



**Piano annuale degli interventi per la cultura 2024. DGR n. 195 del 27 febbraio 2024.**

**Azione T4 “Partecipazione a iniziative di interesse regionale, sovregionale, nazionale e ad altri progetti speciali”**

Regione del Veneto

Giunta regionale

**SCHEMA DI  
PROTOCOLLO D’INTESA**

**Progetto**

**“Il filo rosso tra Arrigo e Leonor: Arrigo Boito ed Eleonora Duse  
nel centenario della morte della Divina”**

**sottoscritto con**

Circolo Cultura e Stampa Bellunese di Belluno



6220c42f



## Schema di Protocollo d'Intesa

tra

la Regione del Veneto - Giunta regionale, di seguito Regione, con sede legale in Venezia, Dorsoduro 3901, CF. 80007580279, nella persona di....., in qualità di .....

e

il Circolo Cultura e Stampa Bellunese, di seguito Circolo, con sede legale in Belluno, Piazza Mazzini 18, CF. 00736340258, nella persona di....., in qualità di .....

**PREMESSO CHE**

- la Legge regionale 16 maggio 2019, n. 17 “Legge per la cultura”, individua, all’art. 4, tra gli ambiti di intervento di interesse e rilevanza regionale, le azioni e le iniziative culturali realizzate dalla Regione, da enti, da strutture di gestione e fruizione permanente dei beni, istituzioni pubbliche o private di studio e ricerca, e da associazioni senza fine di lucro che operano nei settori della cultura e da loro aggregazioni a livello regionale, nonché tra le altre, le attività teatrali e musicali;
- la citata L.R. n. 17/2019 prevede inoltre il sostegno regionale alla realizzazione di attività culturali (art. 32), stabilendo che la Giunta regionale possa operare anche attraverso Accordi o Intese con lo Stato, gli Enti locali o con altri soggetti pubblici e privati (art. 9);
- la suddetta L.R. n. 17/2019 stabilisce altresì che la Regione si doti di un Programma triennale, strumento per la programmazione degli interventi in materia di cultura, nonché di uno o più Piani annuali che individuino interventi, criteri, modalità e strumenti di attuazione di tali interventi;
- il Consiglio regionale, con propria Deliberazione amministrativa n. 17 del 22 febbraio 2022, su proposta della Giunta regionale, ha approvato il primo Programma triennale della cultura per il triennio 2022-2024;
- tra le azioni prioritarie definite da tale Programma risulta anche (Linea di intervento 4.1\_A) le attività e i progetti integrati tra settori culturali, anche a regia regionale, o in collaborazione con i territori, rivolte alla valorizzazione delle azioni realizzate in sinergia tra istituti/luoghi della cultura e soggetti/luoghi dello spettacolo o a supportare progetti capaci di fare sistema con altre iniziative strategiche regionali e tra settori diversi;
- il successivo Piano annuale degli interventi per la cultura 2024, approvato dalla Giunta regionale con Deliberazione n. 195 del 27 febbraio 2024, ha individuato, tra gli altri, nell’Ambito 1\_Azioni trasversali, l’Azione T4 “Promozione e sostegno regionale di programmi, attività, progetti speciali rivolti alla valorizzazione di interventi particolari, realizzati anche in sinergia tra istituti/luoghi della cultura e soggetti/luoghi dello spettacolo o al supporto di progetti capaci di fare sistema con altre iniziative strategiche regionali e tra settori diversi”;
- il Circolo, con nota del 4.03.2024, acquisita al protocollo regionale al n. 116770 del 6.03.2024, ha presentato il progetto “Il filo rosso tra Arrigo e Leonor: Arrigo Boito ed Eleonora Duse nel centenario della morte della Divina”, agli atti della Direzione Beni Attività culturali e Sport, chiedendo alla Regione del Veneto la stipula di un protocollo di intesa tra la Regione e il Circolo per le attività previste nel 2024, nonché la partecipazione finanziaria della Regione medesima;
- il programma di attività presentato dal Circolo rappresenta un’importante iniziativa di interesse regionale, sovregionale e nazionale che, oltre a celebrare il centesimo anniversario della morte della grande attrice Eleonora Duse, originaria di Chioggia, e a rivivere la sua relazione umana e artistica col musicista e scrittore Arrigo Boito, di origine bellunese, è idonea a realizzare efficacemente anche l’integrazione tra settori culturali diversi e tra settori diversi (istruzione, turismo, etc.);



6220c42f



- detta progettualità è perfettamente in linea con la programmazione e pianificazione regionali sopra indicate e quindi pienamente condivisibile;
- la Regione intende consolidare l'utilizzo degli strumenti di concertazione con soggetti pubblici e privati, per un'organica valorizzazione e promozione delle attività culturali territoriali;
- la Regione intende pertanto partecipare alla progettualità proposta di cui sopra, attraverso la sottoscrizione, ai sensi dell'art. 9 della L.R. n. 17/2019, di un protocollo di intesa tra Regione e Circolo finalizzato alla condivisione e sostegno del progetto "Il filo rosso tra Arrigo e Leonor: Arrigo Boito ed Eleonora Duse nel centenario della morte della Divina";

**VISTI:**

- la L.R. n. 17/2019 e in particolare l'art. 9;
- la DACR n. 17/2022 che approva il Programma triennale della cultura 2022-2024;
- la DGR n. 195/2024 che approva il Piano annuale degli interventi per la cultura 2024;
- il programma delle attività previste dal progetto "Il filo rosso tra Arrigo e Leonor: Arrigo Boito ed Eleonora Duse nel centenario della morte della Divina", inviato dal Circolo Cultura e Stampa Bellunese di Belluno, con nota del 4.03.2024, acquisita al protocollo regionale al n. 116770 del 6.03.2024 e agli atti della Direzione Beni Attività culturali e Sport;
- la Deliberazione n. ..../2024 con cui la Giunta regionale, ai sensi dell'art. 9 della L.R. n. 17/2019, ha deliberato di approvare il presente Protocollo d'Intesa relativo al progetto "Il filo rosso tra Arrigo e Leonor: Arrigo Boito ed Eleonora Duse nel centenario della morte della Divina";

Tutto ciò premesso , le parti convengono quanto segue:

**ARTICOLO 1****(Denominazione del protocollo di intesa)**

Il presente protocollo di intesa (di seguito intesa) è denominato "Intesa per il progetto 'Il filo rosso tra Arrigo e Leonor: Arrigo Boito ed Eleonora Duse nel centenario della morte della Divina'".

**ARTICOLO 2****(Oggetto dell'intesa )**

La presente intesa disciplina i rapporti tra la Regione e il Circolo per la realizzazione delle iniziative previste dal progetto "Il filo rosso tra Arrigo e Leonor: Arrigo Boito ed Eleonora Duse nel centenario della morte della Divina", iniziative di interesse regionale, sovraregionale e nazionale, anche nell'ottica dell'integrazione tra settori culturali diversi e tra settori diversi.

**ARTICOLO 3****(Ruolo dei soggetti partecipanti)**

La presente intesa è sottoscritta dalla Regione e dal Circolo e si attua mediante un'azione concertata, nell'ambito della quale la Regione ha un ruolo di sostegno e promozione delle iniziative, mentre al Circolo è affidata la realizzazione delle stesse, secondo quanto indicato nella proposta presentata.

L'intesa sottoscritta è resa pubblica, con i mezzi di comunicazione ritenuti più idonei, dai responsabili delle Istituzioni interessate, singolarmente o congiuntamente.

**ARTICOLO 4****(Contenuto del protocollo di intesa e impegni del Circolo)**

Il Circolo si impegna a realizzare il progetto "Il filo rosso tra Arrigo e Leonor: Arrigo Boito ed Eleonora Duse nel centenario della morte della Divina", che intende celebrare il 100° anniversario della morte di Eleonora Duse (1924) tramite il racconto della sua relazione, umana e professionale, con il poeta, librettista e musicista Arrigo Boito, che rappresentò uno straordinario connubio tra intelligenze artistiche, tra musica e prosa, tra teatro e poesia.

Il progetto si sviluppa attraverso una serie di attività che saranno organizzate nell'autunno 2024 tra Belluno, Ponte nelle Alpi, paese d'origine della famiglia Boito, e la provincia di Treviso e che spazieranno tra rappresentazioni teatrali, una mostra, conferenze, un percorso guidato e la proiezione di due film dedicati ai protagonisti. Gli spettacoli teatrali saranno realizzati sia per un pubblico adulto che per gli studenti, con matinée per le scuole superiori, in modo da avvicinare i giovani a questa arte complessa. La proposta



6220c42f



coinvolge diversi enti creando una sinergia tra pubblico e privato con l'intento di inserire un ulteriore tassello nella storia locale aperta verso il mondo.

In particolare, il Circolo si impegna a realizzare il programma di seguito dettagliato:

- spettacolo teatrale "Non sentire il male - Dedicato ad Eleonora Duse", con Elena Bucci, Compagnia Le belle bandiere, presso il Teatro "G. Pierobon" di Paiane - Ponte nelle Alpi. Un emozionante monologo attraversa la vita, gli amori e l'arte della Divina Eleonora restituendo al pubblico il ritratto di una donna e di un'artista straordinaria;
- spettacolo teatrale "Il filo rosso fra Arrigo e Leonor", Compagnia Theama Teatro di Vicenza, presso il Teatro "G. Pierobon" di Paiane - Ponte nelle Alpi, il Teatro di Zero Branco e il Teatro "Da Ponte" di Vittorio Veneto. Uno spettacolo dedicato all'analisi della figura della Duse a tutto tondo con parti tratte dallo straordinario carteggio fra Eleonora Duse e Arrigo Boito;
- spettacolo teatrale "Io fui Giulietta", Compagnia Teatro Stabile di Verona, presso il Teatro "Dino Buzzati" di Belluno con matinée per le scuole e serale e presso il Teatro "G. Pierobon" di Paiane - Ponte nelle Alpi con matinée per le scuole. Lo spettacolo ha come focus la relazione di Eleonora Duse con le opere di Shakespeare. La folgorazione per l'arte della recitazione di Eleonora ragazzina avviene, infatti, proprio attraverso il personaggio di Giulietta e proprio a Verona, all'interno dell'Arena, come la grande interprete ha raccontato nelle sue memorie;
- conferenza "Eleonora Duse e Arrigo Boito", a cura della prof.ssa Maria Ida Biggi, a Palazzo Fulcis, Belluno e in una delle sedi della Camera di Commercio di Treviso - Belluno. Un incontro dedicato ai due personaggi nella duplice declinazione del loro rapporto umano e artistico. Come spesso è accaduto alla grande attrice, infatti, la storia sentimentale si intreccia fortemente con la vita artistica e il lavoro quotidiano;
- Mostra "Eleonora Duse e Arrigo Boito" a Palazzo Fulcis, Belluno. La mostra, realizzata in collaborazione con la Fondazione "Giorgio Cini" di Venezia, presenta alcuni documenti, in riproduzione e originale, provenienti dai fondi d'archivio conservati all'isola di San Giorgio. Attraverso un viaggio negli inediti materiali boitiani, che comprendono l'epistolario Duse-Boito, i copioni annotati delle opere shakespeariane tradotte e adattate da Boito per la Duse e materiali relativi alla genesi di opere boitiane quali "Nerone" e "Mefistofele", si intende approfondire la relazione tra Arrigo ed Eleonora nella sua duplice declinazione umana e artistica;
- film "S'io fiammeggio nel caldo d'amore". Dante nelle lettere di Eleonora Duse e Arrigo Boito", presso il Teatro "G. Pierobon" di Paiane - Ponte nelle Alpi. Il film, realizzato nel 2021 dalla Fondazione Giorgio Cini di Venezia nel contesto delle attività del Comitato Nazionale per le Celebrazioni del centenario della scomparsa di Arrigo Boito (1918-2018), mette in luce la copiosa presenza all'interno del carteggio Duse-Boito di citazioni tratte da opere di Dante Alighieri. La sceneggiatura fa emergere con delicatezza le sfumature che i versi di Dante assumono nel corso del tempo all'interno della relazione amorosa e professionale fra Eleonora Duse e Arrigo Boito, il quale avvicina l'attrice al sommo poeta;
- film "Cenere", Cinema Italia, Belluno. In questa pellicola, girata nell'agosto 1916, si registra l'unica interpretazione cinematografica dell'attrice teatrale Eleonora Duse; un film muto, ambientato in Sardegna, diretto ed interpretato da Febo Mari e tratto dall'omonimo romanzo del 1904 della scrittrice Grazia Deledda;
- percorso guidato ai luoghi della famiglia Boito a Polpet frazione di Ponte nelle Alpi: un itinerario tra le vie del paese della famiglia Boito per narrare la storia boitiana ripercorrendo i luoghi del padre di Arrigo, Camillo e Silvestro, con particolare riferimento alla sua casa natale. L'antica dimora, infatti, è stata recentemente acquisita dal Comune di Ponte nelle Alpi per diventare museo dedicato alla lirica, alla musica e al teatro.

Eventuali variazioni alla programmazione che pregiudichino la realizzazione delle attività previste dalla presente Intesa dovranno essere tempestivamente comunicate dal Circolo alla Regione.

## ARTICOLO 5

### (Impegni della Regione)

La Regione del Veneto, nel condividere il programma presentato dal Circolo, si impegna a:

- a. promuovere il progetto attraverso i propri mezzi di comunicazione istituzionali;
- b. sostenere il progetto con un impegno finanziario pari a euro 20.000,00 a favore del Circolo, a ristoro dei costi sostenuti per la realizzazione delle attività del progetto indicate al precedente art. 4;
- c. liquidare la somma impegnata a saldo, previo inoltro, da parte del Circolo, entro il 31.12.2024, della rendicontazione relativa alla progettualità.



6220c42f



**ARTICOLO 6**  
**(Modalità di attuazione)**

La realizzazione del contenuto del progetto, di cui all'articolo 4, è così stabilita:

- attuazione del progetto a cura del Circolo nel 2024, secondo il programma e il calendario comunicati alla Regione da parte del Circolo;
- rendicontazione del progetto a cura del Circolo con le modalità sotto indicate, utilizzando i modelli disponibili sul sito della Regione:
  - a) dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà rilasciata - ai sensi dell'art. 38, comma 3 e dell'art. 47 del DPR n. 445/2000 - dal legale rappresentante o dal responsabile del procedimento, in relazione alle informazioni necessarie a identificare il dichiarante, le attività svolte e altri elementi utili riportati nel modello appositamente predisposto;
  - b) relazione comprovante la realizzazione dell'iniziativa;
  - c) bilancio consuntivo dell'intera iniziativa;
  - d) prospetto riepilogativo delle spese sostenute per la realizzazione del progetto;
  - e) dichiarazione di assenza condanne;
  - f) scheda posizione fiscale;
  - g) scheda dati anagrafici;
  - h) copia fotostatica (fronte e retro) di un valido documento di identità del soggetto sottoscrittore della dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà, se non firmata digitalmente.

**ARTICOLO 7**  
**(Durata del protocollo di intesa)**

La presente intesa ha durata dalla data di sottoscrizione sino al 31.12.2024.

**ARTICOLO 8**  
**(Comunicazione)**

La comunicazione relativa all'intero programma di attività del progetto dovrà evidenziare che trattasi di iniziative rilevanti della Regione nel settore oggetto dell'intesa. La partecipazione della Regione dovrà essere evidenziata in tutto il materiale realizzato, mediante l'apposizione del logo della Regione (logo a barra) che potrà essere richiesto all'indirizzo e-mail: [cominfo@regione.veneto.it](mailto:cominfo@regione.veneto.it).

**ARTICOLO 9**  
**(Inadempimento)**

La mancata o parziale realizzazione del progetto da parte del Circolo, potrà comportare la revoca o la riduzione proporzionale del sostegno finanziario regionale concesso.

**ARTICOLO 10**  
**(Registrazione)**

Le parti, di comune accordo, stabiliscono di richiedere la registrazione del presente atto soltanto in caso d'uso; l'eventuale registrazione sarà a carico del richiedente.

**ARTICOLO 11**  
**(Definizione delle controversie)**

In caso di controversia nell'interpretazione o esecuzione della presente intesa, la questione verrà in prima istanza definita in via bonaria. Qualora non fosse possibile, il Foro competente sarà quello di Venezia.

**ARTICOLO 12**  
**(Trattamento dei dati personali)**

Il trattamento dei dati personali per il perseguimento delle finalità della presente Intesa è effettuato in conformità alla vigente normativa in materia.



6220c42f



Il presente atto, composto da dodici articoli, viene letto articolo per articolo, approvato e sottoscritto.

per la Regione del Veneto

per il Circolo Cultura e Stampa Bellunese



6220c42f

