



Allegato A4

PR FESR 2021-2027

Azione 1.3.11 Interventi a sostegno delle imprese culturali, creative e dell'audiovisivo - Sub C
"Produzione audiovisiva" - Anno 2024

ELENCO, ESEMPLIFICATIVO, DELLE SPESE AMMISSIBILI

- | | | |
|------------------------------------|-----------------------|----------------------------|
| 1. Personale di produzione. | 4.4 | 2° operatore |
| 1.1 organizzatore generale | 4.5 | assistente operatore |
| 1.2 direttore di produzione | 4.6 | aiuto operatore |
| 1.3 ispettore di produzione | 4.7 | 2° aiuto operatore |
| 1.4 2° ispettore di produzione | 4.8 | operatore drone |
| 1.5 location manager | 4.9 | video control |
| 1.6 coordinatore produzione | 4.10 | fotografo di scena |
| 1.7 assistente di produzione | 4.11 | tecnico del suono |
| 1.8 segretario di produzione | 4.12 | microfonista |
| 1.9 coordinatore edizione | 4.13 | scenografo |
| 1.10 runner | 4.14 | arredatore |
| 1.11 addetto permessi | 4.15 | assistente scenografo |
| | 4.16 | 2° assistente scenografo |
| | 4.17 | aiuto scenografo |
| | 4.18 | aiuto arredatore |
| 2. Regia. | 4.19 | costumista |
| 2.1 regia | 4.20 | assistente costumista |
| 2.2 aiuto regia | 4.21 | 2° assistente costumista |
| 2.3 assistente regia | 4.22 | aiuto costumista |
| 2.4 dialogue coach | 4.23 | capo truccatore |
| 2.5 segretario edizione | 4.24 | truccatore |
| 2.6 casting | 4.25 | capo parrucchiere |
| 2.7 assistente casting | 4.26 | parrucchiere |
| | 4.27 | creative technologist |
| | 4.28 | sound designer |
| | 4.29 | data manager |
| | 4.30 | digital imaging technician |
| 3. Montaggio. | | |
| 3.1 montatore | | |
| 3.2 aiuto montatore | | |
| 3.3 assistente montatore | | |
| 3.4 2° assistente montatore | | |
| 3.5 montatore del suono | | |
| | 5. Maestranze. | |
| | 5.1 | capo elettricista |
| | 5.2 | elettricisti |
| | 5.3 | capo macchinista |
| | 5.4 | macchinisti |
| | 5.5 | gruppista |
| 4. Personale tecnico. | | |
| 4.1 direttore fotografia | | |
| 4.2 operatore steady | | |
| 4.3 operatore | | |



244f2a44



- 5.6 sarta
 - 5.7 aiuto sarta
 - 5.8 attrezzista di scena
 - 5.9 scenotecnici
 - 5.10 aiuto attrezzista
 - 5.11 2° aiuto attrezzista
 - 5.12 pittore
 - 5.13 aiuto pittore
 - 5.14 manovali
 - 5.15 autisti
 - 5.16 autista macchinisti
 - 5.17 autista elettricisti
 - 5.18 autista mdp
- 6. Personale artistico.**
- 6.1 attori primari e secondari
 - 6.2 figurazioni speciali
 - 6.3 generici
 - 6.4 giornalieri
 - 6.5 acrobati/maestro d'armi
 - 6.6 agenzie attori
 - 6.7 attori minori e accompagni
 - 6.8 coreografo
 - 6.9 ballerini
 - 6.10 orchestrali di scena
 - 6.11 stuntman
- 7. Costumi.**
- 7.1 noleggio costumi
 - 7.2 servizio di lavanderia
 - 7.3 noleggio armi e accessori
- 8. Scenografia.**
- spese per il noleggio di:
 - 8.1 arredamenti
 - 8.2 fabbisogno scena
 - 8.3 veicoli di scena
 - 8.4 mezzi speciali di scena
 - 8.5 animali di scena
 - 8.6 effetti speciali
 - 8.7 materiale attrezzisti
- 8.8 piante e fiori di scena
 - 8.9 oggetti speciali
- 9. Teatri e location.**
- 9.1 affitto teatri
 - 9.2 realizzazione di fondali scenografici
 - 9.3 affitto uffici produzione
 - 9.4 affitto sala trucco/sartoria
 - 9.5 affitto locali attrezzeria
 - 9.6 personale addetto ai teatri
 - 9.7 affitto ambienti
 - 9.8 realizzazione di adattamenti
 - 9.9 guardiana
- 10. Ricettività.**
- 10.1 Spese per l'ospitalità ricettiva delle maestranze e delle figure professionali
 - 10.2 cestini - craft service
- 11. Mezzi tecnici.**
- spese per il noleggio di:
 - 11.1 macchine da presa
 - 11.2 apparecchi sonori
 - 11.3 materiale fotografico
 - 11.4 materiale operatori
 - 11.5 steadycam
 - 11.6 piattaforme
 - 11.7 riprese aeree
 - 11.8 apparecchiature speciali
- 12. Trasporti.**
- spese per il noleggio o affitto di:
 - 12.1 autovetture
 - 12.2 autovetture/pulmini
 - 12.3 autocarri
 - 12.4 furgone mdp
 - 12.5 furgoni attrezzeria
 - 12.6 roulotte
 - 12.7 cinemobile
 - 12.8 camper trucco
 - 12.9 camion sartoria



244f2a44



- 12.10 gruppi elettrogeni
- 12.11 camera car
- 12.12 garage mezzi di produzione

- 15.2 ideazione e creazione di materiali di presentazione e promozione
- 15.3 realizzazione di contenuti extra
- 15.4 realizzazione di campagne social

13. Post-produzione e lavorazioni tecniche.

- 13.1 laboratori sviluppo e stampa
- 13.2 post-produzione visiva
- 13.3 effetti speciali visivi
- 13.4 effetti digitali
- 13.5 correzione colore
- 13.6 sala montaggio
- 13.7 rilevamento dialoghi
- 13.8 montaggio presa diretta e musiche
- 13.9 colonna internazionale effetti
- 13.10 sala doppiaggio
- 13.11 direttore doppiaggio
- 13.12 assistente doppiaggio
- 13.13 doppiatori
- 13.14 sincronizzazione
- 13.15 sala pre mix/mix
- 13.16 riversamenti audio
- 13.17 realizzazione versione ridotta
- 13.18 sottotitoli
- 13.19 riassunti/promo/clip
- 13.20 Vfx artist

14. Animazione.

- 14.1 scenografia, sviluppo visivo
- 14.2 autore della grafica
- 14.3 disegnatori
- 14.4 storyboard, lay-out e animatics
- 14.5 animation, modelling & lighting
- 14.6 color, composite, effetti speciali visivi

15. Comunicazione e promozione.

- 15.1 studio e individuazione dei target di pubblico



244f2a44

