



ALLEGATO B alla Dgr n. 1178 del 19 luglio 2016



Informazioni personali

Nome Cognome **Maria Teresa De Gregorio**

Luogo e data di nascita Venezia - Mestre 09/04/1955

Indirizzo ufficio

Telefono ufficio

Fax ufficio

E-mail ufficio

Struttura regionale

Direzione Beni Attività Culturali e Sport

Occupazione / Settore professionale

Direttore di Direzione

Esperienza professionale

Date Da 01/01/2014 a 30/06/2016

Posizione ricoperta Direttore regionale del Dipartimento Cultura – Direttore ad interim della Sezione Attività Culturali e Spettacolo

Tipo di attività o settore Attività culturali, spettacolo, culture locali e identitarie, beni culturali, archivi e biblioteche, comunicazione

Nome e indirizzo del datore di lavoro Regione del Veneto Dorsoduro, 3901 Venezia

Principali attività e responsabilità

Coordina le strutture organizzative di riferimento mediante l'attivazione di progettualità a reti e sistema finalizzate a rendere omogenei gli interventi nell'ambito dei beni, dei servizi e delle attività culturali e dello spettacolo. Coordina il "sistema cultura" nel Veneto attraverso la messa in rete delle risorse culturali, paesaggistiche ed economiche che rendono produttive le iniziative regionali e le diffondono a livello nazionale ed internazionale.
Definisce progettualità, nell'ambito dell'interazione cultura/istruzione, in materia di valorizzazione e promozione dell'identità e lingua veneta anche mediante intese specifiche con l'Ufficio Scolastico Regionale e nell'ambito dell'interazione cultura/formazione, in materia di formazione di specifiche competenze professionali per gli operatori del settore dello spettacolo dal vivo.
Coordina la programmazione dei Fondi comunitari per il settore cultura – POR FESR 2014-2020 riferiti in particolare al consolidamento e alla nascita di imprese culturali creative dello spettacolo.
Definisce l'istituzione di reti di imprese del territorio interessate all'investimento in cultura anche in riferimento alle normative statali in materia di tax-credit, tax-shelter e art-bonus. In collaborazione con le associazioni di categoria e d'intesa con le altre strutture regionali competenti.
Svolge attività di promozione della cultura veneta all'estero mediante l'attivazione di progetti di rete a livello internazionale con il coinvolgimento delle rappresentanze diplomatiche all'estero, nell'ambito di specifica Intesa sottoscritta tra Regione del Veneto e Ministero Affari Esteri.

Date Da 11/10/2005 a 31/12/2013

Posizione ricoperta Dirigente regionale

Tipo di attività o settore Attività culturali, spettacolo, culture locali e identitarie

Nome e indirizzo del datore di lavoro Regione del Veneto Dorsoduro, 3901 Venezia

Principali attività e responsabilità

Dirige la Direzione Attività culturali e Spettacolo presso la Regione del Veneto e svolge attività di coordinamento, promozione e valorizzazione nei settori dello spettacolo, cinema, teatro, musica e danza e delle attività culturali con riferimento anche alle tematiche identitarie della lingua e cultura veneta. Promuove interventi nel settore con i soggetti istituzionali e le Grandi Istituzioni culturali e di spettacolo (tra cui Biennale, Arena, Fenice, Teatri stabili), attivando e coordinando reti e sistemi territoriali. Coordina e promuove le iniziative di film commission dirette alla valorizzazione del settore professionale veneto legato all'audiovisivo e alla promozione del territorio regionale come location cinematografica. Promuove la definizione di intese tra le istituzioni, anche economiche del territorio, finalizzate alla definizione delle opportunità che la produzione cinematografica offre quale strumento di sviluppo economico del territorio regionale.
Promuove, anche nell'ambito della partecipazione della Regione alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, e in collaborazione con Confindustria Veneto, Unioncamere e l'Associazione Nazionale dei Produttori Cinematografici, iniziative dedicate all'impresa veneta per investimenti nel settore con ricorso al Tax Credit e Product Placement.
Promuove la valorizzazione della cultura veneta all'estero mediante progetti in collaborazione con Istituti italiani di cultura e rappresentanze diplomatiche all'estero, nell'ambito di una specifica intesa sottoscritta con il Ministero per gli Affari Esteri.
Coordina progetti culturali di rilevanza regionale, nazionale ed internazionale con particolare riferimento alle grandi celebrazioni di cui alla Legge regionale n. 4/2006, che ha partecipato alle attività di celebrazione nell'ambito di 55 Comitati regionali.


REGIONE DEL VENETO

	<p>Coordina la partecipazione della Regione del Veneto a progetti europei, promuovendo il coinvolgimento di soggetti territoriali finalizzati anche alla creazione di network con altri partner progettuali italiani e stranieri.</p> <p>Pianifica e coordina il progetto RetEventi Cultura Veneto, che definisce progettualità in materia di spettacolo in rete costituendo un sistema condiviso tra Enti locali e Associazioni regionali.</p> <p>Definisce e attua la partecipazione regionale ad eventi di promozione culturale di livello nazionale ed internazionale (Mostra internazionale del Cinema di Venezia, Salone internazionale del Libro di Torino). Sovrintende alle fasi progettuali del Premio letterario nazionale per racconti e novelle "Regione del Veneto - Leonilde e Arnaldo Settembrini - Mestre" anche nei rapporti con le giurie e le Case editrici. Coordina la comunicazione relativa ad eventi culturali e manifestazioni di spettacolo promossi e realizzati dalla Regione.</p>
Date	Da 10/12/2002 a 10/10/2005
Posizione ricoperta	Dirigente del Servizio Attività culturali, artistiche e spettacolo della Direzione Cultura
Tipo di attività o settore	Cultura, Attività culturali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Regione del Veneto Dorsoduro, 3901 Venezia
Principali attività e responsabilità	<p>Collabora al coordinamento delle attività relative ad eventi culturali e manifestazioni di spettacolo promossi dalla Regione</p> <p>Dal 2002 al 2004 coordina, in qualità di Dirigente di servizio, iniziative culturali regionali quali spettacoli nelle Ville e nelle Piazze in collaborazione con le Amministrazioni provinciali del Veneto, le edizioni di Città veneta della Cultura ed importanti eventi nell'ambito della musica, del teatro e dell'audiovisivo, anche mediante la predisposizione di appositi atti di concertazione.</p> <p>E' responsabile della Veneto Film Commission per la promozione del territorio veneto in ambito nazionale ed internazionale mediante l'organizzazione di eventi anche di marketing culturale.</p> <p>Realizza un rapporto di collaborazione tra la Regione del Veneto e l'Istituto Luce per la consultazione ed il restauro di archivi storici contenenti filmati e documentazione relativa al Veneto.</p> <p>Promuove il coordinamento dei video festival veneti sostenendo la costituzione di una specifica associazione.</p> <p>Coordina i rapporti interni ed esterni delle attività afferenti le celebrazioni per i 400 anni del Taglio del Po a Porto Viro.</p> <p>Coordina la Segreteria della parte regionale del Comitato paritetico Stato-Regioni per la valorizzazione delle opere e della figura di Carlo Scarpa.</p>
Date	Da 21/09/1992 a 09/12/2002
Posizione ricoperta	Funzionario Responsabile di ufficio
Tipo di attività o settore	Cultura, attività culturali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Regione del Veneto Dorsoduro, 3901 Venezia
Principali attività e responsabilità	<p>E' responsabile Ufficio Beni culturali e Responsabile Ufficio Attività promozionali, progetti speciali e Mediateca.</p> <p>Dal 01/04/2000 al 09/12/2002 Funzionario titolare di posizione organizzativa.</p> <p>Attuazione di progetti inerenti la gestione e l'istruttoria di normative afferenti la tutela e valorizzazione di musei ed edilizia culturale.</p> <p>Iniziativa di promozione di attività culturali e gestione progetti speciali riferiti a eventi celebrativi di particolare interesse regionale, gestione e coordinamento delle attività facenti capo alla Mediateca regionale.</p> <p>Segretario della Commissione consultiva per le attività museali dal 13/10/1985 al 31/01/1998.</p> <p>Segretario del Comitato per le celebrazioni del bicentenario della caduta della Repubblica di Venezia nel 1997.</p> <p>Segretario del Comitato per le iniziative culturali per il 150esimo anniversario dei moti del 1848-1849 nell'anno 1998.</p> <p>Responsabile della Segreteria del Premio letterario regionale "Leonilde ed Arnaldo Settembrini-Mestre" dal 1999.</p> <p>Responsabile della Segreteria della Terza Commissione "Cultura e Società" della Comunità di Lavoro Alpe Adria dal 1999 al 2002.</p> <p>Responsabile delle attività promozionali e di comunicazione del Grande Giubileo del 2000, dal 06/05/1999 al 31/03/2000.</p> <p>Collabora al progetto di comunicazione coordinata di Mostre nel territorio veneto sulla pittura dell'Ottocento realizzata in collaborazione con alcuni Musei civici regionali.</p>



REGIONE DEL VENETO

Date Da 14/12/1984 a 20/09/1992

Posizione ricoperta Istruttore amministrativo e Istruttore direttivo

Tipo di attività o settore Cultura

Nome e indirizzo del datore di lavoro Regione del Veneto Dorsoduro, 3901 Venezia

Principali attività e responsabilità Ha collaborato alla redazione di progetti inerenti i beni culturali e alla gestione di corsi regionali di orientamento musicale e bandistico, definendo programmi di attività con le scuole musicali e bandistiche del territorio, anche in collaborazione con gli enti locali e le principali istituzioni musicali regionali.

Istruzione / Titolo di studio

Date Da 05/11/1975 a 30/06/1981

Titolo o qualifica conseguiti Laurea in Filosofia con punteggio 110/110

Conseguito presso Università degli Studi di Venezia - Facoltà di Filosofia

Principali tematiche / competenze professionali possedute Storia della filosofia nelle sue diverse articolazioni (antica, moderna, contemporanea, teoretica, estetica, ecc.) con particolare riferimento alle scienze umane ed in particolare psicologia e pedagogia, comunicazione, storia del teatro, storia della musica e storia del cinema

Capacità e competenze linguistiche

Madrelingua Italiano

Altre lingue

		Comprensione		Parlato				Scritto		
		Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale		
Francese	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo
	Inglese	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base	A2

Capacità e competenze professionali

Capacità organizzative, direzionali e di coordinamento acquisite nel corso dell'esperienza maturata presso l'Ente e dei diversi incarichi ricoperti, che hanno avuto modo di esprimere la loro piena potenzialità nell'espletamento dell'incarico di Direttore del Dipartimento Cultura.

Capacità relazionali riferite sia ai rapporti con le strutture regionali in contesti operativi e decisionali a tutti i livelli, sia a collaborazioni ed intese con interlocutori esterni della Regione a livello regionale, nazionale ed internazionale

Ruolo di coordinamento e progettazione per reti territoriali in ambito di attività e beni culturali, di spettacolo dal vivo e riprodotto.

Attività di docenza in gestione ed organizzazione dello spettacolo dal vivo

Capacità di analisi del contesto, gestione delle relazioni e soluzione delle problematiche che emergono nell'attività di rappresentanza dell'Istituzione regionale in organismi di amministrazione di soggetti pubblici e privati partecipati dalla Regione

Competenze professionali in materia di cultura e di spettacolo riconosciute a livello nazionale, con nomina ministeriale a rappresentante delle Regioni in Commissioni statali di settore

Attività interlocutoria e di condivisione nell'ambito dei criteri di assegnazione del Fondo Unico dello Spettacolo in relazione con il Ministero per i Beni culturali

Capacità di analisi e visione strategica del ruolo della cultura nel contesto delle competenze regionali in materia, sia nella gestione amministrativa che nella gestione delle risorse economico-finanziarie

L'esperienza professionale acquisita ha consentito di gestire l'intervento regionale in questo ambito, con un ruolo di coordinamento e di governo del territorio, promuovendo la costituzione di reti strategiche, anche in collaborazione con gli enti pubblici del territorio ai diversi livelli istituzionali, in ambito regionale, nazionale ed internazionale



Ulteriori incarichi



REGIONE DEL VENETO

- Presidente della Commissione di esperti del fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo;
 - Presidente del Tavolo tecnico di lavoro sulla Musica Giovanile;
 - Componente della Commissione regionale di esperti per l'ammodernamento e adeguamento tecnologico delle sale cinematografiche;
 - Componente della Fondazione Centro Studi Tiziano e Cadore in rappresentanza della Regione del Veneto;
 - Componente del Comitato Promotore per la candidatura di Venezia e il nord est a Capitale Europea della Cultura 2019, in rappresentanza della Regione del Veneto, nominata con decreto del Presidente della Giunta regionale n. 193/2012;
 - Componente del Direttivo Nazionale di Federculture in rappresentanza della Regione del Veneto;
 - Componente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza;
 - Componente quale rappresentante della Regione del Consiglio di Amministrazione della Fondazione per il Bacino culturale di Cerea;
 - Componente della Sottocommissione per la promozione e per i film d'essai in seno alla Commissione per la cinematografia, designata dalla Conferenza Permanente per i rapporti tra lo Stato, le Regioni e le Province autonome di Trento e Bolzano, nominato con Decreto Ministeriale 02.11.2011;
 - Componente della Commissione per la cinematografia – sezione consultiva per la promozione cinematografica presso la Direzione Generale Cinema del MIBACT, designata dalla Conferenza Permanente per i rapporti tra lo Stato, le Regioni e le Province autonome di Trento e Bolzano, nominato con Decreto Ministeriale 25.07.2014;
 - Referente regionale nel Coordinamento Nazionale interregionale per lo spettacolo;
 - Componente della Consulta territoriale per il cinema nominata con Decreto Ministeriale 12.10.2010;
 - Partecipa ai lavori della Commissione di esperti per la Grafia Veneta Unitaria prevista ai sensi della L.R. 8/2007, art. 10, come da DGR n. 287/2010;
 - Componente del Comitato paritetico di studio per la conoscenza e la promozione del patrimonio culturale legato a Carlo Scarpa e alla sua presenza nel Veneto (Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali del 06.06.2002);
 - Socio residente dell'Ateneo Veneto di Venezia;
 - Componente del Comitato del Premio Letterario "Regione del Veneto – Leonilde e Arnaldo Settembrini";
 - Componente del Comitato paritetico Stato Regioni per la predisposizione di linee guida per la riforma del Fondo Unico dello Spettacolo, costituito con atto 1946 del 29 aprile 2004 presso la Segreteria della Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le regioni e le province autonome;
 - Rappresentante della Regione del Veneto nel Consiglio di Amministrazione di Veneto Promozione;
 - Componente del Coordinamento interregionale in materia di Spettacolo della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome di Trento e Bolzano;
 - Referente dei seguenti progetti nazionali:
 - progetto per il Patto per le attività culturali di spettacolo, firmato con il Ministero per i Beni e le attività culturali
- E' stata altresì referente dei seguenti progetti nazionali che hanno visto il coinvolgimento della Regione del Veneto:
- progetto su Carlo Scarpa e l'architettura nel Veneto realizzato in collaborazione con il Museo di Castelvecchio di Verona e il Centro Internazionale di Architettura Andrea Palladio di Vicenza, nell'ambito del Comitato Paritetico Regione-MIBAC per la valorizzazione dell'opera di Carlo Scarpa;
 - progetto "Teatri del Tempo Presente", promosso dal MIBAC e coordinato dalla Direzione Generale per lo spettacolo dal vivo, al quale la Regione del Veneto ha aderito e che mira a promuovere progetti artistici innovativi di giovani talenti della scena, di età compresa tra i 18 e i 35 anni;
 - progetto sulla Commemorazione del centenario della Grande Guerra, in collaborazione con la Struttura di Missione della Presidenza del Consiglio dei Ministri;
 - progetto EXPO – progettazione iniziative culturali di presenza del Veneto nell'ambito della manifestazione EXPO 2015 di Milano.

Pubblicazioni

Numero periodico	71
Titolo	La Regione del Veneto e le grandi eccellenze del passato. Le celebrazioni per il V centenario della morte di Aldo Manuzio. (1515-2015)
Autori	Maria Teresa De Gregorio
Casa editrice	Il Poligrafo
Anno	2014
Nome periodico	Notiziario Bibliografico
Numero periodico	67
Titolo	La Regione Veneto e il nuovo mecenatismo culturale. Tra industria e cultura. Risorse, opportunità, strategie
Autori	Maria Teresa De Gregorio
Casa editrice	Il Poligrafo
Anno	2012
Nome periodico	Notiziario Bibliografico



REGIONE DEL VENETO

Numero periodico	66
Titolo	In viaggio con Emilio Salgari. Sulle orme del padre del romanzo d'avventura nel centenario della morte (1911-2011)
Autori	Maria Teresa De Gregorio
Casa editrice	Il Poligrafo
Anno	2011
Nome periodico	Notiziario Bibliografico
Numero periodico	65
Titolo	Il 'sogno' del cinema. La Regione del Veneto e le iniziative promosse in ambito cinematografico
Autori	Maria Teresa De Gregorio
Casa editrice	Il Poligrafo
Anno	2011
Nome periodico	Notiziario Bibliografico
Numero periodico	64
Titolo	Le mostre di pittura in Veneto e i 'grandi eventi'. Alla scoperta di luoghi e protagonisti della storia dell'arte
Autori	Maria Teresa De Gregorio
Casa editrice	Il Poligrafo
Anno	2010
Nome periodico	Notiziario Bibliografico
Numero periodico	63
Titolo	Il Giornale de' letterati d'Italia trecento anni dopo: scienza, storia arte, identità. Una rivoluzione 'cartacea' nel Veneto del Settecento
Autori	Maria Teresa De Gregorio
Casa editrice	Il Poligrafo
Anno	2010
Nome periodico	Notiziario Bibliografico
Numero periodico	62
Titolo	Cima da Conegliano, un poeta del paesaggio. Il grande pittore nel 550° anniversario della nascita
Autori	Maria Teresa De Gregorio
Casa editrice	Il Poligrafo
Anno	2009
Nome periodico	Notiziario Bibliografico



REGIONE DEL VENETO

Numero periodico	61
Titolo	Sebastiano Ricci, geniale precursore del Rococo' e artista europeo. Il 350° anniversario della nascita del grande pittore bellunese
Autori	Maria Teresa De Gregorio
Casa editrice	Il Poligrafo
Anno	2009
Nome periodico	Notiziano Bibliografico
Numero periodico	50
Titolo	Francesco Petrarca e il Veneto. Celebrazioni per il 700° anniversario della nascita del poeta
Autori	Maria Teresa De Gregorio
Casa editrice	Il Poligrafo
Anno	2005
Nome periodico	Notiziano Bibliografico
Numero periodico	48
Titolo	La fotografia storica del Veneto. Un intervento mirato
Autori	Maria Teresa De Gregorio
Casa editrice	Il Poligrafo
Anno	2005
Nome periodico	Notiziano Bibliografico
Titolo	Il Veneto e i territori del cinema, in "Luci sulla città. Verona e il cinema"
Autori	Maria Teresa De Gregorio
Casa editrice	Marsilio Editore
Anno	2002
Docenze	
Materia	Master di I livello in Gestione e Organizzazione dello Spettacolo dal vivo
Anno	2009
Svolta presso	Conservatorio di Musica "A. Buzzolla" di Adria
Materia	Lettere
Anno	1982
Svolta presso	Scuola media di Marcon



REGIONE DEL VENETO

Materia	Lettere
Anno	1981
Svolta presso	Scuola media di Borbiago
Materia	Docente pratico supervisore
Anno	1981
Svolta presso	Scuola superiore di Servizio Sociale di Venezia
Materia	Lettere
Anno	1980
Svolta presso	Scuola media di Borbiago
Principale formazione professionale	
Date	Da 05/05/2005 a 01/06/2005
Tipo	Corso Esterno
Titolo	Master in management artistico-musicale
Svolto presso	CEIDA - Roma
Principali tematiche / competenze professionali acquisite	Strategie di marketing e comunicazione sull'organizzazione di eventi artistico-musicali
Date	Da 29/06/2004 a 30/06/2004
Tipo	Corso Esterno
Titolo	Seminario sul Codice dei Beni culturali ed ambientali
Svolto presso	Firenze - Regione Toscana
Principali tematiche / competenze professionali acquisite	Aggiornamento normativo in merito al Codice
Date	Da 15/04/1998 a 30/05/1998
Tipo	Corso Esterno
Titolo	Management culturale. le reti museali. Il marketing e la comunicazione per i musei, la sponsorizzazione culturale
Svolto presso	Università Bocconi di Milano
Principali tematiche / competenze professionali acquisite	Analisi delle strategie di comunicazione e marketing relative alle sponsorizzazioni culturali e alle gestioni museali



REGIONE DEL VENETO

Date	Da 02/06/1997 a 30/06/1997
Tipo	Corso Esterno
Titolo	Tecnica legislativa
Svolto presso	ISAPREL Mestre
Principali tematiche / competenze professionali acquisite	Principi e metodologia di tecniche per la redazione di atti legislativi
<hr/>	
Date	Da 12/05/1997 a 26/05/1997
Tipo	Corso Esterno
Titolo	Tecnica legislativa
Svolto presso	ISAPREL Mestre
Principali tematiche / competenze professionali acquisite	Principi e metodologia di tecniche per la redazione di atti legislativi
<hr/>	
Date	Da 09/05/1994 a 10/05/1994
Tipo	Corso Esterno
Titolo	La disciplina dell'autocertificazione.
Svolto presso	ISAPREL Mestre
Principali tematiche / competenze professionali acquisite	Modalità e criteri per l'autocertificazione del cittadino
<hr/>	
Date	Da 10/03/1993 a 22/03/1993
Tipo	Corso Esterno
Titolo	La nuova Legge sul Procedimento Amministrativo
Svolto presso	ISAPREL Mestre
Principali tematiche / competenze professionali acquisite	Principali innovazioni introdotte dalla Legge 241/1990
<hr/>	
Date	Da 19/01/1993 a 28/01/1993
Tipo	Corso Esterno
Titolo	La nuova Legge sul Procedimento Amministrativo
Svolto presso	ISAPREL Mestre
Principali tematiche / competenze professionali acquisite	Principali innovazioni introdotte dalla Legge n. 241/1990
<hr/>	



REGIONE DEL VENETO

Date Da 01/12/1992 a 18/12/1992
 Tipo Corso Esterno
 Titolo Percorso formativo funzionari neo-inseriti
 Svolto presso CUOA - Altavilla Vicentina
 Principali tematiche / competenze professionali acquisite Corso di formazione alle funzioni e competenze dei funzionari regionali

Date Da 24/11/1992 a 30/11/1992
 Tipo Corso Esterno
 Titolo Percorso formativo funzionari neo-inseriti
 Svolto presso CUOA - Altavilla Vicentina
 Principali tematiche / competenze professionali acquisite Corso di preparazione alle funzioni e competenze dei funzionari regionali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Data 19/07/2016

Firma

[Handwritten signature]