



Piano annuale degli interventi per la cultura 2023	
LR 16 maggio 2019, n. 17	Art. n. 26
BANDO ARTE CONTEMPORANEA	

Bando per il sostegno all'arte contemporanea, per la selezione e assegnazione di premi a opere realizzate da artisti, con attenzione agli under 40, alla parità di genere e all'inclusività.

Art. 1 - Finalità

Art. 2 - Stanziamento

Art. 3 - Premi

Art. 4 - Soggetti richiedenti e requisiti di ammissibilità

Art. 5 - Requisiti di ammissibilità delle produzioni artistiche

Art. 6 - Modalità e termini di presentazione della domanda di candidatura

Art. 7 - Commissione valutatrice

Art. 8 - Criteri di valutazione

Art. 9 - Proprietà intellettuale, manleve e garanzie

Art. 10 - Comunicazione esiti e assegnazione del premio

Art. 11 - Revoca del premio

Art. 12 - Informazioni generali

Art. 13 - Trattamento dei dati personali

Art. 1 - Finalità

1. Il Bando stabilisce i termini e disciplina criteri e modalità per selezionare opere artistiche, realizzate da artiste e artisti - con attenzione agli under 40, alla parità di genere e all'inclusività - e premiare gli autori delle prime sei classificate.

2. L'azione è finalizzata a promuovere la cultura artistica contemporanea nelle sue diverse espressioni, a offrire opportunità di visibilità, a favorire la conoscenza e la fruizione dei linguaggi culturali dell'arte contemporanea, anche come strumento di sviluppo e riqualificazione urbana, in attuazione dell'art. 26, comma 2 della LR n. 17/2019, della DGR n. 497 del 29.4.2022 e dell'Azione B12 ("Sostegno all'arte contemporanea") del Piano annuale della cultura 2023, approvato con DGR n. 235/2023.

Art. 2 - Stanziamento

La dotazione finanziaria 2023 per l'Azione è pari a Euro 25.000,00.

Art. 3 - Premi

1. Gli autori delle creazioni artistiche classificate nelle prime sei posizioni ricevono un premio in denaro.

2. Saranno selezionate opere che si leghino al territorio veneto, relazionandosi al suo patrimonio storico, al suo passato, presente o futuro, all'ambiente e alle peculiarità socio-economiche del territorio e delle sue tradizioni.

3. Le opere in concorso sono valutate da un'apposita Commissione composta da esperti del settore, nominata con le modalità di cui all'art. 7 e chiamata a individuare, a suo insindacabile e inappellabile giudizio, i lavori più significativi, meritevoli e rispondenti ai criteri di valutazione di cui all'art. 8.

4. Per l'anno 2023 sono assegnati n. 6 premi. All'autore dell'opera che risulterà prima classificata è attribuito un premio del valore di Euro 4.900,00. Agli autori di altre cinque opere ritenute particolarmente meritevoli è assegnato un premio di Euro 4.020,00 ciascuno.

5. La Regione promuove le opere vincitrici attraverso i propri canali di comunicazione istituzionali e potrà proporre ulteriori forme di promozione, anche in collegamento a iniziative di rigenerazione urbana promosse in attuazione del Piano annuale della cultura 2023 o in atto.

Art. 4 - Soggetti richiedenti e requisiti di ammissibilità

1. Possono candidarsi a partecipare i seguenti soggetti:

- artisti, singoli
- artisti riuniti in collettivi



2. I soggetti richiedenti devono essere operanti in Veneto oppure possedere una formazione pratico/artistica sviluppata prevalentemente in Veneto e possedere un'esperienza nel settore di almeno tre anni, comprovata dal portfolio lavori.

3. Ciascun soggetto può presentare una sola domanda di partecipazione o come artista singolo o come aderente a un collettivo.

Art. 5 - Requisiti di ammissibilità delle produzioni artistiche.

1. Le produzioni artistiche sono ammesse alla selezione della Commissione se possiedono ciascuno dei seguenti requisiti:

- a) essere un'opera singola
- b) essere inedita (mai esposta, mai presentata in catalogo, anche online, o pubblicazioni)
- c) essere espressione di una delle seguenti forme d'arte: pittura, scultura, disegno, grafica, fotografia, video
- d) essere già realizzata all'atto della trasmissione dell'istanza
- e) essere in totale e inequivocabile possesso e disponibilità dell'artista che la presenta.

2. La Direzione beni attività culturali e sport nel corso dell'esame istruttorio accerta la presenza dei requisiti di ammissibilità necessari per la successiva valutazione da parte della Commissione di esperti.

Art. 6 - Modalità e termini di presentazione della domanda di candidatura

1. La domanda, redatta nella forma dell'autocertificazione ai sensi del D.P.R. 445/2000, deve:

- a) essere esclusivamente formulata e presentata compilando il modulo disponibile nella sezione "Bandi, Avvisi, Concorsi" del sito istituzionale della Regione del Veneto;
- b) essere sottoscritta dal legale rappresentante con firma digitale o autografa (in questo caso deve essere trasmessa una copia in formato pdf del modulo sottoscritto).

2. Alla domanda devono essere allegati:

- a) copia fotostatica fronte/retro di un valido documento d'identità del firmatario (in caso di firma autografa);
- b) curriculum vitae (dal quale emerga il percorso artistico e culturale del candidato/dei candidati)
- c) scheda di presentazione (massimo 2000 battute) dell'opera.
- d) fino ad un massimo di 3 immagini (in formato, jpeg o png, della dimensione massima di 10 MB ciascuna) dell'opera proposta alla selezione;
- e) nel caso di video o di foto di grandi dimensioni, è possibile indicare il link alla piattaforma da cui è possibile scaricare il file.

3. I richiedenti sono tenuti a pagare l'imposta di bollo, se dovuta, con le modalità descritte nel modulo di domanda.

4. L'istanza di partecipazione, con gli allegati e l'elenco degli stessi, va trasmessa mediante Posta Elettronica Certificata (PEC), all'indirizzo della Direzione Beni Attività culturali e Sport: beniattivaculturalisport@pec.regione.veneto.it.

La domanda e tutti gli allegati devono essere presentati, a eccezione di quelli relativi ai punti d) ed e), esclusivamente in formato .pdf e riportare nell'oggetto la dicitura "Domanda di contributo - LR 17/2019, art. 26 - Bando ARTE CONTEMPORANEA". Si consiglia di prestare particolare attenzione alle regole di invio stabilite dalla Giunta regionale, consultabili sul sito istituzionale della Regione del Veneto all'indirizzo <http://regione.veneto/we/affari-general/pec-regione-veneto>.

5. La domanda va spedita, a pena di esclusione, **entro e non oltre le ore 12 del 4 settembre 2023**.

Art. 7 - Commissione valutatrice

1. Allo scopo di garantire una selezione delle opere d'arte sulla base di valutazioni eminentemente tecniche e scientifiche, viene nominata con Decreto del direttore della Direzione Beni attività culturali e sport una apposita Commissione valutatrice così composta:

- due rappresentanti delle Accademie di belle arti operanti nel Veneto, indicato uno ciascuna dall'Accademia di Belle Arti di Venezia e dall'accademia di Belle Arti di Verona;
- un docente di storia dell'arte contemporanea in rappresentanza delle Università del Veneto, indicato dalla Fondazione UniVeneto;
- un rappresentante dell'Associazione dei Musei di Arte Contemporanea Italiani (AMACI), indicato dalla stessa;
- il direttore della Direzione Beni attività culturali e sport o suo delegato, con funzioni di presidente.

Un funzionario della Direzione partecipa ai lavori della Commissione con funzioni di segretario verbalizzante.



La partecipazione alla Commissione non dà diritto a compenso alcuno.

2. La Commissione, nella prima seduta utile all'insediamento, verifica l'insussistenza di situazioni anche potenziali di conflitto di interesse nell'esame delle candidature e procede a un primo esame dei lavori ammessi a concorso, preselezionando n. 20 opere da ammettere alla valutazione finale perché considerate meritevoli sulla base dei criteri di aderenza ai temi proposti, di qualità, ricerca, originalità e contemporaneità. Tra questi lavori, la Commissione ha il compito di operare successivamente la selezione finale, individuando le sei opere cui assegnare i premi previsti.

3. La Commissione si riunisce in presenza e/o in sessioni online e basa la propria scelta esaminando il portfolio lavori e il curriculum vitae dell'artista, la scheda di presentazione dell'opera proposta nonché le immagini accluse all'istanza.

4. Al termine dei lavori, il direttore della Direzione Beni attività culturali e sport approva con proprio decreto gli esiti della valutazione.

Art. 8 – Criteri di valutazione

La Commissione, con attenzione agli under 40, alla parità di genere e all'inclusività, assegna i premi sulla base dei seguenti criteri:

- qualità creativa ed espressiva dell'opera e sua originalità;
- capacità di interpretazione ed elaborazione dei temi proposti;
- percorso artistico dell'autore (mostre presso musei, gallerie, fondazioni e istituzioni culturali di significativo prestigio, attività in Italia e all'estero; premi ricevuti; inserimento in cataloghi di importante profilo editoriale).

Art. 9 – Proprietà intellettuale, manleve e garanzie

Presentando la propria candidatura al premio l'artista, tramite la sottoscrizione dell'istanza e degli allegati:

- a) garantisce che l'opera proposta per la selezione è originale, nella libera, piena e incondizionata proprietà dell'autore e non viola in alcun modo, né in tutto né in parte, i diritti di proprietà intellettuale di terzi, manlevando all'atto della trasmissione dell'istanza la Regione del Veneto da qualsiasi responsabilità, richiesta di risarcimento danni e/o sanzione avanzata da terzi al riguardo;
- b) dichiara di essere a conoscenza che, in caso di assegnazione del premio, sarà tenuto a sottoscrivere la dichiarazione di paternità dell'opera e autorizzazione al trattamento dati personali sul modello dei protocolli per l'autenticità, la cura e la tutela dell'arte contemporanea (PACTA);

Art. 10 – Comunicazione esiti e assegnazione del premio

1. I vincitori ricevono formale notifica via PEC al termine dei lavori della Commissione e a seguito della pubblicazione nel B.U.R.V. del decreto del direttore della Direzione Beni attività culturali e sport con gli esiti della selezione.

2. La Direzione Beni attività culturali e sport provvederà all'erogazione della somma prevista dal premio, da ritenersi onnicomprensiva, previa definizione degli aspetti amministrativi e contabili.

Art. 11 - Revoca del premio

Il premio viene revocato o decade nei seguenti casi:

- rinuncia del beneficiario
- verifica di presentazione di dichiarazioni mendaci.

Art. 12 – Informazioni generali

Amministrazione competente: Regione del Veneto - Direzione Beni attività culturali e sport

Oggetto del procedimento: Bando per la concessione di premi a sostegno dell'arte contemporanea. Anno 2023.

Responsabile del procedimento: dott.ssa Valentina Galan, direttore U.O. Beni e servizi culturali

Data: la procedura istruttoria è avviata a partire dal giorno successivo alla data di scadenza del presente Bando, e conclusa entro il termine di 90 giorni.

Ufficio referente per la presa visione degli atti: Ufficio Musei – Tel. 0412792700



Art. 13 - *Trattamento dei dati personali*

L'informativa ex art. 13 del Regolamento 2016/679/UE - GDPR, relativa al trattamento dei dati personali nell'ambito del presente procedimento, è pubblicata nel sito istituzionale della Regione del Veneto nella sezione dedicata al presente Bando.

