

**ALLEGATOG alla Dgr n. 740 del 27 maggio 2014**

pag. 1/2

AVVISO PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER L'INDIVIDUAZIONE DI DUE ESPERTI IN MATERIA DI CINEMA E AUDIOVISIVO QUALI COMPONENTI DELLA COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE E LA SELEZIONE DELLE RICHIESTE DI CONTRIBUTO A VALERE SUL FONDO REGIONALE PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO INDICATI DALLA GIUNTA REGIONALE

La legge regionale 9 ottobre 2009, n. 25 “Interventi regionali per il sistema del cinema e dell'audiovisivo e per la localizzazione delle sale cinematografiche nel Veneto”, stabilisce che la Regione riconosce il sistema del cinema e dell'audiovisivo come rilevante strumento di crescita sociale ed economica e ne promuove lo sviluppo e le attività connesse.

L'articolo 7 della legge stabilisce che nell'ambito delle attività di film commission e con specifico riferimento al sostegno a progetti di preproduzione, produzione e postproduzione, proposti da soggetti operanti nel Veneto, la Giunta regionale può concedere contributi per:

1. il sostegno alla produzione cinematografica al fine di rendere le opere competitive nei mercati nazionali e internazionali;
2. lo sviluppo di progetti cinematografici e audiovisivi;

Per dette finalità l'articolo 19 della citata legge n. 25/2009 ha istituito il Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo.

Con deliberazione n. [...] del [...] la Giunta regionale ha approvato i criteri di valutazione e le modalità per la presentazione delle domande di contributo previsti dal Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo a favore della produzione cinematografica e per lo sviluppo di progetti cinematografici

Ai fini della valutazione delle domande di contributo, sia sotto il profilo tecnico – artistico che da un punto di vista economico, la Giunta regionale con deliberazione n. [...] del [...] ha approvato l'istituzione di una Commissione formata dal Direttore del Dipartimento Cultura o da un suo delegato con ruolo di presidente, dal Dirigente del Settore Spettacolo con ruolo di vicepresidente, da un critico cinematografico designato dal Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani, da un docente in materie legate al cinema e all'audiovisivo indicato dall'Università di Padova, da un rappresentante indicato da Unioncamere del Veneto e da due esperti in materia indicati dalla Giunta regionale.

Nello specifico, l'attività di ciascun esperto consisterà nella valutazione delle domande pervenute e nell'attribuzione di un punteggio di priorità.

Al fine di designare i due esperti della Giunta regionale, viene bandito il presente avviso pubblico. Le candidature saranno oggetto di istruttoria da parte degli uffici regionali, che verificheranno la rispondenza ai requisiti richiesti e l'assenza di cause di incompatibilità e conflitto di interessi.

Il presente avviso sarà pubblicato nel sito web della Regione del Veneto e rimarrà disponibile per la consultazione da [...] a [...].

L'esito della procedura comparativa sarà comunicato ai candidati per posta elettronica all'indirizzo indicato al momento della presentazione della domanda e la comunicazione avrà valore di notifica.

Presentazione della domanda

La domanda di manifestazione di interesse, corredata dal curriculum vitae sottoscritto e documentato, da redigere in carta semplice seguendo preferibilmente il formato europeo, dovrà essere trasmessa dal candidato alla Sezione Attività Culturali e Spettacolo tramite fax al n. 041/2792794 oppure consegnata a mano alla segreteria della Sezione Attività Culturali e Spettacolo, Cannaregio 168, Venezia, entro e non oltre le ore 12.00 del giorno [...].

Nel caso in cui la domanda sia trasmessa via fax, dovrà essere accompagnata da un documento di identità valido del dichiarante. Non possono essere utilizzati altri mezzi per l'invio della domanda.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte dei candidati oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda né per eventuali disguidi telegrafici o telematici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

Requisiti per l'ammissione

I candidati dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla procedura comparativa:

- laurea del vecchio ordinamento o magistrale, preferibilmente nell'ambito delle discipline legate al cinema e all'audiovisivo;
- comprovata esperienza pluriennale nell'ambito dello studio, della ricerca, della promozione della cultura o della produzione cinematografica;
- non avere subito condanne penali che abbiano comportato quale sanzione accessoria l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione.

Sono incompatibili con la candidatura:

- i produttori cinematografici;
- i registi e gli sceneggiatori che hanno presentato richiesta di contributo a valere sul Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo anno 2014;
- soggetti con legami di parentela con produttori o i registi e gli sceneggiatori che hanno presentato richiesta di contributo a valere sul Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo anno 2014.

Condizioni generali

I candidati dovranno dichiarare sotto la propria responsabilità nella domanda di ammissione alla procedura comparativa, redatta in carta libera, il cognome e il nome, la data e il luogo di nascita, la residenza, l'eventuale recapito telefonico, l'insussistenza di situazioni comportanti incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione, la puntuale dichiarazione del possesso dei requisiti elencati e l'esatto recapito cui indirizzare eventuali comunicazioni.

La firma posta in calce alla domanda equivale all'accettazione incondizionata delle disposizioni contenute nel presente avviso.

Curriculum vitae

Il curriculum vitae dovrà essere redatto in carta libera, preferibilmente secondo il formato europeo e firmato in calce. Il curriculum dovrà essere adeguatamente documentato e, a tal fine, a esso dovrà essere allegata la dichiarazione sostitutiva di atto notorio, in cui si attesti la veridicità delle dichiarazioni in esso contenute. Tutte le dichiarazioni contenute nel curriculum devono essere rese in modo esplicito. Non saranno valutati i curricula non firmati.

Esito della valutazione

Dell'esito dell'istruttoria sarà data comunicazione ai candidati all'indirizzo e-mail comunicato nella domanda di ammissione e pubblicato nel sito internet nella sezione dedicata ai concorsi.

Forma di contratto e compenso previsto

Al termine della procedura, con i candidati selezionati sarà stipulato un contratto di euro 30,00 onnicomprensivi, che si concluderà il 31 dicembre 2014.

Per qualsiasi informazione relativa alla presente procedura comparativa, ci si rivolga alla Sezione Attività Culturali e Spettacolo – Settore Spettacolo, Ufficio Cinema e Film Commission, Cannaregio 168 Venezia – tel. 041 279 2604 - 3901.