



marca da bollo € 16,00
---------------------------

Indicare il motivo di esenzione:

- organismi di volontariato iscritti al Registro regionale di cui alla L.R. 30.08.1993, n. 40;  
 enti non commerciali e ONLUS di cui agli art. 10 e 11 D.Lvo n. 460 del 4.12.1997;  
 altro\_

Modulo di domanda  
**Progetto per il recupero, la conservazione e la valorizzazione  
 del patrimonio culturale di origine veneta nell'Istria e nella Dalmazia  
 anno 2018**

**Nota:** la compilazione è obbligatoria in ogni sua parte.

Al Signor Presidente  
 della Giunta Regionale del Veneto  
 Direzione Relazioni Internazionali,  
 Comunicazione e SISTAR  
 U.O. Cooperazione internazionale  
 Fondamenta Santa Lucia, 23 - Cannaregio  
 30121 - V E N E Z I A

**PARTE PRIMA: Richiesta di contributo**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_, in qualità di legale rappresentante dell'ente  
 \_\_\_\_\_, con sede a \_\_\_\_\_,  
 visto l'Avviso del Direttore della Unità Organizzativa Cooperazione internazionale pubblicato sul BUR n. \_\_\_\_ in data  
 \_\_\_\_\_ e consapevole che la mancata rispondenza anche ad una soltanto delle condizioni di ammissibilità in esso  
 indicate, costituirà motivo di non ammissibilità ai fini della concessione del contributo regionale

**CHIEDE**

ai sensi della L.R. n. 15/1994, di poter accedere ai contributi regionali per la realizzazione del progetto per il recupero, la  
 conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale di origine veneta nell'Istria e nella Dalmazia nell'ambito del Programma  
 regionale per l'anno 2018 dal titolo:

**Titolo del progetto**

--

Relativamente al progetto che presenta, il sottoscritto dichiara altresì sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni  
 previste per le dichiarazioni mendaci dall'articolo 76 del D.P.R. n. 445/2000, che:

- nell'ipotesi in cui il presente progetto costituisca prosecuzione di un progetto pluriennale già finanziato negli anni precedenti dalla Regione del Veneto, la presente richiesta costituisce una fase ulteriore dell'iniziativa in argomento, con contenuti ed attività diverse da quelle già presentate e finanziate dalla Regione del Veneto;
- l'iniziativa non persegue fini di lucro.

Il sottoscritto, in considerazione della normativa sopra evidenziata, dichiara altresì quanto segue, relativamente ai dati riferiti all'ente che rappresenta ed al progetto per il quale chiede il contributo.



bffa06ce



**PARTE SECONDA: Dati relativi al richiedente****1) Dati generali relativi all'Ente richiedente**

Denominazione richiedente

--

**SEDE LEGALE**

Via e numero civico                      Città                      CAP                      Provincia                      Paese

--	--	--	--

Telefono                      fax                      e-mail                      pec

--	--	--	--

Codice fiscale / OIB

Partita IVA

--	--

**Referente per il progetto**

Nome e cognome

--

Telefono                      fax                      e-mail                      pec

--	--	--	--

**2) Requisiti del soggetto richiedente (punto II del Bando)**

L'Ente rientra in una delle seguenti tipologie di soggetti (barrare la casella che interessa):

<input type="checkbox"/> Istituzione privata	<input type="checkbox"/> Istituzione pubblica
<input type="checkbox"/> Ente locale	<input type="checkbox"/> Organismo associativo di volontariato

Il sottoscritto dichiara sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni previste per le dichiarazioni mendaci dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, che l'ente che rappresenta:

- non persegue scopo di lucro;
- ha atto costitutivo e/o statuto redatto nella forma di atto pubblico o scrittura privata;

**PARTE TERZA: Dati relativi al progetto****1) Tipologia dell'iniziativa (punto III/1 del Bando) (barrare la casella che interessa)**

<b>TIPOLOGIA A)</b>	Indagini, studi e ricerche aventi per oggetto: <ul style="list-style-type: none"> <li>• il patrimonio culturale di origine veneta presente nell'Istria e nella Dalmazia;</li> <li>• la cultura istro-veneta e la cultura dalmata, considerate nella loro specificità e nelle loro manifestazioni più significative, in rapporto alla cultura italiana e veneta in particolare;</li> <li>• la storia dell'Istria e della Dalmazia nel contesto della storia veneta ed europea.</li> </ul> L.R. n. 15/1994, <b>articolo 2a</b>
<input type="checkbox"/>	
<b>TIPOLOGIA B)</b>	Pubblicazione e diffusione degli studi e delle ricerche più significativi effettuati, negli ambiti individuati al precedente articolo 2a. L.R. n. 15/1994, <b>articolo 2c</b>
<input type="checkbox"/>	
<b>TIPOLOGIA C)</b>	1. <input type="checkbox"/> Interventi finalizzati a favorire lo sviluppo di centri e d'attività culturali e d'istruzione per le comunità di lingua italiana nelle Repubbliche di Slovenia e di Croazia e nella Dalmazia montenegrina (realizzazione di corsi di lingua italiana, di artigianato con specifico riferimento alle antiche professioni veneziane, nonché nell'organizzazione di eventi di valorizzazione delle tradizioni culturali risalenti alla Serenissima).  <p style="text-align: center;"><b>oppure</b></p> 2. <input type="checkbox"/> Forniture di arredi, attrezzature e sussidi scolastici per le scuole italiane di ogni ordine e grado, con particolare riferimento a quelle materne. L.R. n. 15/1994, <b>articolo 3a</b>
<input type="checkbox"/>	



bffa06ce



<input type="checkbox"/>	<b>TIPOLOGIA D)</b> Interventi finalizzati all'identificazione, alla catalogazione, al recupero e alla valorizzazione dei beni culturali di origine veneta presenti nell'Istria e nella Dalmazia (restauri – risanamenti). L.R. n. 15/1994, <b>articolo 3b</b>
<input type="checkbox"/>	<b>TIPOLOGIA E)</b> Iniziativa editoriale finalizzata alla pubblicazione e diffusione di informazioni culturali, socio-economiche e relative al patrimonio ambientale, per contribuire allo sviluppo della cooperazione tra il Veneto e le comunità interessate alle iniziative di cui alla L.R. n. 15/1994. L.R. n. 15/1994, <b>articolo 3c</b>
<input type="checkbox"/>	<b>TIPOLOGIA F)</b> Iniziativa dei Comuni veneti che, nel quadro del consolidamento della comune identità culturale europea, propongono <b>gemellaggi</b> con enti territoriali delle Repubbliche di Slovenia e di Croazia e della Dalmazia montenegrina, in cui siano persistenti o storicamente rilevanti la cultura e la tradizione veneta, o che registrino la presenza significativa di comunità italiane di origine veneta. L.R. n. 15/1994, <b>articolo 4</b>

## 2) Partners progettuali (punto III/2 del Bando)

Attenzione: il soggetto capofila ha l'obbligo di allegare alla domanda di contributo, pena la non attribuzione del punteggio relativo, le lettere dei partners compilate nell'apposita modulistica regionale.

Denominazione Partner

Nome	Livello di coinvolgimento 1. Programmazione 2. Gestione operativa 3. Diffusione 4. Fruizione dell'intervento	Risorse impiegate (umane, organizzative ecc.)	Partecipazione finanziaria (Importo in Euro)

## 3) Sintetica descrizione del progetto:

<b>a) Contenuti e finalità del progetto</b>
Descrizione:



bffa06ce



<b>b) Progetti di restauro - TIPOLOGIA D: eventuale suddivisione dell'attività in stralci progettuali con specificazione degli specifici importi ed evidenziazione di quello oggetto della presente domanda</b>			
Stralci progettuali	Attività previste	Costo in Euro	
<u>I° Stralcio</u>			
<u>II° Stralcio</u>			
<u>III° Stralcio</u>			
Totale			
<b>c) Descrizione delle attività svolte dal/dagli eventuali partners</b>			
<b>d) Tempi di realizzazione</b>	<b>Dal</b>		<b>al</b>
<b>e) Eventuale ulteriore cofinanziamento oltre a quello dei partners progettuali indicati nella presente domanda (descrizione di eventuali finanziamenti pubblici e/o privati richiesti o già ottenuti)</b>			

**4) Indicatori di valutazione (punto IV del Bando) (barrare la casella che interessa)**

1		PARTENARIATO	
<p><i>Nota: ai fini del punteggio il partenariato deve essere indicato nel modulo di domanda e le lettere dovranno essere <b>obbligatoriamente allegate alla domanda</b>. In sede di istruttoria di valutazione delle domande, l'eventuale omissione o difformità (nel modulo di domanda e nella lettera di partenariato) dell'indicazione del partner e della sua partecipazione finanziaria, <b>comporterà automaticamente l'esclusione di tale partner ai fini dell'assegnazione di punteggio</b>. Nel caso tale omissione/difformità comporti il non raggiungimento del <u>10% di cofinanziamento obbligatorio</u> dei partner, la <b>domanda stessa verrà esclusa</b>.</i></p>			
1.a	Numero partner		Punti
<input type="checkbox"/>	I	Progetto presentato da 2 soggetti (incluso il capofila)	1
<input type="checkbox"/>	II	Progetto presentato da più di 2 soggetti (incluso il capofila)	2
<input type="checkbox"/>	III	Coinvolgimento di partner istituzionali pubblici (Regioni, Comuni, Soprintendenze ai beni culturali, ecc.) della Slovenia, Croazia e Dalmazia montenegrina con cofinanziamento	3
<p><i>Nota: il punteggio 1.aIII è cumulabile a uno dei precedenti.</i></p>			
1.b	Area geografica del partenariato		Punti
<input type="checkbox"/>	I	Progetto in partenariato tra soggetti di cui almeno uno avente sede nel Veneto e almeno uno nell'Istria o nella Dalmazia	1
<input type="checkbox"/>	II	Progetto in partenariato con due scuole/asili, di cui uno del Veneto e uno dell'Istria o della Dalmazia	1
<p><i>Nota: i punteggi 1.bI e 1.bII <u>sono cumulabili</u>.</i></p>			



bffa06ce



1.c		Coinvolgimento Unione degli Italiani – Comunità degli Italiani dell'Istria e della Dalmazia	Punti
<input type="checkbox"/>	I	Progetto con capofila una Comunità degli Italiani dell'Istria o della Dalmazia	2
<input type="checkbox"/>	II	Progetto con partner una o più Comunità degli Italiani dell'Istria o della Dalmazia	1
<i>Nota: i punteggi 1.cI e 1.cII sono cumulabili.</i>			
1.d		Rappresentatività delle comunità istriane e dalmate del Veneto	Punti
<input type="checkbox"/>	I	Coinvolgimento associazioni (capofila o partner) rappresentativi delle comunità istriane e dalmate con sede legale in Veneto	1
2			
INTERVENTI DI RESTAURO (tipologia D)			
2.a		Oggetto di intervento	Punti
<input type="checkbox"/>	I	Forti e fortificazioni	1
<input type="checkbox"/>	II	Manufatti ed edifici civili di particolare valore storico-architettonico, quali mura cittadine, torri, palazzi, ecc.	2
<input type="checkbox"/>	III	Beni artistici mobili di particolare valore storico-artistico, quali dipinti, statue, sculture	1
<i>Nota: i punteggi non sono cumulabili.</i>			
2.b		Altri elementi di valutazione	Punti
<input type="checkbox"/>	I	Presenza di un'elaborazione tecnico-grafica dell'intervento di restauro programmato	1
<input type="checkbox"/>	II	Interventi integrati che prevedano attività di restauro e formazione	2
<input type="checkbox"/>	III	Suddivisione dell'intervento previsto in stralci o lotti funzionali di importo inferiore al massimo previsto (Euro 40.000,00)	2
3			
INTERVENTI EDUCATIVO FORMATIVI PER ASILI/SCUOLE ITALIANE E COMUNITÀ DEGLI ITALIANI IN ISTRIA O DALMAZIA			
<input type="checkbox"/>	I	Acquisto di attrezzature, arredi e sussidi didattici per asili/scuole ( <b>tipologia C</b> )	1
<input type="checkbox"/>	II	Svolgimento di attività didattico – formative per asili/scuole e Comunità degli Italiani ( <b>tipologia C</b> )	2
<input type="checkbox"/>	III	Divulgazione di studi, ricerche e pubblicazioni multimediali mediante workshop formativi ( <b>tipologie A, B, C, E, F</b> )	1
<i>Nota: i punteggi non sono cumulabili.</i>			
4			
MOBILITAZIONE DI RISORSE FINANZIARIE (da indicare anche dopo il Piano economico)			
<input type="checkbox"/>	I	Quota di cofinanziamento del proponente/partner non inferiore al 25% (range 25% - 39,99%)	1
<input type="checkbox"/>	II	Quota di cofinanziamento del proponente/partner non inferiore al 40%	2
<i>Nota: la percentuale sopra indicata include il <u>minimo obbligatorio del 20%</u>.</i>			



**PARTE QUARTA: Piano economico del progetto (punti V e VIII del Bando)****1) Piano economico: costi**

**Nota: le voci di spesa devono essere, ove previsto, comprensive di IVA e di ogni altro onere fiscale. Nel caso di regime fiscale con IVA detraibile, invece, i relativi importi dovranno essere indicati al netto dell'IVA.**

Indicare tutti i costi previsti, distinti per tipologia di voci di spesa.

A titolo esemplificativo si riportano di seguito alcune voci di spesa, distinte per tipologia di interventi.

1) Per i corsi di lingua italiana: retribuzione del personale, materiale didattico, spese per l'affitto dei locali, eccetera.

2) Per le ricerche: spese di redazione, stampa, pubblicazione, compenso dei ricercatori, eccetera.

3) Per gli interventi di restauro: spese di materiale edile, spese per lavori edili di ristrutturazione, eccetera.

**Non sono ammesse le spese sostenute in economia, cioè non attestate da documenti contabili di spesa e le spese sostenute precedentemente alla pubblicazione dell'Avviso.**

Saranno ritenute ammissibili solo le spese specificamente necessarie alla realizzazione dell'iniziativa per la quale è richiesto il contributo. Le spese dovranno essere sostenute dal beneficiario durante la fase di realizzazione dell'iniziativa.

Le spese dovranno essere suddivise in macrovoci: personale; acquisto di beni, acquisto di servizi; viaggi/trasporti. In particolare, dovranno essere distinte le spese per restauri e le spese per formazione, in caso di progetto misto.

<b>1) Spese per il personale:</b> come da esempio sottostante (e come dettagliato al punto VIII del bando per la specifica voce), indicare anche le attività svolte (docenza, gestione amministrativa/operativa, progettazione, ecc.)	<b>Totale Euro</b>
a. Personale dipendente	
b. Consulenze	
<b>Totale spese per il personale</b>	
<b>2) Rimborsi spese</b> come da esempio sottostante (e come dettagliato al punto VIII del bando per la specifica voce)	<b>Totale Euro</b>
a. Spese di viaggio: biglietti bus, treno, taxi, aereo, costi per spostamenti con mezzo proprio (specificare)	
b. Vitto	
c. Alloggio	
<b>Totale Rimborsi spese</b>	
<b>3) Acquisto di beni</b> come da esempio sottostante (e come dettagliato al punto VIII del bando per la specifica voce)	<b>Totale Euro</b>
a. Materiali di consumo (cancelleria, carta, ecc.)	
b. Altri beni (per le iniziative di cui alla <b>TIPOLOGIA C</b> ): specificare	
<b>Totale Acquisto di beni</b>	
<b>4) Fornitura di servizi</b> come da esempio sottostante (e come dettagliato al punto VIII del bando per la specifica voce)	<b>Totale Euro</b>
a. Affitto locali	
b. Utenze (elettricità, ecc.)	
c. Spese di stampa	
d. Traduzioni	
<b>Totale Fornitura di servizi</b>	
<b>TOTALE COSTI PROGETTUALI</b>	
<b>A – COFINANZIAMENTO OBBLIGATORIO</b> – quota a carico del soggetto richiedente e dei partners (questi ultimi minimo 10%)	<b>% percentuale</b>
	<b>20%</b>
<b>B – COFINANZIAMENTO AGGIUNTIVO</b> – eventualmente aggiunto al cofinanziamento obbligatorio	<b>% percentuale</b>
<b>C – CONTRIBUTO RICHIESTO ALLA REGIONE DEL VENETO</b> (massimo 80%)	<b>% percentuale</b>
<b>A + B + C = TOTALE PROGETTO</b>	<b>% percentuale</b>
	<b>100%</b>



bffa06ce



**2) Mobilitazione di risorse finanziarie (punto IV/4 del Bando) (barrare la casella che interessa)**

Quota di cofinanziamento del proponente/partner non inferiore al 25% (range 25% – 39,99%)	<input type="checkbox"/>	Punteggio attribuibile	1
Quota di cofinanziamento del proponente/partner non inferiore al 40%	<input type="checkbox"/>	Punteggio attribuibile	2

**RIEPILOGO FINALE**

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA CHE IL PRESENTE MODULO SI COMPONE DI:

- RICHIESTA DI CONTRIBUTO (Parte Prima)
- DATI RELATIVI AL RICHIEDENTE (Parte Seconda)
- DATI RELATIVI AL PROGETTO (Parte Terza)
- PIANO ECONOMICO DEL PROGETTO (Parte Quarta)

Il sottoscritto, informato ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 e del regolamento regionale attuativo n. 2/2006 e successive modifiche ed integrazioni, autorizza il trattamento dei dati personali da parte degli uffici regionali per le finalità previste dalla L.R. n. 15/1994.

Data \_\_\_\_\_

Firma del Rappresentante legale  
\_\_\_\_\_**Allegati obbligatori** alla domanda: **(barrare la casella)**

- DOCUMENTO DI IDENTITÀ DEL RAPPRESENTANTE LEGALE DELL'ENTE RICHIEDENTE
- LETTERE DI PARTENARIATO (SE PRESENTI PARTNERS PROGETTUALI)
- PER GLI INTERVENTI DI RESTAURO: DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DEL MANUFATTO CHE SI INTENDE RESTAURARE

**Altri Allegati: (barrare la casella)**

- ATTO COSTITUTIVO E STATUTO dell'Ente Richiedente nel caso in cui presenti per la prima volta alla Direzione Relazioni internazionali, Comunicazione e SISTRAR – U.O. Cooperazione internazionale la domanda di contributo per le finalità di cui alla L.R. n. 15/1994
- (specificare): \_\_\_\_\_

