#### ALLEGATO A DGR n. 741 del 09 giugno 2020

#### Regione del Veneto

Giunta Regionale

#### SCHEMA DI ACCORDO DI PROGRAMMA

Progetto

"RetEventi Cultura Veneto 2020"

sottoscritto con

Provincia di Belluno
Provincia di Padova
Provincia di Rovigo
Provincia di Treviso
Città Metropolitana di Venezia
Provincia di Verona
Provincia di Vicenza





#### SCHEMA DI ACCORDO DI PROGRAMMA L.R. 22 febbraio 1999, n. 7 - art. 51

tra

rappresentata da, nella persona del Presidente, o suo delegato;
la Provincia di Belluno con sede a, C.F rappresentata da, nella persona del
Presidente, o suo delegato;
la Provincia di Padova con sede a, C.F rappresentata da, nella persona del
Presidente, o suo delegato;
la Provincia di Rovigo con sede a, C.F rappresentata da, nella persona del
Presidente, o suo delegato;
la Provincia di Treviso con sede a, C.F rappresentata da, nella persona del
Presidente, o suo delegato;
la Città Metropolitana di Venezia con sede a, C.F rappresentata, nella persona
del Sindaco Metropolitano o suo delegato;
la Provincia di Verona con sede a, C.F rappresentata da, nella persona del
Presidente, o suo delegato;
la Provincia di Vicenza con sede a, C.F rappresentata da, nella persona del
Presidente, o suo delegato;

#### **PREMESSO**

- che l'art. 51 della Legge regionale 22 febbraio 1999, n. 7 autorizza la Giunta regionale a stipulare Accordi di programma prioritariamente con gli enti locali o con organizzazioni operanti in ambito culturale senza scopo di lucro per la realizzazione di manifestazioni ed iniziative culturali;
- che la Regione intende consolidare la rete del sistema veneto della cultura immateriale e dei beni culturali mediante un sempre maggior utilizzo degli strumenti di concertazione con soggetti pubblici e privati, per una organica valorizzazione e promozione delle attività culturali territoriali;
- che la Regione del Veneto condivide gli obiettivi e la finalità del progetto "RetEventi Cultura Veneto 2020" così come declinato nelle proposte operative presentate dalle Amministrazioni provinciali di Belluno, Padova, Rovigo, Treviso, Verona, Vicenza (di seguito Province) e dalla Città Metropolitana di Venezia, finalizzato alla realizzazione di manifestazioni culturali che qualifichino il territorio e la capacità innovativa culturale;
- che con provvedimento n. del la Giunta regionale del Veneto ha deliberato di approvare la realizzazione del progetto denominato "RetEventi Cultura Veneto 2020", finalizzato al raggiungimento degli obiettivi e finalità indicati nel medesimo provvedimento;

sottoscrivono l'Accordo nei termini che seguono:

ARTICOLO 1 (denominazione dell'Accordo)

Il presente Accordo di programma è denominato "RetEventi Cultura Veneto 2020".





## ARTICOLO 2 (obiettivi/risultati)

L'iniziativa è diretta a innalzare i livelli qualitativi dell'offerta culturale nel territorio promuovendo l'immagine del Veneto attraverso una proposta culturale coordinata e una razionalizzazione delle risorse finanziarie e strumentali in ordine alla realizzazione di attività culturali.

## ARTICOLO 3 (soggetti partecipanti)

Il presente Accordo è sottoscritto dalla Regione del Veneto, dalle Province e dalla Città Metropolitana di Venezia e si attua mediante un'azione concertata, nell'ambito della quale la funzione di indirizzo e coordinamento generale dell'iniziativa è attribuita alla Regione, attraverso gli Uffici competenti della Direzione Beni Attività culturali e Sport, mentre alle Province e alla Città Metropolitana di Venezia è affidata la funzione di realizzazione operativa, per quanto di specifica competenza e secondo quanto indicato nelle proposte presentate.

L'Accordo di programma sottoscritto è reso pubblico, con i mezzi di comunicazione ritenuti più idonei, dai responsabili istituzionali degli Enti interessati, singolarmente o congiuntamente.

## ARTICOLO 4 (contenuto)

Le Province e la Città Metropolitana di Venezia, in applicazione al presente Accordo, si impegnano a realizzare il progetto denominato "RetEventi Cultura Veneto 2020". L'Accordo è finalizzato al sostegno di eventi culturali e di spettacolo, della loro promozione sui mezzi di comunicazione e delle strategie che comprendono l'utilizzo di ogni possibile mezzo di informazione. In particolare le Province e la Città Metropolitana di Venezia si impegnano a:

- promuovere e qualificare l'offerta culturale territoriale;
- coordinare le iniziative sul territorio al fine della razionalizzazione delle proposte;
- creare rete e sinergie tra i soggetti che partecipano al progetto;
- valorizzare il patrimonio di interesse storico, architettonico e ambientale.

#### In particolare:

- La Provincia di Belluno, conferma la volontà di dar corso al progetto RetEventi, con lo scopo di attivare un efficace strumento volto a creare sinergie tra la Regione del Veneto, le altre Province e la Città Metropolitana di Venezia e i soggetti che organizzano eventi culturali nel territorio, garantendo una maggiore condivisione degli obiettivi, della programmazione e delle risorse e una maggiore qualità delle proposte. La redazione del progetto tiene conto della specificità della realtà territoriale bellunese, valorizzando i diversi ambiti in cui si articola lo spettacolo dal vivo. Molto nutrito risulta il cartellone teatrale, che si arricchisce della stagione del Teatro d'Arte "Belluno Miraggi", nonché quello musicale, che, oltre a prevedere rassegne corali e bandistiche, inserisce in cartellone il Festival della Fisarmonica Dolomiti 2020 a Cencenighe, San Vito di Cadore e Feltre, e la rassegna Armonie, che si svolge nei più suggestivi luoghi della montagna. Nel programma generale del territorio vengono calendarizzati inoltre una mostra, un premio letterario dedicato a racconti inediti, una rassegna di incontri dedicati a Dino Buzzati, nonché una rassegna dedicata alla rosa, declinata sul tema dell'arte, della botanica, della storia, dell'antropologia, senza trascurare gli appuntamenti per gli appassionati di cicloturismo e di gastronomia al profumo di rose. Non mancano altresì progetti ed iniziative, da inserire nel cartellone degli eventi, concentrate nel periodo autunnale e soprattutto natalizio.
- La Provincia di Padova intende declinare la propria progettualità nel titolo "Cultura sostenibile", in linea con la strategia regionale per lo Sviluppo Sostenibile del Veneto. Nello specifico l'Amministrazione provinciale interpreta il concetto di sviluppo sostenibile come opportunità per la definizione di modelli educativi e culturali più inclusivi, per un rinnovamento del sistema cultura in un'ottica di orientamento alla sostenibilità. Intende privilegiare e sostenere proposte culturali in grado di esprimere una logica di rete e di sistema con rilevanza sovra comunale debitamente formalizzata.





Anche per questa edizione, visti i positivi riscontri ottenuti nella precedente, saranno coinvolte le categorie economiche per individuare strategie di promozione culturale in una logica di condivisione delle progettualità che valuti l'offerta come risorsa strategica del territorio. A loro viene chiesta in particolar modo la disponibilità a promuovere l'iniziativa in oggetto sia attraverso la diffusione del materiale cartaceo nelle loro sedi che tramite canali web. Il progetto assicura un'offerta culturale estesa in maniera capillare sull'intero territorio provinciale, mediante la razionalizzazione delle risorse e l'ottimizzazione delle proposte.

- La Provincia di Rovigo intende mantenere la struttura portante delle sue rassegne di eccellenza, con una pluralità di eventi culturali proposti rispondenti all'obiettivo di costruire un'offerta organica e di qualità. Numerose sono le rassegne proposte direttamente dall'Amministrazione provinciale, con il coinvolgimento di Comuni, Sistema Bibliotecario Provinciale, scuole: sono in calendario iniziative volte alla promozione della lettura quali "Polesine incontri con l'autore 2020", con la presenza di autori di fama nazionale, e "Libri infiniti", per avvicinare le giovani generazioni al mondo della lettura e della letteratura per farne adulti consapevoli, con la previsione di oltre 100 appuntamenti tra laboratori, letture ed incontri. "Polesine segreto" intende valorizzare le tradizioni popolari e la storia del territorio, coinvolgendo quella parte di pubblico che poco si sente attratto dai tradizionali appuntamenti culturali, perché lontani dalla propria storia. "BanDOERA", giunta alla seconda edizione, è un'iniziativa dedicata invece agli artisti emergenti mirata a sostenere la filiera musicale giovanile, tra i 14 e i 35 anni, nello straordinario scenario architettonico di Villa Badoer, in una contaminazione tra arte classica ed espressioni artistiche contemporanee. "Tra ville e giardini", nella sua XXI edizione, rappresenta una rassegna anch'essa votata alla scoperta del ricco patrimonio culturale del territorio, quali le ville, i palazzi, le corti, con rappresentazioni di spettacoli di danza, musica classica, jazz e teatro di strada di alto valore artistico. La notte bianca delle biblioteche intende essere un evento a data unica, svolto in contemporanea in numerose biblioteche della provincia che garantiscono un'apertura straordinaria serale, occasione per far conoscere i servizi offerti dalle medesime e per ospitare al loro interno appuntamenti culturali. "Sorsi d'Autore Off" è un nuovo progetto, nato dal successo ottenuto nell'anno prevedente con "Sorsi d'Autore", rassegna che da anni si svolge in alcune ville del Veneto proponendo incontri su temi socio-culturali che si sposano con la scoperta del luogo in cui vengono ospitati. Per il 2020, attraverso la nuova progettualità, si intende inserire due ulteriori appuntamenti esclusivi nell'ambientazione di Villa Badoer di Fratta Polesine, sia per riscoprire il complesso architettonico della Villa, che il borgo, ricco di siti storici di notevole importanza. Infine, attraverso "Teatro x casa", si intende narrare la storia delle Ville Venete, raccontando gli stili di vita e ciò che è stata la cultura del tempo. In collaborazione con la Federazione Italiana Teatro Amatoriale (FITA) è prevista la realizzazione di tre performance teatrali in cui vengono sviluppati tre temi, cibo, gioco e società.
- La Provincia di Treviso, confermando la modalità informativa degli eventi in calendario tramite il supporto tecnologico messo a disposizione dalla Regione già dall'anno scorso, per l'attività promozionale intende servirsi della distribuzione, con la collaborazione delle Biblioteche del territorio, di locandine, cartoline e segnalibri, connotati con il codice QR Code per la connessione tramite smartphone, nonché con altre modalità alternative compreso l'utilizzo dei social. La promozione della Provincia si integra con quella prodotta dai singoli soggetti aderenti ed è unificata dal marchio ReteEventi per garantire l'orientamento nell'offerta e la fidelizzazione del pubblico. Il calendario del cartellone, che copre l'intero anno, prevede, tra gli altri eventi in programmazione, due appuntamenti organizzati dalla Provincia, nello specifico la 2º rassegna provinciale di Canti Tradizionali ed il concerto-evento dell'orchestra Sinfonica degli studenti del Conservatorio "Agostino Steffani" di Castelfranco Veneto. Viene concesso l'utilizzo gratuito della stamperia dell'Ente per la predisposizione del materiale pubblicitario delle iniziative alle Associazioni e ai Comuni accreditati che dovessero fare richiesta. Inoltre gli organizzatori delle manifestazioni possono avvalersi del servizio di interprestito bibliotecario provinciale tramite vettore, per fare veicolare il loro materiale promozionale. Ulteriori risorse vengono destinate a sostenere le attività organizzate dal Gruppo folcloristico Trevigiano e altri eventi di particolare rilievo nell'ambito del cartellone.
- La Città Metropolitana di Venezia continua ad esercitare un ruolo attivo di promozione e coordinamento di manifestazioni e iniziative culturali di rete a carattere sovracomunale espressione di specifiche identità, vocazioni e istanze locali, nonché razionalizzando e bilanciando la diffusione della proposta culturale nel territorio, promuovendo e qualificando l'offerta culturale proposta dalle Associazioni in collaborazione con i Comuni, coniugando dinamicamente discipline e linguaggi espressivi diversi. Il tema del progetto per l'anno in corso, individuato in "Paesaggi culturali fra terra e mare", intende esplorare le possibili combinazioni della performance artistica con la suggestione sia





del paesaggio naturale che del paesaggio antropico, mediante soluzioni collaudate e soprattutto proposte inedite e sperimentali per il pubblico. I soggetti interessati presentano la loro proposta artistica ed economica, in base ad apposito avviso pubblico, da realizzare dal 1° giugno al 30 settembre dell'anno in corso. Il piano di comunicazione istituzionale è realizzato via web sull'Agenda degli eventi culturali del Servizio Cultura della Città Metropolitana di Venezia adeguatamente reimpostata secondo le direttive regionali per l'adozione e la gestione della piattaforma messa allo scopo a disposizione.

- La Provincia di Verona intende predisporre per l'anno in corso un calendario di iniziative culturali rivolto al proprio territorio atto a valorizzare e sviluppare il teatro, le formazioni musicali giovanili, la letteratura veneta e veronese in particolare. Per sviluppare tale programmazione promuove una selezione di iniziative in linea con gli ambiti summenzionati, coinvolgendo i 98 comuni del veronese che sono invitati a presentare i loro progetti finalizzati alla realizzazione di eventi teatrali sul tema dell'ambiente, alla realizzazione di eventi musicali volti a favorire gli ensemble giovanili, le formazioni bandistiche e i cori, nonché all'organizzazione di eventi letterari presso le biblioteche comunali e presso alcuni spazi della Provincia di Verona dedicati alla presentazione di autori e/o libri sulla cultura veneta e veronese. L'Amministrazione provinciale intende mettere a disposizione, per talune iniziative, i luoghi più significativi del proprio patrimonio storico e artistico, con l'obiettivo di fornire una maggiore e più significativa visibilità ad eventi la cui importanza e rilievo rivestirebbero altrimenti una connotazione esclusivamente locale.
- La Provincia di Vicenza intende costituire un cartellone unico di iniziative culturali, ottimizzando le risorse a disposizione e nell'ottica della collaborazione tra Comuni ed Associazioni culturali dell'intero territorio provinciale. Il tema scelto per la programmazione 2020 riguarda Giambattista Tiepolo, celebre pittore veneziano considerato l'ultimo grande artista del '700, del quale quest'anno ricorre il 250° anniversario della morte. Per celebrarne la ricorrenza intende coinvolgere Ville e musei del territorio berico, che custodiscono numerosi affreschi realizzati dall'artista, attraverso eventi e visite guidate capaci di coinvolgere sia turisti che cittadini. Le compagnie teatrali vengono invitate in tal senso a proporre agli spettatori contenuti capaci di veicolare il percorso artistico del Tiepolo, dando risalto soprattutto alle opere presenti presso Villa Valmarana ai Nani, ma viene dato anche valore alla possibilità di ammirare gli affreschi conservati presso Villa Cordellina Lombardi.

La programmazione intende coinvolgere, oltre che le compagne teatrali, le associazioni culturali radicate nel territorio, promuovendo spettacoli teatrali anche ambientati nell'epoca del Tiepolo, rievocazioni, offerte di spettacolo cinematografici dedicati al tema del '700, concerti di musica dell'epoca, nonché, come descritto, visite guidate in Ville e musei custodi delle opere del pittore veneziano.

## ARTICOLO 5 (impegni della Regione)

La Regione del Veneto partecipa al progetto con un impegno finanziario a favore di ciascuna Provincia e della Città Metropolitana di Venezia pari ad Euro 20.000,00, per complessivi Euro 140.000,00, destinato alla realizzazione di quanto stabilito al precedente art. 4, che sarà liquidato a saldo previo inoltro, da parte delle Province e della Città Metropolitana entro il 31.12.2020, della rendicontazione relativa alla propria progettualità.

# ARTICOLO 6 (modalità di attuazione)

La realizzazione del contenuto del progetto, di cui all'articolo 4, è così stabilita:

- attuazione del progetto a cura delle Province e della Città Metropolitana di Venezia, con impegno ad
  organizzare una o più conferenze stampa di presentazione, d'intesa con la competente Direzione Beni
  Attività culturali e Sport della Regione. La mancata o non idonea attuazione del piano di
  comunicazione nei termini concordati potrà essere valutata anche al fine di una decurtazione del
  sostegno finanziario regionale quantificato dal presente Accordo;
- evidenziazione della partecipazione regionale al progetto mediante inserimento, in tutto il materiale di promozione dell'evento, del logo della Regione e dell'indicazione che l'iniziativa viene realizzata nell'ambito dell'Accordo di programma Regione del Veneto Provincia di /Città Metropolitana di Venezia e secondo le indicazioni fornite dagli uffici regionali;





- rendicontazione economica del progetto a cura delle Province e della Città Metropolitana di Venezia da inviare nelle modalità sottoindicate:
- 1. dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà rilasciata ai sensi dell'art. 38, comma 3 e dell'art. 47 del DPR n. 445 del 28.12.2000 dal legale rappresentante o dal responsabile del procedimento, in relazione alle informazioni necessarie a identificare il dichiarante, le attività svolte, e altri elementi utili riportati nel modello appositamente predisposto;
- 2. relazione illustrativa del progetto oggetto del rimborso spesa regionale nell'entità prevista dal presente accordo:
- 3. prospetto riepilogativo delle spese sostenute per la realizzazione del progetto oggetto del rimborso spesa regionale;
- 4. prospetto riepilogativo delle entrate riferite al progetto oggetto del rimborso spesa regionale;
- copia fotostatica (fronte e retro) di un valido documento di identità del soggetto sottoscrittore della dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà.

## ARTICOLO 7 (durata dell'Accordo)

Il progetto verrà realizzato nel 2020, secondo il programma e il calendario comunicati alla Regione da parte delle Province e della Città Metropolitana di Venezia.

## ARTICOLO 8 (inadempimento)

In caso di mancata o parziale realizzazione del progetto da parte della Province e della Città Metropolitana di Venezia, la Regione procederà alla revoca o alla riduzione proporzionale del sostegno finanziario regionale concesso, fatto salvo quanto disposto dalla normativa vigente per effetto dell'emergenza COVID - 19.

Il presente Accordo, a pena di nullità, è sottoscritto con firma digitale, ai sensi dell'articolo 24 del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, con firma elettronica avanzata, ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera q-bis), del Decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, ovvero con altra firma elettronica qualificata.

per la Regione del Veneto

per la Provincia di Belluno

per la Provincia di Padova

per la Provincia di Rovigo

per la Provincia di Treviso

per la Città Metropolitana di Venezia

per la Provincia di Verona

per la Provincia di Vicenza



