



N.	Soggetto Richiedente	Prov	Manifestazione	Descrizione	Importo Concesso
1	Fondazione La Biennale di Venezia C.F. 00330320276	VE	74. Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia	La Mostra internazionale del Cinema di Venezia rappresenta un'occasione unica e di prestigio per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico, le risorse professionali e lo sviluppo delle imprese che nel Veneto operano nel settore, e per questo dal 2007 la Regione garantisce una propria presenza istituzionale alla manifestazione con un proprio spazio e realizza iniziative finalizzate a perseguire gli obiettivi prefissati. Gli spazi espositivi sono situati presso l'Hotel Excelsior del Lido di Venezia e sono destinati a conferenze stampa, workshop, presentazioni editoriali sul cinema, incontri di film commission e meeting istituzionali. Lo spazio viene utilizzato anche come set fotografico, garantendo pertanto una grande visibilità alla presenza regionale, e come luogo di accoglienza per le delegazioni ufficiali dei film della Mostra, prima del loro passaggio sul tappeto rosso del Palazzo del Cinema. A seguito del positivo riscontro delle precedenti collaborazioni Considerato il valore culturale dell'iniziativa, che valorizza il sistema veneto del cinema e dell'audiovisivo, il settore dei professionisti delle imprese venete e promuove, oltre alla cultura cinematografica, anche il territorio in termini paesaggistici, naturalistici e storici, si ritiene di stabilire in 70.000,00 euro onnicomprensivi la quota di partecipazione regionale al progetto per l'anno 2017.	70.000,00



69437287



2	Ufficio regionale dell'UNESCO per la scienza e la cultura in Europa di Venezia C.F. 94020910272	VE	Forum mondiale dei Giovani MAB "Al servizio dello sviluppo sostenibile"	<p>Dal 18 al 23 settembre 2017 si terrà nel territorio del Delta del Po il Forum mondiale dei Giovani del MAB, il programma dell'UNESCO nato 45 anni fa e dedicato alla promozione dello sviluppo sostenibile in territori riconosciuti come "Riserve della Biosfera" quale appunto il Delta del Po. Il Segretariato del MAB, l'Ufficio regionale dell'UNESCO per la scienza e la cultura in Europa e la Riserva della Biosfera del Delta del Po, coordinata dal Parco regionale del Delta del Po hanno deciso di unire le loro forze per l'organizzazione di questo primo Forum dedicato ai giovani, dal titolo "Al servizio dello sviluppo sostenibile", al quale si prevede partecipino fino a 800 giovani provenienti da tutte le regioni del mondo. In questo modo viene offerta un'opportunità a tutti i giovani che hanno a cuore i territori speciali in cui vivono, di diventare attori del Programma MAB e di contribuire allo sviluppo delle proprie comunità, in linea con gli obiettivi dello sviluppo sostenibile adottati a New York nel 2015. L'iniziativa, annunciata per la prima volta durante il 4^o Congresso Mondiale delle Riserve della Biosfera a Lima, in Perù, è stata accolta con entusiasmo ed è stata inserita tra gli eventi importanti dell'UNESCO per il 2017. Attraverso una consultazione on-line, i giovani partecipanti del MAB (di età compresa tra i 18 e i 30 anni) potranno esprimere le loro aspettative e di meglio definire i temi che saranno discussi durante il Forum. Al momento sono state identificate tre aree tematiche: 1. Il contributo dei giovani alla vita delle Riserve della Biosfera; 2. Studi e ricerche per lo sviluppo sostenibile delle Riserve della Biosfera; 3. Un futuro sostenibile per i giovani delle Riserve della Biosfera. I partecipanti al Forum sono attori del loro territorio in quanto vivono o lavorano nelle Riserve della Biosfera oppure studiano o conducono ricerche dedicate a questi territori. Ma l'evento UNESCO prevede anche la partecipazione del territorio e delle sue comunità come modalità fondamentale di realizzazione degli obiettivi del programma MAB. Il Forum in questo senso rappresenta un momento privilegiato di coinvolgimento dei giovani che si confronteranno nel e con il territorio del Delta del Po, esprimendo la loro visione di sviluppo sostenibile di questa Riserva della Biosfera. Saranno pertanto realizzate iniziative di partecipazione locale e di coinvolgimento delle scuole, delle realtà culturali, economiche, associazionistiche e di volontariato attraverso eventi di carattere scientifico e culturale che proietteranno l'area del Delta del Po e, più in generale, la Regione del Veneto, al centro dell'attenzione mondiale. Considerato il pregio e il rilievo della manifestazione così come descritta, si propone la partecipazione regionale all'iniziativa con una somma di Euro 40.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere all'Ufficio regionale dell'UNESCO per la scienza e la cultura in Europa di Venezia, da destinare alle spese per la realizzazione degli eventi culturali durante il forum, l'allestimento delle sale per plenarie e laboratori e per i trasporti.</p>	40.000,00
---	--	----	--	--	-----------



3	Associazione Moriago Racconta di Moriago della Battaglia C.F. 92042240264	TV	Festival della Cultura Moriago Racconta 1^ edizione	L'Associazione "Moriago Racconta" di cui il Comune di Moriago della Battaglia è socio fondatore, organizza il "Festival della Cultura – Moriago Racconta", una serie di eventi quali conferenze, mostre, concerti e rassegne d'arte con cui si intende contribuire alla complessiva crescita sociale e civile di tutta la comunità mediante l'attivazione e la gestione di servizi culturali ed educativi. Il Festival prevede la realizzazione di mostre d'arte, che sono precedute da conferenze-lezioni con l'obiettivo di avvicinare il pubblico all'arte visiva; serate sulla storia della musica con il coinvolgimento del Corpo Bandistico Moriago della Battaglia 1827 e le realtà musicali locali, oltre all'organizzazione di gite culturali e al conferimento di Premi; presentazioni di libri e iniziative di diffusione della lettura per il pubblico dei più piccoli; conferenze di esperti in materie particolari e su argomenti di attualità. Considerata la varietà di eventi ed attività realizzate all'interno del Festival e la valenza culturale e socio-educativa delle medesime, si propone la partecipazione regionale alla manifestazione con una somma di Euro 3.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all' Associazione Moriago Racconta di Moriago della Battaglia, da destinare alle spese per la realizzazione e stampa del materiale informativo, per i compensi e rimborsi spese ad artisti, ospiti e curatore degli eventi.	3.000,00
---	--	----	---	--	----------



69f37287



4	Fondazione Oderzo Cultura onlus C.F. 03937310260	TV	Premio Architettura Città di Oderzo XV Edizione	<p>Il Premio Architettura Città di Oderzo, nato nel 1997 per volontà del Comune di Oderzo, si è guadagnato in 20 anni un riconoscimento a livello internazionale nella promozione della qualità dell'architettura nel territorio Triveneto. Nel corso di questi anni è divenuto luogo di riflessione e di comunicazione sulle tante sfide che la società odierna si trova ad affrontare al fine di garantire uno sviluppo armonico del territorio. Sfide che richiedono una visione globale e un canale di comunicazione tra i professionisti e quei decisori – i committenti – pubblici e privati che con le loro scelte impattano un luogo comune di esistenza quale è ogni opera costruita. Nuove ed importanti sfide si presentano in questa edizione, la quindicesima, che vedrà ampliata l'area di indagine, aprendo la partecipazione alle opere realizzate in Italia; un progetto pilota della Provincia di Treviso che realizzerà con i propri uffici attività di scouting coinvolgendo gli Enti locali territoriali nella partecipazione al Premio e nella promozione dei suoi risultati; il coinvolgimento del mondo imprenditoriale in fase progettuale e organizzativa del Premio per una valorizzazione sinergica dei frutti dell'ingegno locale; iniziative per inserire il patrimonio del costruito contemporaneo nei circuiti turistici del territorio aprendo nuovi canali di comunicazione. Considerato il pregio e la valenza del Premio e il coinvolgimento nella sua organizzazione di numerose e importanti istituzioni pubbliche e private del territorio, si propone la partecipazione regionale alla manifestazione con la somma di Euro 10.000,00 onnicomprensivi, da corrispondere alla Fondazione Oderzo Cultura onlus, da destinare alle spese per i lavori della Giuria, per la premiazione e per il materiale informativo dell'evento.</p>	10.000,00
---	--	----	---	--	-----------



5	Fondazione Centro Studi Tiziano e Cadore C.F. 92013390254	BL	Le dimore storiche del Cadore	In Cadore vi è un patrimonio di dimore storiche, alcune delle quali con origini del XII secolo, per lo più abitate dai discendenti, con archivi custoditi, ma mai indagati, con arredi d'epoca sopravvissuti a invasioni, guerre e quant'altro. Un patrimonio tutelato ma a rischio, che non va disperso. A tal fine è stato creato un progetto annuale diretto dal Centro Studi Tiziano e Cadore, che ha tra le sue finalità la valorizzazione non solo dell'opera e della figura di Tiziano Vecellio ma anche della sua terra, il Cadore. Il Consiglio scientifico della Fondazione ha individuato un patrimonio di dimore storiche la cui vita è legata all'amore e alla sensibilità del proprietario. Il progetto di ricerca sulle dimore e sui loro archivi diviene strategico per documentare il presente e tracciarne la storia, in un contesto temporale che comprenda dieci secoli di eventi cadorini. Il progetto troverà la sua comunicazione nel corso degli eventi dell'Estate tizianesca e il lavoro che si realizzerà con la ricerca porterà alla realizzazione di un itinerario turistico delle dimore storiche del Cadore. Considerata l'importanza del lavoro di ricerca presentato dal Centri Studi, si propone la partecipazione regionale al progetto con un importo di Euro 5.000,00 da corrispondere alla Fondazione Centro Studi Tiziano e Cadore di Pieve di Cadore (BL), da destinare ai compensi per i ricercatori.	5.000,00
---	--	----	-------------------------------	--	----------



69437287



6	Comitato Regionale Unpli Veneto di Miane C.F. 95003070240	TV	Progetto Eventi Provinciali - Festa del Popolo Veneto 2017	Con la Legge Regionale n. 8 del 2007 è stata istituita la Festa del Popolo Veneto che si tiene il 25 marzo, giorno della fondazione mitica di Venezia, al fine di favorire la conoscenza della storia del Veneto, di valorizzarne l'originale patrimonio linguistico, di illustrarne i valori di cultura, di costume, di civismo, nel loro radicamento e nella loro prospettiva, nonché di far conoscere adeguatamente lo Statuto e i simboli della Regione. In occasione della celebrazione viene indetto un concorso rivolto agli studenti di ogni ordine e grado, finalizzato alla realizzazione di percorsi didattici rispetto a tre ambiti: la lingua veneta nelle sue espressioni creative nel teatro, nella musica e nella poesia; il territorio regionale con il suo patrimonio storico-artistico ed enogastronomico e raccogliere, raccontare, drammatizzare le leggende e i misteri del proprio territorio, oltre che celebrare le ricette dei nostri anziani. I lavori vengono poi premiati nel giorno di festa o a ridosso. Le attività che si intendono avviare in questa fase vanno ad integrare questo progetto, valorizzando l'attività svolta da ogni scuola partecipante e promuovendo gli obiettivi e le finalità della Festa del Popolo Veneto. Verranno pertanto realizzati sette eventi, rispettivamente uno per provincia, nei giorni successivi alla premiazione delle scuole vincitrici, che quest'anno è prevista per il 24 marzo a Venezia. Nel corso di questi eventi sarà data la possibilità alle classi delle scuole della provincia di presentare i lavori realizzati per il Concorso ricevendo in tale occasione l'attestato di partecipazione, con l'obiettivo di promuovere in modo più diffuso e capillare i valori e le finalità della Festa del Popolo Veneto. L'iniziativa vedrà la partecipazione delle Pro Loco del territorio che saranno coordinate dal Comitato Regionale per la realizzazione degli appuntamenti. Considerato pertanto il valore culturale dell'iniziativa che contribuisce a valorizzare il patrimonio culturale del Veneto, si propone la partecipazione regionale al progetto con una somma di Euro 15.000,00 onnicomprensivi da corrispondere al Comitato Regionale Unpli Veneto di Miane, da destinare alle spese per l'organizzazione e il coordinamento dei sette eventi.	15.000,00
---	--	----	--	---	-----------



7	Associazione Italiana Biblioteche C.F. 02903570584	VE	Maratona letteraria "Il Veneto Legge"	A seguito della convenzione stipulata tra la Regione del Veneto e l'Associazione Italiana Biblioteche della Sezione Veneto, il progetto rappresenta la seconda fase dell'iniziativa "Maratona di Lettura - Il Veneto Legge". A prosecuzione dei lavori di progettazione della Maratona di Lettura programmata per la fine di settembre 2017, l'attività si rivolge in particolare alla comunicazione e diffusione del progetto, consolidando le relazioni con le scuole di vario grado, allargando lo spettro delle biblioteche pubbliche aderenti e potenziando i contatti con le comunità e attraverso i social. Verranno realizzate locandine informative con la bibliografia degli autori veneti e i luoghi prescelti, realizzato un video "Il Veneto legge" in Motion Graphic, Booktrailer che promuovono i libri presenti in bibliografica, Canale You Tube "Il Veneto legge", aperto un blog che dialoghi con le pagine social e le comunicazioni istituzionali e aggiornata la pagina facebook. Sono previste letture corali da proporre nelle manifestazioni estive dedicate ai libri di interesse regionale alla presenza di 4 lettori, che leggeranno dei brani tratti dai libri derivanti dalla bibliografica della maratona, incontri con gli autori e una giornata di approfondimento con editori e scrittori veneti sullo scrivere e pubblicare in Veneto. Considerato pertanto il valore culturale dell'iniziativa che si pregia di promuovere la lettura e di valorizzare gli scrittori veneti, si propone la partecipazione regionale al progetto con una somma di Euro 17.500,00 onnicomprensivi da corrispondere all'Associazione Italiana Biblioteche – Sezione Veneto di Venezia, da destinare alle spese per la realizzazione del materiale informativo cartaceo e multimediale, le letture corali, l'aggiornamento dei social e per l'organizzazione e segreteria.	17.500,00
---	---	----	---------------------------------------	--	-----------



69f37287



8	Azionisti Associati Banca Popolare di Vicenza di Montebelluna C.F. 92040960269	TV	Giornate di studio Finanza e Fiducia	Il progetto ha lo scopo di coinvolgere ed avvicinare, attraverso percorsi informativi e workshop, il popolo dei risparmiatori al mondo della finanza. I temi trattati dal seminario "Finanza & Fiducia- Storia di un risparmio rubato", organizzato dall'Associazione Azionisti Associati Banca Popolare di Vicenza per conto del Coordinamento Banche Popolari Venete "Don Torta" sono diversi: il "Risparmio in Italia ed in Europa", il "Risparmio e Banche Popolari", "I Fatti: cos'è realmente accaduto, quali sono le responsabilità e i possibili rimedi giuridici", l'European Banking System", "Il sistema bancario in Italia ed in Europa, la Normativa, il ruolo di Bankitalia, Consob, ABI", il "Focus finanza" e il "Focus Sociologico" con argomenti che vanno dalla Sociologia delle masse, alla perdita di fiducia sino alla strategia per la ripartenza e il risvolto sociale/antropologico. Gli argomenti si svilupperanno in due giornate che saranno ospitate nell'auditorium biblioteca pala Mazzalovo di Montebelluna (TV). Considerata l'importanza dell'iniziativa, che promuove l'informazione su argomenti volti a tutelare e proteggere gli interessi finanziari della comunità e si rivolge ai risparmiatori, intesi come motore economico e finanziario del Paese, si propone la partecipazione della Regione al progetto con un sostegno di Euro 30.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all'Associazione Azionisti Associati Banca Popolare di Vicenza di Valdobbiadene, da destinare alle spese per il compenso dei produttori, coordinatori, infopoint, per il personale per la gestione dell'evento e l'assicurazione.	30.000,00
9	Associazione Rosà Pro Loco di Rosà C.F. 91032260241	VI	Festival Internazionale degli Aquiloni "Con il naso all'insù"	Il Festival Internazionale degli Aquiloni "con il naso all'insù" realizzato in collaborazione con il Gruppo Aquilonistico "Teste per Aria" giunge quest'anno alla sua X edizione. Si tratta di un importante festival italiano e per la sua realizzazione si avvale di più di 100 volontari. Il Festival si sviluppa in tre giornate presso il centro sportivo "Sole delle Alpi" di Rosà, durante le quali verranno fatti volare gli aquiloni di professionisti e amatori, saranno realizzati dei laboratori artistici sulla costruzione dell'aquilone, sarà allestita una mostra fotografica e verranno eseguite dimostrazioni di volo con aquiloni acrobatici oltre ad un suggestivo "volo in notturna". In occasione dell'iniziativa sono previsti anche intrattenimenti musicali e stand enogastronomici. Considerato che l'iniziativa rappresenta una forma di divertimento alternativa e, mantenendo vivo l'interesse per questo oggetto, offre l'opportunità di promuovere le attività all'aria aperta, si propone la partecipazione della Regione al progetto con un sostegno di Euro 5.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all'Associazione Rosà Pro Loco di Rosà, da destinare alle spese per l'ospitalità agli aquilonisti. attrezzature, allestimenti.	5.000,00



10	ASD Cittadella Hockey Pattinaggio di Cittadella C.F. 03548770282	PD	Superfinal di coppa Italia di Hockey Inline	L'hockey inline approda in Italia a metà degli anni '90 con diffusione capillare, coprendo geograficamente un po' tutte le regioni. Si gioca con quattro giocatori e un portiere per ciascuna squadra su di una pista che può variare per fondo (stilmat, parquet, cemento, quarzo) e dimensioni. Ogni giocatore utilizza pattini a quattro ruote, casco, guanti e stecca per colpire il disco. Attualmente i tre maggiori campionati sono la serie A, B e C ed esistono tutte le categorie giovanili, da Under 10 sino alla Under 20. Per il secondo anno consecutivo, il Palahockey di Cittadella ospita la fase finale della Coppa Italia, una manifestazione di interesse nazionale in cui si disputa la Super Final. Dopo la fase di qualificazione di metà ottobre tenutasi sulle piste di Cittadella ed Asiago, l'assegnazione della 17esima coccarda tricolore dell'hockey è la fase finale. La Superfinal si sviluppa in due giornate. Nella prima giornata le gare di qualificazione individuano le quattro semifinaliste e le vincenti delle due semifinali si sfidano nel giorno seguente. Considerato pertanto il valore della manifestazione che rappresenta una grande evento sportivo a livello nazionale, si propone la partecipazione della Regione al progetto con un sostegno di Euro 5.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all'ASD Cittadella Hockey Pattinaggio di Cittadella, da destinare alle spese per l'impianto di gara, i compensi dei tecnici (arbitri, refertisti, cronometristi, speaker), per le riprese televisive (supporto e registrazione), per il servizio medico, l'ospitalità arbitri e CTA, per il trasferimento degli atleti e i premi.	5.000,00
----	---	----	---	---	----------



69437287



11	Associazione Giochi Antichi C.F. 93151950230	VR	Candidatura Tocati	<p>Il progetto di candidatura per iscrizione del <i>Festival Internazionale dei Giochi in Strada, Tocati</i> nel Registro delle Migliori Pratiche di Salvaguardia istituito dalla Convenzione UNESCO nazionale e internazionale vuole costruire un processo locale, regionale, nazionale e internazionale per il riconoscimento del Festival in quanto buona pratica viva nel contesto urbano, sito del patrimonio mondiale UNESCO. Nato per iniziativa di un'associazione locale, <i>comunità di pratica</i> e <i>comunità patrimoniale</i>, secondo le definizioni della Convenzione per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale UNESCO (da ora in avanti CICH) e della Convenzione sul Valore del Patrimonio Culturale per la Società del Consiglio dell'Europa, il Festival costituisce oggi un appuntamento annuale per <i>comunità, gruppi ed individui</i> a più livelli: locale, regionale, nazionale e internazionale. L'Associazione Giochi Antichi (AGA) parte dell'Association Européenne Jeux et Sports Traditionnels (AEJeST), ONG accreditata dal Comitato intergovernativo per la salvaguardia del patrimonio immateriale, ha costituito in 14 anni di lavoro una fitta rete internazionale di relazioni tra comunità, regioni e paesi d'Europa e del mondo. Il Festival promuove il rispetto per le appartenenze locali e la diversità culturale, la conservazione dei beni ereditati dal passato e la trasmissione di saperi e pratiche culturali in continua evoluzione, favorendo una visione del patrimonio come processo vivo, veicolo di valori e funzioni sociali. In questo senso, è diventato un laboratorio di forme creative di sinergia e dialogo tra gli abitanti della città, i turisti, le comunità ludiche tradizionali e molti altri attori del mondo della cultura, della scienza e dell'arte che ogni anno partecipano all'evento. Il Tocati ha ottenuto nel 2016 il patrocinio della Convenzione UNESCO. La candidatura intende promuovere, presso le istituzioni come presso i protagonisti di questa importante esperienza umana e sociale, la consapevolezza del valore del patrimonio culturale immateriale nel mondo globale.</p> <p>In una società complessa, attraversata da rapidi processi di trasformazione legati alla globalizzazione, lo <i>spirito della Convenzione</i> può guidare gli attori sociali e le politiche culturali verso un'attenta considerazione del valore del patrimonio culturale in quanto elemento di identificazione, continuità, equilibrio, benessere e creatività delle <i>comunità, gruppi e individui</i> che la compongono.</p>	30.000,00
----	---	----	--------------------	---	-----------



				Tradizioni e pratiche sociali costituiscono con la loro <i>diversità creatrice</i> la trama su cui costruire nuove alleanze per un futuro sostenibile. In una visione a lungo termine, il progetto di candidatura intende contribuire a fare di Verona un caso pilota di approccio integrato al patrimonio. Per quanto sopra evidenziato, considerata la rilevanza del progetto e gli obiettivi che intende realizzare, si propone la partecipazione regionale all'iniziativa con una somma di Euro 30.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all'Associazione Giochi Antichi di Verona, per la preparazione e l'organizzazione di incontri a livello nazionale con Istituzioni locali, regionali e nazionali e ONG accreditate e per la realizzazione di eventi in un obiettivo di condivisione del progetto, scambio di esperienze e formazione degli operatori territoriali e di tutta la rete regionale e nazionale degli attori. Tale somma verrà corrisposta all'Associazione Giochi Antichi di Verona e sarà destinata alle spese di coordinamento scientifico, ospitalità e viaggi, attrezzature e servizio di interpretariato e di produzione audiovisivi.	
12	Comune di Rovigo C.F. 00192630291	RO	Festival "Linee d'Acqua"	L'idea di un festival "Fluviale" che trova svolgimento in alcuni centri, dal Trentino al Veneto attraversati dal fiume Adige, presenta molteplici motivi di interesse: in primis la valorizzazione di una delle più importanti vie d'acqua italiane e conseguentemente la creazione di una rete culturale in grado di recuperare una significativa porzione geografica e storica del Nord - Est . Il festival è realizzato in collaborazione con la Provincia Autonoma di Trento ed intende realizzare tre tipi di iniziative: un evento a carattere museale, uno di teatro musicale, e un progetto per i Conservatori. L'evento museale coinvolge il Museo di Trento ed il Museo dei Grandi fiumi di Rovigo relativamente ad una giornata di studio internazionale avente come tema i paesaggi fluviali. Per quanto riguarda il Teatro Musicale è intenzione presentare al pubblico per la stagione teatrale 2017-2018 l'opera Tango di Luis Bacalov "Y Borges cuenta que". Il progetto conservatori vuole coinvolgere il Conservatorio di Trento, di Rovigo e di Venezia e costituire un'orchestra con i migliori elementi di ciascuno per la realizzazione di uno spettacolo che sarà rappresentato a Trento, Rovigo e Venezia. Considerato il valore culturale si propone la partecipazione della Regione al progetto con un sostegno di Euro 20.000,00 onnicomprensivi da corrispondere al Comune di Rovigo da destinare alle spese per i compensi degli artisti, l'ospitalità e l'allestimento degli spettacoli.	20.000,00



13	Università Ca' Foscari Venezia Dipartimento di Management C.F. 80006480281	VE	Le industrie culturali e creative (ICC) nel Veneto	Il Dipartimento di Management dell'Università Ca' Foscari intende realizzare una ricerca di stampo economico e manageriale sul panorama delle industrie culturali e creative (ICC) nel Veneto. La ricerca prende spunto dai recenti bandi POR-FESR che in maniera innovativa la Regione del Veneto ha orientato all'emergente settore delle ICC. Si tratta di un comparto economico che si sta configurando e che da più parti viene visto come estremamente rilevante per le potenzialità di collegamento con altri ambiti economici trainanti quali il turismo e la manifattura di alta qualità e per il loro contenuto tecnologico. Al momento però manca un quadro complessivo della dimensione economica, occupazionale e finanziaria e delle proposte imprenditoriali che le ICC stanno elaborando ed offrendo all'economia regionale. L'insieme delle centinaia di proposte progettuali presentate dai recenti bandi promossi dalla Regione rappresentano una documentazione potenzialmente molto ricca in tal senso ma, per renderla fruibile e significativa, ha bisogno di essere organizzata, uniformata, elaborata e sintetizzata in forma di un agile e leggibile rapporto di ricerca. La ricerca verrà svolta da un ricercatore con competenze specifiche nelle ICC del Laboratorio di Management dell'Arte e della Cultura. Considerato il valore dell'iniziativa, che si configura come uno strumento di estrema utilità per focalizzare le future politiche regionale in questi ambiti, si propone la partecipazione della Regione al progetto con un sostegno di Euro 5.000,00 onnicomprensivi da corrispondere all'Università Ca' Foscari di Venezia - Dipartimento di Management, da destinare alle spese per la raccolta e l'elaborazione dei dati e per la presentazione dei risultati.	5.000,00
----	--	----	--	---	----------



69437287

