impianto audio luci e strumenti di backline.	2.000,00
16	Asolo Musica Veneto Musica di Asolo C.F. 83004510265	TV	Cantantibus Organis - Circuito Organistico Regionale	Il progetto Cantantibus Organis si svolge in più province della regione (Treviso, Belluno, Rovigo e Venezia) al fine di valorizzare il patrimonio organistico e organario veneto attraverso attività artistiche e culturali che si svolgono durante tutto l'arco dell'anno solare. L'edizione 2018 coinvolge circa 60 organisti tra cui professionisti di fama internazionale, giovani esecutori provenienti da tutta Europa, toccando circa 40 organi in altrettante chiese. Quest'anno, inoltre, è Treviso ad ospitare il meeting annuale dell'European Cities of Historical Organs. E.C.H.O. è un organismo internazionale nato nel 1997 che riunisce 9 città europee accomunate dalla tradizione per gli organi a canne storici e il meeting si svolge a rotazione in ognuna delle città gemellate. Considerato il valore culturale dell'iniziativa, si propone di valutare positivamente la partecipazione regionale al progetto per complessivi Euro 30.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere all'Associazione Asolo Musica Veneto Musica di Asolo da destinare alle spese per il compenso degli artisti.	30.000,00

17	Città di Conegliano C.F. 82002490264	TV	Eventi collaterali alla mostra "Teodoro Wolf Ferrari. La modernità del paesaggio"	L'Amministrazione comunale di Conegliano intende organizzare una serie di iniziative collaterali per dare maggiore impulso all'esposizione dedicata all'artista locale Teodoro Wolf Ferrari e per coinvolgere un maggior numero di visitatori, principalmente le famiglie, i giovani e gli studenti. Numerosi dunque i progetti realizzati in collaborazione con parecchie associazioni locali tra cui visite guidate alla città e alla mostra, eventi musicali, realizzazione di pubblicazioni dedicate al territorio e all'artista con il coinvolgimento degli studenti delle scuole del territorio, nonché manifestazioni enogastronomiche, sportive e culturali in genere. Valutato pertanto il rilievo che assume il progetto, si propone la partecipazione regionale con la somma di Euro 5.000,00 onnicomprensivi da corrispondere alla Città di Conegliano (TV) per le spese relative al catalogo e alle visite guidate per la mostra, i monumenti storici e le degustazione dei prodotti tipici.	5.000,00
18	Associazione Culturale Veneto Jazz di Vedelago C.F. 90001920264	TV	Venezia Jazz Festival 2018	Venezia Jazz Festival è uno degli appuntamenti più importanti del settore con eventi di risonanza internazionale ospitati a Venezia e comuni limitrofi in alcune fra le location più prestigiose al mondo quale il Gran Teatro La Fenice e il Teatro Goldoni, la Punta della Dogana, Palazzo Grassi, Collezione Peggy Guggenheim e il Conservatorio Benedetto Marcello. Si tratta di uno degli appuntamenti internazionali del settore musicale che, grazie al ricco programma offerto, consente di fare un viaggio affascinante nei diversi linguaggi contemporanei. Considerata pertanto la valenza culturale dell'iniziativa, si propone la partecipazione regionale con una somma di Euro 4.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all'Associazione culturale Veneto Jazz di Cavasagra di Vedelago, da destinare alle spese per il service audio luci e allestimenti.	4.000,00

19	Circuito Teatrale Regionale Arteven di Venezia C.F. 94002080276	VE	Circo contemporaneo nel territorio	Arteven propone un progetto di diffusione del circo contemporaneo da realizzarsi attraverso 25 iniziative distribuite con equilibrio nelle sette aree provinciali del Veneto, integrandolo alle rassegne di prosa, danza e musica tradizionalmente proposte. Il progetto, realizzato grazie anche alla collaborazione di numerosi ulteriori soggetti del territorio quali Fondazioni, associazioni, Pro Loco ecc., prevede la partecipazione di artisti con abilità e competenze che convergono nel clown e nel Circo contemporaneo ed è organizzato in vari spettacoli da tenersi in diversi luoghi del Veneto, come musei e teatri, ma anche spazi all'aperto (Ville Venete e parchi cittadini). Suggestioni e virtuosismi, storie di vita raccontate attraverso numeri di giocoleria, equilibrismi, clownerie, con musica dal vivo, i numeri circensi spazieranno dal contorsionismo, ai trampoli e monocicli, al trapezio e cerchio aereo. Il tutto accompagnato anche da magia comica, numeri visuali, parodie, improvvisazione, pupazzi, marionette e molto altro. Considerato pertanto il valore dell'iniziativa, che si pone come obiettivo la promozione, la diffusione e la valorizzazione dell'arte circense ad un pubblico sempre più ampio, si propone la partecipazione regionale al progetto per complessivi Euro 10.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere al Circuito Teatrale Regionale Arteven di Venezia da destinare alle spese per il service audio luci.	10.000,00
20	Agis-aneC Sezione Interregionale Delle Tre Venezie di Padova C.F. 92092310280	PD	Audiovisivo 2018 - Settimana internazionale della critica 14 ^a edizione e "I Martedì al Cinema"	Sulla base dell'esperienza consolidata e dei risultati ottenuti l'Associazione Nazionale Esercenti Cinema realizza le seguenti iniziative anche per il 2018. La 14 ^a edizione della manifestazione "La Regione del Veneto per il cinema di Qualità - Settimana Internazionale della Critica", un'iniziativa importante per il tessuto culturale e sociale del territorio veneto, che propone la diffusione di nuovi talenti cinematografici al grande pubblico, ampliando il più possibile la fruibilità dei film presenti alla Mostra del Cinema. Il cinema invisibile - La Regione del Veneto per il cinema di Qualità - La Regione ti porta al Cinema "I Martedì al Cinema" è un'altra iniziativa rilevante per il territorio regionale, che consente di promuovere il cinema d'Essai, d'autore e di Interesse Culturale Nazionale, proponendo al grande pubblico la visione di film proiezioni al prezzo di 3 euro. Considerato pertanto il valore culturale dell'iniziativa, si propone la partecipazione regionale al progetto destinando la somma complessiva di Euro 10.000,00 onnicomprensivi da corrispondere Agis-Anec Sezione Interregionale delle Tre Venezie di Padova, da destinare alle spese per l'affitto delle sale.	10.000,00

21	Comune Peschiera del Garda C.F. 00245430236	VR	Inaugurazione per la ricollocazione dell'effigie del Leone di San Marco su Porta Verona	La ricollocazione dell'effigie del Leone di San Marco (riproduzione realizzata mediante un concorso tra gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Verona) su Porta Verona a Peschiera sul Garda costituisce un importante momento per la storia della città stessa, in quanto si tratta dell'immagine rappresentativa che troneggiava su una delle due monumentali porte di accesso, di cui la città è stata privata durante il periodo napoleonico. Questo progetto si inserisce in un più ampio percorso di valorizzazione storica dei beni di Peschiera sul Garda, con la creazione di un sistema museale a cielo aperto mediante l'ausilio di audioguide e tabelle informative lungo i percorsi cittadini. Considerato pertanto il valore storico, sociale e culturale dell'iniziativa proposta per la maggiore conoscenza della storia della città e valutato l'incremento turistico che ha apportato la realizzazione dell'itinerario cittadino, si propone la partecipazione regionale con una somma di Euro 3.500,00 onnicomprensivi, da corrispondere al Comune di Peschiera sul Garda (VR), da destinare alle spese per l'accoglienza, il service audio luci, il materiale informativo e gadget, la spesa per la traduzione e il rimborso dei relatori.	3.500,00
22	Reale Corte Armonica Caterina Cornaro di Asolo C.F. 03831750264	TV	Universalismo e Tradizione Veneta "Nei luoghi dell'Apollineo"	L'Associazione Reale Corte Armonica, in occasione del 250 anniversario della nascita di Ludwig Van Beethoven, realizza un progetto che prevede la produzione e registrazione audio/video di un Ciclo di Nove Sinfonie, con cui intende evidenziare la presenza di uno spirito tradizionale veneto nell'opera del compositore, dettaglio sottile ma mai evidenziato, legato anche al fatto che alcuni tra i suoi maestri furono veneti (Lucchesi e Salieri). Il progetto prevede la registrazione delle Nove Sinfonie con l'utilizzo di strumenti d'epoca in alcuni dei siti architettonici e storici più importanti del Veneto (Gipsoteca e Tempio del Canova a Possagno, Teatro Olimpico di Vicenza, Scuola Grande di S. Rocco e altre), ponendo in rilievo così anche il rapporto tra l'arte di Beethoven e quella di Canova. Considerato pertanto il valore dell'iniziativa con cui si intende sottolineare che la musica di Beethoven contiene un pezzo della storia del territorio veneto e che le Nove Sinfonie parlano anche della nostra tradizione, si propone la partecipazione regionale al progetto con una somma di Euro 3.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all'Associazione Reale Corte Armonica Caterina Cornaro di Asolo (TV), da destinare alle spese per il service video, audio e luci e il noleggio strumenti.	3.000,00

23	Comune di Negrar C.F. 00251080230	VR	Premio di Letteratura Avventurosa Emilio Salgari 2018	Il Premio di letteratura Avventurosa "Emilio Salgari" è stato istituito nel 2006 ed è a cadenza biennale. La formula del premio, inalterata dalla prima edizione, prevede che una giuria di esperti selezioni, tra le opere che trattano di avventura pubblicate in Italia nel biennio precedente, le tre più significative. Gli autori selezionati sono considerati tutti vincitori del premio e vengono proclamati pubblicamente finalisti all'inizio dell'estate. Durante l'estate fino in autunno i lettori ed i frequentatori di una ampia rete nazionale di associazioni culturali, circoli di lettura, biblioteche e librerie, esprimono individualmente la loro preferenza per uno dei romanzi finalisti. Durante la cerimonia di premiazione viene proclamato il vincitore espresso dalla giuria popolare dei lettori e vengono premiati tutti i finalisti. Considerato pertanto il valore culturale dell'iniziativa si propone la partecipazione regionale al progetto, destinando la somma di Euro 3.000,00 onnicomprensivi da corrispondere al Comune di Negrar, da destinare alle spese per i premi.	3.000,00
24	Pro Loco di Chioggia e Sottomarina di Chioggia C.F. 91017700278	VE	Premio Letterario Città di Chioggia X edizione	Il premio letterario può essere definito un evento che crea un indotto emozionale con il territorio poiché dà voce alla sensibilità "letteraria" espressa da parte di chi vive la città quotidianamente ma anche semplicemente chi l'ha vissuta solo per poco tempo o addirittura di sfuggita. Grazie alla manifestazione vengono così pubblicate le bellissime sensazioni trascritte negli elaborati presentati, fornendo alla città stessa un ritorno di quel che lascia nell'animo dei suoi ospiti e cittadini. L'evento si sviluppa nei seguenti punti: apertura del bando di concorso con l'attribuzione del tema narrativo e diffusione attraverso i più importanti siti letterari e a mezzo stampa; chiusura del bando, analisi e valutazione da parte di una giuria qualificata, cerimonia di premiazioni dei vincitori alla presenza dei candidati, istituzioni, Padrino della manifestazione, sostenitori e pubblico. Le scorse edizioni hanno avuto per Padrino della manifestazione lo scrittore e regista teatrale Giancarlo Marinelli, lo scrittore veneziano Alberto Toso Fei e il giornalista e scrittore Andrea Tornielli. La cerimonia viene arricchita dalle letture di parti estratte dagli elaborati premiati con l'integrazione di coreografie di danza che riprendono gli argomenti trattati dalle tematiche del concorso e musica. Tutto ciò premesso si propone la partecipazione regionale al progetto, destinando la somma di Euro 3.000,00 onnicomprensivi da corrispondere alla Pro Loco di Chioggia e Sottomarina di Chioggia, da destinare alle spese per la stampa del materiale informativo (brochure cartelline e manifesti).	3.000,00

25	Il Circolo Veneto di Venezia C.F. 90084340273	VE	Premio Mestre di Pittura	Il Premio Mestre di Pittura nasce nel 1958 dall'idea della pittrice Andreina Crepet Guazzo e da un gruppo di artisti che in collaborazione con il Comune di Venezia intende promuovere le nuove generazioni di pittori locali e dare a Mestre una precisa posizione nel campo artistico. Il concorso è proseguito regolarmente con cadenza annuale per ben dieci edizioni, per poi essere definitivamente abbandonato dopo l'edizione svoltasi tra dicembre 1967 e gennaio 1968, pur essendo considerato un osservatorio di privilegio sul panorama artistico contemporaneo (Fabrizio Plessi nel 1963 venne conosciuto grazie a questo evento). Nel 2017 il Circolo Veneto ha voluto riprendere questa tradizione dimenticata, vedendo la partecipazione di oltre 230 artisti, e per l'edizione 2018 grazie alla collaborazione della Fondazione Musei Civici di Venezia, promuove una seconda edizione a tema libero e aperta a tutti in cui le opere sono valutate da una Giuria tecnica di esperti e da una Giuria popolare che vede attivamente partecipe la popolazione. Si propone la partecipazione regionale al progetto con una somma di Euro 1.000,00 onnicomprensivi da corrispondere al Il Circolo Veneto di Venezia, da destinare alle spese per le coppe medaglie attestati di partecipazione.	1.000,00
----	--	----	--------------------------	--	----------

26	Film Festival della Lessinia di Bosco Chiesanuova C.F. 93218150238	VR	XXIV Film Festival della Lessinia	<p>Da anni il FFDL è riconosciuto come principale concorso cinematografico internazionale delle provincia di Verona, tra i principali del Veneto e, nell'ambito dei festival di film di montagna, l'unico dedicato esclusivamente alla vita, alla storia e alle tradizioni. Su questa tematica il Film Festival delle Lessinia è tra le manifestazioni cinematografiche più rilevanti al mondo. La rassegna si inserisce all'interno della rete festivaliera del settore cinematografico internazionale e per i temi legati agli ambienti montani, ha un ruolo di primissimo piano in Italia, in Europa e nel mondo. Il Festival prosegue la sua attività nel realizzare il concorso ma anche altre manifestazioni collaterali, culturali e di spettacolo a completamento del programma cinematografico. Il palinsesto di proiezioni è sviluppato nelle seguenti sezioni: Concorso internazionale, con le opere in concorso per la Lessinia d'Oro, la Lessinia d'Argento e gli altri premi; Montagne Italiane, con film dedicati alle zone montuose italiane con particolare attenzione alle opere di registi italiani emergenti e film che toccano temi di attualità ambientate nelle Alpi e negli Appennini; FFDL, con film per bambini e ragazzi e infine Eventi Speciali con omaggi tematici, retrospettive e proiezioni speciali.</p> <p>Ciò premesso si propone la partecipazione regionale al progetto per complessivi Euro 8.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere all'Associazione Film Festival della Lessinia di Boscohiesanuova (VR) da destinare alle spese per gli allestimenti.</p>	8.000,00
27	Comitato Lampada della Pace Provincia di Vicenza C.F. 95132510249	VI	Pellegrinaggio Conclusivo Lampada della Pace di Vicenza	<p>L'iniziativa nasce dalla volontà di ripercorrere un viaggio nella storia con "La Lampada della Pace" un simbolo che rappresenta il ricordo e la devozione. Un pellegrinaggio che attraversa luoghi di grandi battaglie e Sacrali, un'occasione significativa per esprimere riconoscenza a coloro che hanno dato la loro vita per la Patria, Scopo finale è portare un messaggio di pace e di fratellanza illuminato dalla Luce della Lampada in particolare ai giovani che non dimentichino le sofferenze e i sacrifici patiti per arrivare ad una patria libera e unita. Il Pellegrinaggio iniziato nel 2014 si conclude quest'anno con la donazione di un Bassorilievo artistico alla Basilica di Monte Berico, correlato da sfilata, bande musicali, Messa Solenne, conferenza, e un importante Concerto Requiem in Memoriam. Tutto ciò premesso si propone la partecipazione regionale al progetto per complessivi Euro 2.500,00 onnicomprensivi, da corrispondere al Comitato Lampada della Pace Provincia di Vicenza per l'acquisto delle corone d'alloro, e gli addobbi floreali.</p>	2.500,00

28	Associazione Culturale Onlus Cinzia Vitale di Trieste C.F. 90136590321	TS	Hemingway, il Nobel della laguna di Caorle	L'intenso e duraturo rapporto di Ernest Hemingway con il Veneto e la valorizzazione degli scritti del giornalista e scrittore statunitense ispirati dalle terre venete e diventati patrimonio dell'umanità, sono tra gli obiettivi dell'iniziativa che riveste una rilevanza internazionale e, nello specifico, ospita personalità del mondo giornalistico, accademico e della letteratura. La manifestazione, quest'anno alla sua quarta edizione, rappresenta un viaggio alla scoperta di Hemingway attraverso dibattiti, presentazione di libri, mostre, escursioni e proiezione di film. Anche quest'anno il "Premio Città di Caorle" viene consegnato a chi, con il proprio sapere, incentiva e sostiene la cultura e il "Premio Papa Ernest Hemingway" al vincitore del concorso giornalistico bandito dalla Vitale Onlus e riservato agli studenti delle università italiane. Anche a quest'edizione partecipano persone illustri del giornalismo, del mondo accademico e diplomatico che contribuiranno ad accendere i riflettori sulla storia di Hemingway in Veneto, in modo particolare a Venezia, Cortina, Fossalta di Piave, Bassano del Grappa e nella laguna di Caorle che lo incantarono nelle sue frequenti visite e la cui bellezza è stata descritta in straordinarie pagine diventate romanzi di successo. Considerato pertanto l'alto valore culturale dell'iniziativa, si propone la partecipazione regionale al progetto con la somma di Euro 3.000,00 comprensiva di ogni onere, da corrispondere all'Associazione Culturale Onlus "Cinzia Vitale" di Trieste da destinare alle spese per gli allestimenti e il noleggio delle attrezzature.	3.000,00
29	Fondazione Solomon R. Guggenheim di Venezia C.F. 80014020277	VE	1948 La Biennale di Peggy Guggenheim e le celebrazioni in vista dell'anniversario del 2019	Nel 2018 ricorre il 70° anniversario dell'esposizione della collezione Peggy Guggenheim alla 24 ^a Biennale di Venezia al padiglione greco. Per commemorare questo avvenimento la Fondazione Solomon R. Guggenheim organizza una esposizione d'arte ad esso dedicata e una serie di eventi collaterali tra cui laboratori didattici, presentazioni al pubblico, visite guidate e molto altro che mirano a valorizzare la presenza della mecenate americana nella città di Venezia e a sottolineare il forte legame che si era creato con il contesto veneziano. Il progetto espositivo unitamente alle altre attività correlate, costituisce inoltre l'occasione per introdurre e promuovere l'importante anniversario dei 40 anni dalla scomparsa di Peggy Guggenheim. Si propone pertanto la partecipazione regionale con la somma di Euro 5.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere alla Fondazione Solomon R. Guggenheim di Venezia per gli allestimenti e il service per i concerti.	5.000,00

30	Longarone Eventi Aics di Longarone C.F. 93055020254	BL	Alpen Cup 2018	L'Alpen Cup è un appuntamento di calcio dei Primi Cittadini: le nazionali sindaci di Austria, Germania, Italia, Slovenia e Sudtirolo si affrontano sul campo di calcio alla conquista del prestigioso trofeo. L'iniziativa, giunta quest'anno alla sesta edizione, ha l'obiettivo di creare un momento di scambio di idee e di conoscenza tra realtà diverse con la volontà di superare i confini e le differenze politico-economiche, particolarmente utile in un momento come quello attuale, in cui tutta l'Europa vive momenti difficili e di tensione. Con questa manifestazione si dimostra ancora una volta che lo sport è il linguaggio più diretto ed efficace per comunicare messaggi di responsabilità sociale, solidarietà e vicinanza. L'evento, che comprende anche visite ai luoghi della memoria del Vajont e in alcune delle più suggestive ambientazioni delle Dolomiti, desta molto interesse e partecipazione di pubblico e ha una ricaduta sul turismo oltre che sulle attività economiche della zona. Tutto ciò premesso, si propone la partecipazione regionale all'evento con una somma di Euro 3.000,00 onnicomprensiva, da corrispondere a Longarone Eventi AICS, da destinare alle spese per gli allestimenti, l'affitto strutture, la promozione e l'accoglienza.	3.000,00
31	Comitato Regionale Unpli Veneto di Miane C.F. 95003070240	TV	Pubblicazione "Festival dei misteri: Eventi e leggende del Veneto"	In occasione della 10 ^a edizione del Festival "Spettacoli di Mistero" il Comitato regionale Unpli Veneto intende realizzare una pubblicazione contenente i misteri e le leggende rappresentativi di ogni provincia raccontati, descritti, illustrati durante le giornate del Festival e che nel corso del tempo hanno coinvolto più di 200 località e che ogni anno si snodano in piazze, borghi, castelli, boschi, musei, ville ecc. Considerato pertanto il rilievo di questa iniziativa che contribuisce a valorizzare l'enorme patrimonio immateriale appartenente al nostro territorio che unisce tesori artistici, culturali, enogastronomici, storici, sociali custodito e rivalutato dal prezioso lavoro di tutte le Pro Loco coinvolte, si propone la partecipazione regionale al progetto per complessivi Euro 10.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere al Comitato Regionale Unpli Veneto di Miane (TV), da destinare alle spese per l'ideazione, le ricerche bibliografiche, l'elaborazione contenuti di testo, l'acquisizione di materiale fotografico, la consulenza del progetto editoriale e per la progettazione, elaborazione, redazione ed impaginazione grafica per consultazione on line.	10.000,00

32	Associazione di Promozione Sociale "Festa dea Poenta" di Resana C.F. 04796630269	TV	XIV Festa dea Poenta, Sagra del S.S. Vittore e Corona	La "Festa dea Poenta" si svolge per tre fine settimana e coinvolge circa 400 volontari e alcune associazioni del territorio. L'obiettivo principale della festa è quello di promuovere le radici storiche, portando gli spettatori delle diverse manifestazioni culturali ad essere maggiormente consapevoli circa il passato del territorio ed il rispetto dell'ambiente. Tra le attrazioni più coinvolgenti della manifestazione è il tradizionale "Palio dea Poenta". Simbolo della festa, rievoca la realtà contadina veneta del dopoguerra: i figuranti delle quattro squadre (rappresentanti le quattro contrade del paese) vestiti con abbigliamento d'epoca ed accompagnati dalla banda musicale, si sfidano in diverse prove tipiche della vita contadina della zona quali lo "Scartoassare" e "sgranare" le pannocchie a mano ed in seguito la preparazione e la cottura della polenta. Considerato il valore culturale e tradizionale dell'iniziativa si si propone la partecipazione regionale al progetto per complessivi Euro 5.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere all'Associazione di Promozione Sociale "Festa Dea Poenta" di Resana (TV) da destinare alle spese per il teatro tenda.	5.000,00
----	---	----	---	--	----------

33	Pro Loco Revinelago di Revine Lago C.F. 02020270266	TV	Lago Film Fest 14 [^] edizione	Festival internazionale di cortometraggi, documentari e sceneggiature, Lago Film Fest, da quattordici anni rappresenta uno spazio in cui per nove giorni si realizzano incontri, video, workshop, performance artistiche, musica e ospiti illustri in riva al lago, tra le case di pietra. Un'esperienza unica, uno spettacolo sotto le stelle, dove le case del paese diventano le quinte della scena e le storie sullo schermo si fondono e si confondono con quelle delle persone. Le diverse sedi di proiezione si diramano all'interno del centro storico: sono i cortili e gli spazi comuni che si trasformano in sale cinematografiche e in accoglienti salottini per degustazioni, presentazioni, performance artistiche. La location dello schermo principale rappresenta un unicum nel suo genere: posto nell'acqua di fronte alla riva, le immagini si riflettono sulla liquida superficie creano così suggestive giochi di luce. Si tratta di un evento composito e variegato che, ponendo il cinema al centro della sua stessa essenza, è capace di connettere persone, arti, ambiente, paesaggio, tradizione e storia, diventando fucina culturale, laboratorio formativo e punto di incontro e di convergenza fra percorsi e realtà che condividono un comune interesse per il cinema di qualità. Il Lago Film Fest ha la capacità di generare ricadute territoriali importanti, sul territorio del Lago e nell'area circostante, affermandosi al tempo stesso nel panorama nazionale ed internazionale. Tutto ciò premesso, si propone la partecipazione regionale alla manifestazione con la somma di Euro 5.000,00 onnicomprensivi da destinare alle spese di service audio-video, allestimenti e stampa del materiale promozionale.	5.000,00
----	--	----	--	--	----------

34	Associazione per Lo Sviluppo delle Attività Corali - ASAC - di Castelfranco Veneto C.F. 80016910277	TV	10° Festival della Coralità veneta	Il Festival della coralità veneta, giunto quest'anno alla sua decima edizione, è una manifestazione sostenuta da anni dalla Regione del Veneto, finalizzata alla valorizzazione del patrimonio musicale-corale veneto, ben rappresentato dalle numerose formazioni aderenti all'Associazione per lo Sviluppo delle Attività Corali di Castelfranco Veneto. Al Festival possono partecipare tutti i complessi corali o gruppi vocali amatoriali con organico misto, maschile, femminile e voci bianche, con repertori sia nuovi sia tradizionali, colti o di facile ascolto. La manifestazione è suddivisa in due categorie e in tre diverse sezioni; l'ammissibilità dei cori è decretata da una commissione artistica dell'ASAC valutata in base al curriculum, programma e registrazioni audio inviate tra quanti avranno presentato domanda di partecipazione. Una giuria composta da esperti di chiara fama provenienti dal mondo musicale nel campo della direzione, della composizione e della critica musicale assegnerà nella serata finale i premi ai cori selezionati. Considerate le finalità della manifestazione e il positivo consenso del pubblico e del mondo musicale, si propone la partecipazione regionale per complessivi Euro 20.000,00 euro onnicomprensivi a favore dell'Associazione per lo Sviluppo della Attività Corali di Castelfranco Veneto, da destinare alle spese relative ai premi e targhe, compensi per la giuria, allestimenti e attrezzature, stampa del materiale promozionale e SIAE.	20.000,00
35	Parrocchia di San Nicolò di San Nicolò di Comelico C.F. 92001950259	BL	Vita nelle Vie 2018	La manifestazione denominata Vita nelle vie si svolge ormai da 13 anni lungo le vie del paese di Santo Stefano di Cadore, grazie al sostegno del Comune e degli esercizi commerciali del Comelico. Il programma prevede quattro serate in cui artisti, artigiani, gruppi musicali (non solo italiani ma anche provenienti dall'estero come Brasile, Londra ecc.), associazioni, gruppi sportivi e hobbisti danno vita ad un grande spettacolo all'aperto con il coinvolgimento di un pubblico vastissimo proprio per la varietà di attività promosse che rappresenta pertanto un importante momento di intrattenimento ma allo stesso tempo diventa anche importante vetrina per promuovere le eccellenze del territorio. Considerato pertanto il valore dell'iniziativa per la valorizzazione e la promozione culturale e turistica del Comelico, si propone la partecipazione della Regione al progetto con un sostegno di Euro 2.000,00 onnicomprensivi da corrispondere alla Parrocchia di San Nicolò di Comelico (BL), da destinare alle spese per il service luci ed audio.	2.000,00

36	Comune di Arzergrande C.F. 80008830285	PD	L'arte di condividere i saperi antichi per la salvaguardia del territorio "La cultura del fosso"	Il progetto proposto dal Comune di Arzergrande risulta un'importante iniziativa per la promozione e la diffusione della conoscenza del valore dei fossi nel territorio veneto. Il programma proposto prevede varie attività didattiche dedicate ai bambini da svolgersi nelle scuole e una giornata dedicata interamente alla conoscenza del fosso attraverso una passeggiata nel territorio comunale per riscoprire l'importanza della funzione che i fossi svolgono (come scolo e riserva d'acqua, habitat di svariate specie viventi di flora e fauna, rifugio in tempi di guerra ecc.), grazie all'aiuto di esperti o di persone del posto che hanno sviluppato un forte senso di appartenenza ad esso, nonché attraverso la catalogazione da parte dei bambini delle specie di piante raccolte durante la camminata e la visita ad una idrovora per far capire l'importanza della pulizia dei fossi e l'idrografia dei corsi d'acqua minori. Non ultimo da sottolineare il valore che questo elemento paesaggistico, tipico della campagna veneta, raggiunge anche nella produzione culinaria in piatti tipici realizzati da un esperto con specie della flora (erbe tipiche) e fauna (ad esempio le rane) appartenenti a questo ambiente. Si propone la partecipazione regionale all'iniziativa, destinando a tal fine la somma di Euro 1.200,00 onnicomprensivi da corrispondere al Comune di Arzergrande (PD) da destinare alle spese per le lezioni, sopralluoghi e visite guidate.	1.200,00
37	Associazione di Promozione Sociale "Physical Art" di Fiesso Umbertino C.F. 01303630295	RO	I° Festival artistico musicale Palchi autonomi liberi	Il Festival è finalizzato alla valorizzazione del territorio attraverso l'arte e la cultura e per aggregare tutta la cittadinanza a partire dai giovani, coinvolti anche in qualità di musicisti. Il Festival è di due giornate ed è ospitato a Fiesso Umbertino. Per ciascuna giornata sono in programma due concerti, il primo nel tardo pomeriggio con artisti del territorio e il secondo in serata con gruppi musicali di richiamo. Considerato che il festival costituisce un importante evento per la città e che, vista anche la sua posizione strategica rispetto a diversi capoluoghi tra Veneto ed Emilia Romagna, costituisce un interessante offerta culturale per il territorio si propone la partecipazione della Regione al progetto con un sostegno di Euro 1.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all'Associazione di Promozione Sociale "Physical Art" di Fiesso Umbertino da destinare alle spese per il noleggio dell'impianto audio luci.	1.000,00

38	Pro Loco di Cimadolmo di Cimadolmo C.F. 80012930261	TV	Valorizzazione del Pescato di Acqua Dolce	L'iniziativa valorizza l'identità locale che affonda le radici nella cultura e nella tradizione dei prodotti tipici popolari. Si sviluppa attraverso un percorso di illustrazioni e immagini, una esposizione di attrezzature da pesca e una mostra artigianato locale in cui si ripercorre la storia e la cultura e della vita dell'uomo attorno al fiume Piave e se ne valorizza la fauna. La parte alimentare è trattata all'interno di un incontro specifico sulle proprietà salutari dei cibi ed in cui, attraverso a degustazioni, si promuovono gli abbinamenti tipici autunnali con l'utilizzo di prodotti tipici veneti. La manifestazione interessa vari sedi della città di Cimadolmo, quali la struttura polivalente di Cimadolmo, il Museo comunale, la Biblioteca e, in occasione della mostra dell'artigianato locale, anche le vie del centro storico. Tutto ciò premesso si propone la partecipazione della Regione al progetto con un sostegno complessivo di Euro 6.000,00 onnicomprensivo da corrispondere alla Pro Loco Di Cimadolmo e da destinare alle spese per gli allestimenti sala e l'acquisto dei prodotti alimentari relativi all'incontro sull'alimentazione.	6.000,00
39	Comune di Castelmassa C.F. 00192730299	RO	200 ^a Fiera Nazionale di San Martino	La fiera massese venne istituita il 10 maggio 1819 dall'imperiale regio governo ma vi sono documenti antichi da cui si rileva che già nel 1765 a Castelmassa si svolgeva una fiera ben organizzata. Massa Superiore era famosa per il bestiame, per la canapa e le sementi nonché per l'attrezzatura agricola e la Fiera è un importante momento di valorizzazione dei prodotti e delle tradizioni locali. Nel corso degli anni la Fiera ha sempre rappresentato un appuntamento importante per la cittadinanza, richiamando interesse anche al di fuori dei confini comunali. Nel 1982 venne istituita la rassegna MAAC (Mostra artigianato altopolesine Castelmassa), per iniziativa dell'Amministrazione Comunale, della CNA provinciale e della Pro Loco e nel corso degli anni si sono aggiunte altre iniziative ed esposizioni collocate nella loggia del Teatro Cotogni, nell'atrio del Municipio, nella Sala Consiliare, nel Salone della Banca Agricola Mantovana, al Centro Sociale e all' Istituto d'Arte. Tutto ciò premesso, si propone la partecipazione regionale all'iniziativa per Euro 6.000,00 onnicomprensivi da corrispondere al Comune di Castelmassa, da destinare alle spese per gli allestimenti.	6.000,00

40	Fondazione Comunica di Padova C.F. 92235000285	PD	Digitalmeet 2018	La manifestazione è diventata il più grande e diffuso evento sull'alfabetizzazione digitale a Nordest, portando la cultura e l'esperienza digitale nelle aziende, tra le persone, nelle piazze e nei luoghi della nostra quotidianità, in forme innovative e originali. L'edizione di quest'anno ha per tema principale l'Internet of Things (IoT) declinata in tutte le sue forme, con particolare attenzione alla realtà aumentata, all'automotive e alla smart city e l'Intelligenza Artificiale e la Cybersecurity, argomenti di dibattito quotidiano che si scontrano con la realtà delle fasce più giovani della società e coinvolgono le aziende così come i privati. Un'attenzione particolare è riservata ai temi dell'Agenda Digitale del Veneto, per capire i passi fatti, i nuovi progetti avviati e i vantaggi che possono derivare per imprese, società e territori. Al centro del tema le nuove "Linee Guida dell'Agenda Digitale del Veneto - ADVeneto2020". Tutto ciò premesso si propone la partecipazione della Regione al progetto con un sostegno complessivo di Euro 10.000,00 onnicomprensivo da corrispondere alla Fondazione Comunica di Padova da destinare alle spese per gli le riprese audio video, il servizio fotografico, il montaggio video e post produzione.	10.000,00
41	Associazione Culturale Teatro dei Pazzi di San Donà di Piave C.F. 03060810276	VE	Teatro d'Inverno 2018	L'Associazione per la stagione invernale teatrale è attiva su due fronti: gli appuntamenti presso il Centro Culturale Teatro dei Pazzi e l'organizzazione della quinta edizione del Festival Veneto del Teatro presso il Teatro Metropolitan Astra. Il Centro Culturale propone una serie di concerti, spettacoli teatrali per bambini e adulti, incontri con l'autore ed altri eventi culturali di grande interesse. La stessa sala ospita anche la rassegna "NonSoloGodoni" e "Domenica a Teatro con i Bambini" con spettacoli pomeridiani. In occasione del Festival Veneto del Teatro cinque compagnie si contendono il Premio ConfCommercio con spettacoli che spaziano dalla commedia popolare alla memoria storica, passando per la tragedia greca. Considerato che le manifestazioni rappresentano un consolidato appuntamento per il territorio grazie alla varietà e alle formule teatrali originali, si propone la partecipazione della Regione al progetto con un sostegno complessivo di Euro 7.000,00 onnicomprensivo da corrispondere all'Associazione Culturale Teatro Dei Pazzi di San Donà Di Piave da destinare alle spese artistiche.	7.000,00

42	Comune di Montebelluna Biblioteca Comunale Montebelluna - Servizio Cultura C.F. 00471230268	TV	Rassegna Teatrale "Echi. Percorsi teatrali di rete. Stagione Teatrale 2018/2019. Note Teatrali"	Il Comune di Montebelluna, in collaborazione con i Comuni di Crocetta del Montello, Trevignano e Volpago del Montello, promuove la realizzazione della quinta edizione della Rassegna "Echi 2018/2019. Note Teatrali", un progetto che ha come finalità la diffusione e la promozione della cultura teatrale nel territorio montebellunese, ponendo sullo stesso piano un'offerta teatrale di livello professionale accanto a proposte amatoriali locali. Il tema principale di questa edizione è la musica. La rassegna 2018/2019 combina infatti teatro e musica nelle sue varie interpretazioni e generi e vede la presenza di importanti autori e attori come Giovanni Allevi, Moni Ovadia, Cristiano De André e molti altri. Considerato il valore culturale dell'iniziativa che si caratterizza per la qualità artistica e per la continuità che l'ha resa un appuntamento atteso per gli appassionati, si propone la partecipazione regionale al progetto con una somma di Euro 4.000,00 onnicomprensivi da corrispondere al Comune di Montebelluna (TV), da destinare alle spese artistiche.	4.000,00
43	Associazione Dama Castellana di Conegliano C.F. 03148090263	TV	Premio Civiltas - Civiltà nella Comunità	L'obiettivo del premio è di individuare e far conoscere alla comunità le storie di quelle persone che a livello locale, nazionale ed internazionale, hanno saputo promuovere la civiltà rendendo possibile un progresso autentico, Il Premio Civiltas si articola in due principali sezioni: i premiati locali, suddivisi nelle categorie "Menzioni alla Memoria", "Civiltà Nella Comunità", "Bambini" e "Giovani Emergenti" e una sezione specifica "Paesaggio, Ambiente ed Architettura" dedicata a coloro che si impegnano a tutelare e valorizzare il territorio ed il paesaggio, e i riconoscimenti della sezione Nazionale/Internazionale. Tenuto in considerazione l'elevato e consolidato rilievo sociale dell'iniziativa, si propone la partecipazione regionale al progetto con la somma di Euro 8.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all'Associazione Dama Castellana di Conegliano per i service audio/video, allestimento scenico, servizio fotografico, diplomi, medaglie, servizi aggiuntivi (macchinista, tecnici, vvf) ospitalità e SIAE.	8.000,00

44	Unione Montana del Grappa di Crespano del Grappa C.F. 83003910268	TV	Proiezione del documentario "Fucilati-Commissione d'inchiesta su Caporetto 1918-19"	Il tema della giustizia militare è ancora oggetto di discussione sia per la storiografia sia per la politica italiana. L'Unione Montana del Grappa con il documentario "Fucilati - Commissione d'inchiesta su caporetto 1918-19" intende riabilitare la memoria dei soldati fucilati e decimati durante la Grande Guerra, concentrandosi in particolare su ciò che avvenne nell' Ottobre del 1917 una delle più intricate, controverse ed enigmatiche vicende italiane. L'ideazione del documentario, con il coinvolgimento dell'Università di Padova e il Ministero della Difesa, nasce dalla volontà di spiegare ad un vasto pubblico un fenomeno ancor oggi umanamente incomprensibile, di rendere pubblici documenti ad oggi rimasti sepolti negli archivi per promuovere la duplice valenza storica e simbolica delle testimonianze e della memoria. Si propone pertanto la partecipazione regionale all'iniziativa con la somma di Euro 13.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all'Unione Montana del Grappa di Crespano del Grappa (TV), da destinare alle spese per la realizzazione delle riprese.	13.000,00
45	Osservatorio del Paesaggio "Medio Piave" di Treviso C.F. 04572710269	TV	Commemorazione storica "Ali sul Piave. La Grande Guerra dell'aria"	L'evento si realizza in occasione della conclusione del Centenario della Grande Guerra e per il centenario della morte del Maggiore Francesco Baracca ed il 50° Anniversario dell'Associazione Arma Aeronautica "M.O. Ferruccio Serafini". La commemorazione storica, organizzata in collaborazione di CEDOS Grande Guerra, Centro documentazione storica sulla Grande Guerra, si concretizza in una giornata di studio a Saletto di Piave in cui si alternano esponenti istituzionali del Cedos, dell'Aeronautica Militare, del Centro Studi Arsenale, con storici e scrittori. I contenuti degli interventi sono raccolti e stampati con la relativa documentazione fotografica. Tutto ciò premesso si propone la partecipazione della Regione al progetto con un sostegno complessivo di Euro 2.500,00 onnicomprensivo da corrispondere all' Osservatorio Del Paesaggio "Medio Piave" di Treviso e da destinare alle spese per il servizio fotografico, la stampa delle presentazioni e della documentazione fotografica, l'allestimento della sala.	2.500,00